



আরও পিডিএফ বই ডাউনলোড করুন
www.boimate.com

কুরআন আইমেন্ট

ফৈজীকা কুরআন মাল

ডা. শামসুল আরেফীন

সম্পাদনা
আবদুল্লাহ আল মাসউদ

الله
ষাকতাবাতুল আজলার



ভূমিকা

প্রশংসা তো আল্লাহরই কেবল, যিনি অমুখাপেক্ষী—একক ক্ষমতায় সব কিছু যিনি করেন; কারও ধার ধারতে হয় না যাঁর, প্রশংসা তাঁর জন্যই হওয়া চাই। আর দুর্দণ্ড ও সালাম প্রিয়নবির জন্য—আমাদের চিন্তায়-টেনশনে যাঁর জীবদ্ধশায় ক্ষণেক সুকুন মেলেনি, যিনি মৃত্যুশ্যায়ও আমাদের ভোগেননি, এমনকি হাশরের মাঠে আরশের ছায়ায়ও আমাদের চিন্তাই যাঁকে অস্থির করে রাখবে, কী দিয়ে শুধবো তাঁর এত ঝণ। সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম।

ফেসবুকের জন্য লিখেছিলাম কিছু কথাবার্তা। কেতাবি ঢং ছিলো না, এলোমেলো আড়ার ভাষা। বই হিসেবে কম্পিনকালেও পাতে দেওয়া যায় না। সেই আনাড়ি আড়াগুলোকেই বুকে টেনে নিয়েছেন আপনারা। আপনাদের ভালোবাসার সাড়া পেয়ে দুঃসাহসী হয়ে উঠি বারবার। কুররাত্রি আইয়ুনকে ভালোবাসার জন্য আপনাদের শুকরিয়া। আবার একটু গপসপ করতে এলাম আপনাদের সাথে। একই ঢঙে মোড়ের টঙে রঙ-চা-হাতে খেজুরে আলাপ। ভিন্ন কিছু বিষয়, এলোমেলো চিন্তা, বাধনহারা কিছু স্বপ্ন —এই আর কী।

অনেক আলাপের পুনরাবৃত্তি আছে; যেহেতু এটা কন্টিনিউয়াস কোনো লেখা না, বিচ্ছিন্ন রচনার সংকলন, তাই প্রাসঙ্গিকভাবে কিছু কথা বারবার এসেছে—এতে বিরক্ত হবার কিছু নেই। মানুষ বিস্ম্যতিপ্রবণ, বারবার স্মরণ করিয়ে দিলে মুমিনের ফায়দা হয়।^[১] ‘ডাঙ্গা(র)হস্য’ ও ‘রোগী-রহস্য’ লেখাদুটো আপনাদের পরিচিত ডাঙ্গার বা মেডিকেল স্টুডেন্টদের পড়ানোর আর্জি রইল।

অনেক জায়গায় সরাসরি হাদীস উল্লেখ না-করে, হাদীস অবলম্বনে কথোপকথন দিয়েছি। উনারাও আমাদের মতো রক্ত-মাংসে মানুষ ছিলেন। তাঁদেরও আটপৌরে জীবন ছিলো—আমাদেরই মতো, নদীর মতো কুলকুল করে বয়ে যেতো সে-জীবন। সে-জীবনে গান্ধীর্ঘ ছিলো না, সাধুভাষায় কথা বলতো না সে-জীবন। আমরা কুরআন পড়ি, হাদীস পড়ি, কিন্তু পরিস্থিতি অনুযায়ী আমাদের জীবনের

[১] এই বিষয়টি কুরআনের আয়াত দ্বারা প্রমাণিত। আল্লাহ তাআলা বলেন, “এবং স্মরণ করিয়ে দিন। কেননা, স্মরণ করিয়ে দেওয়া মুনিনদের উপকার করে থাকে।” (সূরা যারিয়াত : ৫৫) —সম্পাদক

ভূমিকা

সাথে মিলিয়ে প্রয়োগ করতে পারি না। আমাদের আটপৌরে জীবনে কোথায় এই আয়াত/হাদীস সেট হবে, ভাষাগত গান্ধীর্থের কারণে ঠিক ঠাউরে ওঁঠা যায় না। একটু নিজেদের মতো সাজিয়ে নিলে সহজ হয়। এ-জন্যই সরাসরি হাদীস না-এনে, হাদীসের অবলম্বনে লিখেছি। মূল হাদীসের রেফারেন্স দেওয়া আছে।

আবারও নানান জায়গায় তাবলিগের কথা এসেছে। আসবেই। আর যে-হাদীসগুলোতে হাদীস-নম্বর উল্লেখ করিনি, শুধু কিতাবের নাম উল্লেখ করেছি, সেগুলো হায়াতুস সাহাবাহ^[১] ও মুস্তাখাব আহাদীস থেকে নিরোচি।

একদিন এ-সব কিছু থাকবে না। সে-দিন আল্লাহ আমাদের এ-সব আড়ডাগুলোর বদলা যেন দেন। আড়ডাগুলো তেমন কোনো কাজের ছিলো না। তবে আল্লাহ, তাঁর রাসূল আর তাঁর দ্বীনের ভালোবাসা মেঝে ছিলো আমাদের এই খেজুরে আলাপগুলোতে। এই অঙ্গম ভালোবাসাটুকু দরবারে এলাহিতে করুল হোক। আমিন।

বান্দা শামসুল আরেফীন
মেহেরপুর

১৮.০৯.২০১৯

[১] সারা বিশ্বে সমাদৃত সাহাবাদের জীবনীর উপর শাইখ ইউসুফ কান্দলভী রহ. রচিত ‘হায়াতুস সাহাবা’ তাহকিক ও তাখরিজসহ মাকতাবাতুল আসলাফ থেকে শীঘ্ৰই প্রকাশিত হবে।

মৰচে-পড়া আগ্নি

ইতিহাসের সবচেয়ে বড় শিক্ষা এটাই যে, ইতিহাস থেকে কেউ শিক্ষা নেয় না; আমরাও নইনি। এলাহি মদদ পাওয়ার জন্য আমাদের কিছু অস্ত্র ছিলো—ডাইরেক্ট আক্ষণ টাইপ। ফেলে রেখে-রেখে জৎ পড়ে গেছে—কুরআন, দুআ, পরামর্শ, ইতিখারা। ব্যাপকভাবে সমাজ থেকে এ-সব চলে গেছে। উলামায়ে কেরাম ছাড়া বাকিদের মাঝে এ-সব হয়ে গেছে অপ্রচলিত। আরেকটি অস্ত্র আমরা ফেলে রেখেছি বহু কাল...

ইসলামী আদর্শ আর আল্লাহর মদদ আমাদের থেকে সরিয়ে দিতে আমাদের সমাজে দুটো জিনিস তুকিয়ে দিয়েছে ক্রুসেডীয় বুদ্ধিজীবীরা—আখিরাতের ব্যাপারে উদ্দীনতা আর দুনিয়ার মহৱতা। আর এই দুটো জিনিস পুশ করার সিরিঝ হিসেবে ব্যবহার করেছে নিজেদের নারীদের। খলিফাদের উজির-নাজির আর লোকাল প্রশাসকদের দেখলে এটা পাবেন আপনি। মদ-মিউজিক-সাদা চামড়ার কক্ষীয় নারী। হালের গাদাফিরও নাকি ইউক্রেনীয় সুন্দরী নার্স ফ্যাসিলিটি ছিলো। ইয়াসির আরাফাতের বিবি ইহুদি। খোঁজ নিয়ে দেখলে অনেক মুসলিম শাসকের বা উজির লেভেলের লোকজনের বিবি ইহুদি-খ্রিস্টান পাবেন। নতুন কিছু না, এগুলো সেই ক্রুসেড-পরবর্তী যুরোপীয় কৌশল। যেমন উপনিবেশ-পরবর্তী সময়ে উপমহাদেশে আলিমগণ ময়দান থেকে রক্ষণাত্মক ভঙ্গিতে খেলার কৌশল নিয়েছেন। ক্রুসেডাররাও পরপর ক্রুসেডে হেরে ডিফেন্স খেলেছে, ব্যবহার করেছে নিজেদের মেয়েদের। মুসলিমরা ওদের দেশ জয় করেছে, কক্ষীয় মেয়েদের দাসী হিসেবে মুসলিম রাজধানীসহ অন্যান্য শহরে নিয়ে গেছে। সংগীত-নৃত্য-কামকলায় পটিয়সী মেয়েগুলো ঘনোরঞ্জনের মওকায় অথর্ব মুসলিম শাসকদের উপর প্রভাব বিস্তার করেছে। তাদের প্রভাব অন্দরমহল ছেড়ে অফিস পর্যন্ত যখন পৌঁছেছে, তখন রাষ্ট্রের নীতিনির্ধারণেও তার ছাপ পড়েছে। আমরা সব হারিয়েছি।

তাতারিয়া মুসলিমদের কচুকাটা করছিলো, মুহাদিসদের মাথা দিয়ে টাওয়ার ডেভেলপ করছিলো, আমাদের মেয়েদের দাসী হিসেবে ভোগ করছিলো। ১২১৮-তে শুরু, ১২৬০-এ আইনে জালুত যুদ্ধে তাতারদের পরাজয়। পরাজয়ের অন্যতম

মরচে-পড়া আগুন

কারণ হিসেবে ইতিহাস বলে—তাতারিদের একাংশ আইনে জালুত যুদ্ধে অংশ নেয়নি, যারা ছিলো বারাকা খানের কমান্ডে (Berke Khan)। চেঙ্গিস খানের মৃত্যুর পর বৃহৎ তাতার সান্তাজ্য ৪ ভাগে ভাগ হয়েছিলো ৪ সন্তানের মাঝে; তার বড় ছেলের ঘরের নাতি এই বারাকা খান। Golden Horde অংশের রাজা বারাকা খান নাকি মুসলিম হিসেবেই বড় হয়েছিলো—বলেছেন আল-জুয়জানি, যিনি তার জীবদ্ধাতেই তার ইতিহাস লেখেন; এমনকি তার পুরো আর্মি ইসলামে প্রবেশ করেছিলো আইনে জালুতের আগেই।^[১] আইনে জালুতের যুদ্ধে রংকনুদিনের হাতে হালাকু খানের পরাজয়ের ৩ বছর পর এই বারাকা খানের হাতেই কক্ষে আবারও হালাকু খান পরাজিত হয়। যারা ইসলাম ধর্মসের জন্য এসেছিলো, তারাই ইসলামের রক্ষক বনে গেলো। বলুন তো, ইসলামের এমন দুর্দশায় কী অন্ত্রে মাত্র ৪০ বছরের মধ্যেই এই অংশের তাতারিবা মুসলিম হয়ে গেলো? কোন মেহনতে চেঙ্গিস খানেরই বংশধর বারাকা খান অন্দরমহলে বেড়ে উঠল মুসলিম হয়ে? মাদরাসা-খানকাহ-তাবলিগ-কিতাল? কীভাবে তার পুরো আর্মি চলে এলো ইসলামে? ইতিহাস উক্তরে বলে—বারাকা খানের মা ছিলেন খাওয়ারিজমের পরাজিত শাহ দ্বিতীয় মুহাম্মদের মেয়ে সুলতান খাতুন।^[২] মোদল সান্তাজ্যের আরেক অংশ Ilkhanate-এর রাজা Khar-Banda Öljeitü মুসলিম হন তার স্ত্রীর মেহনতে।^[৩] আনন্দ সাহেব লেখেন, ‘এটা অসম্ভব নয় যে, বন্দি মুসলমান মহিলারা মোঙ্গলদের ইসলাম গ্রহণের ব্যাপারে উল্লেখযোগ্য ভূমিকা পালন করেছিলেন। তাতারিদের ঘরে-ঘরে দাসী হিসেবে আমাদের মেয়েরা গিয়ে থেমে থাকেনি। তাতারিদের সন্তানদের উপরে মেহনত চালিয়েছে, তাতারিদের কাছে তুলে ধরেছে ইসলামের সৌন্দর্য; তারাই ছিলো মূল নিয়ামক এদের ইসলামে প্রবেশে। বিজয়ী হয়ে পরাজিতের ধর্ম গ্রহণের নজির বিশ্ব-ইতিহাসে এই ওয়ান এন্ড অনলি। কী বিরাট অসাধ্য সাধন—চিন্তা করুন। হায়, আমাদের অন্ত্র!

যুগ পরিবর্তনের অন্ত্র এই নারীসমাজ। আমরা চিনতে পারিনি আজও।

[১] Arnold, Thomas Walker, *The Preaching of Islam: a history of the propagation of the Muslim faith*, ইফাবা, পৃষ্ঠা ২৫১

[২] Anne F. Broadbridge, *Women and the Making of the Mongol Empire*, ২০১৮

[৩] জার্মান ঐতিহাসিক Hammer Purgstall-এর *Geschichte der Ilchanen*-এর সূত্রে Arnold, Thomas Walker, *The Preaching of Islam : a history of the propagation of the Muslim faith*, ইফাবা, পৃষ্ঠা ২৫৮

কুরআন আইয়ুন ২

১৮. ইসলামকে স্বৰ্গের থেকে টেনে নামিয়েছে (কাফির) নারীরা।
 ১৯. কুরআন অবসর্পণ থেকে ফিনিজ পাখির মতো আবার স্বর্ণযুগের জন্ম দিতেছে
 (মুসলিম) নারীরা।
 ২০. ইসলামে ইসলামকে কোণঠাসা করার জন্ম ইহুদি-ক্রিস্টান সভাতার দাঙ্জলি
 হাতের চাষেট (মুসলিম) নারীরা।

আজ শত বছরের অবহেলায় দীনের এই মহান্তেও পড়ে গেছে দরজে, হয়ে
 গেছে ভৈঙ্গ। কুফফায়ের ফাঁদে-পড়া পাখিদের কথা বাদই দিলাম। আমাদের
 প্রাচীনিং অস্তে যেয়েদের শিক্ষার ব্যাপারেও কি আমরা সিরিয়াস? পূজিবাদ
 মাহিনিক্ষণ টোপ দেখার সুযোগ পেলো কীভাবে? আমরা আমাদের নারীদের কৃত
 শক্ত বছর কেবলমাত্র এবং কেবলমাত্র রামায়ণে আটকে রেখেছি? যেয়েদের কেবল
 কুবআন পড়তে পারা আর কিছু হিসেবনিকেশ শেখানোর মধ্যেই ক্ষম্তি দিতেছি।
 আমাদের দাপি-নামিদের সিকে তাকান—বর্তন পূজিবাদের মৌকাবাজি এত ছতুবনি,
 উর্বরক্ষণ যেয়েদের শিক্ষার অবস্থাটা দেখুন!

বেগম বোকেয়া সবাসবি অনেক জায়গায় ইসলামকে আক্রমণ করেছেন—
 এতে সন্দেহ নেই; তবে সে-সবৱ নারীদের শিক্ষিত করার প্রয়োগে উপর্যুক্তের
 মুসলিম-সমাজে আসলেই ছিলো না, এটা তো আর মিথ্যো না। সে-সবজ্যের যে-
 সমাজচিতি তিনি একেছেন, তা তো মিথ্যো না। শানদানি আলিমদের পরিবারের
 ত্রি ডিম হতে পারে, কিন্তু শিক্ষিত অ-আলিম মুসলিম পরিবারগুলো যেয়েদের
 শিক্ষার ব্যাপারে উদাসীন ছিলো, এটা অধীকার করার মতো না। অথচ প্রথম
 ১০০০ বছর আমাদের সমাজচিত্রটা এমন ছিলো না। দীন শিক্ষাকে এত ব্যাপক
 করার নির্দেশ দিয়েছিলেন নবীজি, যে, শুধু যাহীনা সন্তুষ্ট নারীদেরই না,
 দাসীদেরকেও সুশিক্ষিত করতে আদেশ দিয়েছিলেন।^[১] ইসলামের আগে ৩২০০
 বছরে ডাক্ষাইটে সব সভ্যতাগুলো মিলে যেখানে ১০০ জন ক্ষুলার নারী দিতে
 পারেনি, ইসলাম এসে সেখানে প্রথম ১০০ বছরেই ১৫০ জন নারী দিলো, যারা
 সবাই ছিলেন শিক্ষিকা—‘লেকচারার অব হানীস’।

বিভাবিত জানতে দুটো বইয়ের কথা না-বললেই নয়; মাওলানা কাজি
 আতহার মুবারকপুরী রচিত ইসলামে নারীর ইলমী অবদান, আকিক পাবলিকেশন

[১] বুখারি শরীফে বলিত একটি হাদিসে বস্তু সাজাহার আলাইহি ওয়াসালাম বলেছেন, “যার নিকট
 গেলে দাসী আছে এবং সে তাকে শিক্ষা দান করে, তাসোভাবে সুশিক্ষার ব্যবস্থা করে, তত্ত্ব ও শান্তিমত্তা
 শিক্ষা দেয় এবং মর্যাদা দান করে, তার জন্মে বর্যেছে বিশ্ব প্রতিদৰ্শন।”, অস-সহিহ, বুখারি : ১৭

মরচে-পড়া আগ্রহ

এবং মুফতি আবদুস সালাম নুমানী রচিত মহীয়সী নারীদের জীবনকথা, মাকতাবাতুল আযহার। প্রাসঙ্গিকতার খাতিরে বিভিন্ন বিষয়ে আমাদের নারীদের পদচারণার একটি সংক্ষিপ্ত আউটলাইন তুলে ধরতে চাই।

হাদীস

একটা সময় আমাদের ঘর থেকে আশ্মাজান আয়েশা রা.-এর মতো বহুমুখী প্রতিভাধর জিনিয়াস তৈরি হয়েছেন।

আতা বিন আবি রাবাহ রহ. বলেন, ‘তিনি ছিলেন ফিকহ ও ইলমের দিক থেকে সবচেয়ে শ্রেষ্ঠ।’

উরওয়া বিন যুবাইর রা. বলেন, ‘হালাল-হারাম জ্ঞান (ফিকহ), কাব্যসাহিত্য ও চিকিৎসাবিদ্যায় আমি তাঁর চেয়ে বড় কাউকে দেখিনি।’^[১]

আরও বলেন, ‘আমি উম্মুল মুমিনীন আয়েশা রা. থেকে অন্য কোনো মহিলাকে চিকিৎসা ও অঙ্গোপচারবিদ্যায় এত পারদর্শী হতে দেখিনি।’^[২]

১৫০ জন হাদীস বর্ণনাকারী মহিলা সাহাবীদের মধ্যে অন্তত ২২ জন ছিলেন বিশেষজ্ঞ পর্যায়ের, যাঁদের মধ্যে নবীজির সম্মানিতা স্তীগণও আছেন। তাবেঙ্গ আবু রাফে রহ. যখনই মদীনার ফিকহ গবেষকদের নাম নিতেন, সবার আগে নিতেন যাইনাম বিনতে আবু সালামা রা.-এর নাম।

ঐতিহাসিক ইবনু আসাকির হিজরি ৬ষ্ঠ শতাব্দীর একজন মানুষ (হি. ৪৯৯-৭১)। তিনি বলছেন, তিনি ২০০ জন শিক্ষকের কাছে শিক্ষালাভ করেন, যাঁদের ৮০ জন নারী।

ইবনু হাজার আসকালানি রহ. আদ-দুরার আল-কারিমা গ্রন্থে হিজরি ৮ম শতাব্দীর ১৭০ জন প্রথ্যাত নারীর জীবনী উল্লেখ করেন, যাঁদের অধিকাংশই হাদীসবিদ ছিলেন; এর মধ্যে কয়েকজন ছিলেন প্রফেসর লেভেলের—যেমন জুয়াইরিয়া বিনতে আহমাদ, তিনি বড়-বড় মাদরাসায় ভিজিটিং প্রফেসর ছিলেন।

আয়েশা বিনতে হাদিকে তাঁর সময়ের সর্বোচ্চ লেভেলের হাদীস-স্পেশালিস্ট মনে করা হতো ও দূর-দূরান্ত থেকে ছাড়ারা আসতো। মহীয়সী নারীদের জীবনকথা গ্রন্থে অন্তত ২৬৫ জন নারী আলিমার নাম এসেছে, যাঁদের সবাই মুহাদিসা—অর্থাৎ তাঁদের থেকে হাদীসের দরস নেওয়া হতো।

[১] আল-ইসাবা ফি তামিয়িস সাহাবা, ইবনে হাজার আসকালানি : ৮/১৪০

[২] আল-ইসাবা ফি তামিয়িস সাহাবা, ইবনে হাজার আসকালানি : ৮/ ১৪০

কুরুত আইয়ুন ২

হিজরি ১৪ শতাব্দীর ১৩০ জন নারী বিশেষজ্ঞের নাম এসেছে আবদুল আধীয় ইবনু উমরের মুজাম আল-শুয়ুখ গ্রন্থে।

উম্মে মুহাম্মদ ইবনু যাইনাব বিনতে আহমাদ মাকদিসী ১০ বছর অবধি হাদীসের দরস নিয়েছেন, এমনকি মদিনা ও মিশরে গিয়েও লেকচার দিতেন। উম্মে আহমাদ যাইনাব বিনতে মাফিহ হারবানিয়া ১৪ বছর পর্যন্ত হাদীসের ক্লাস নিতেন। উম্মে আবদুল্লাহ যাইনাবকে বলা হতো ‘মুসনিদাতুশ শাম’। ফাখরুন্নিসা শুহদা বাগদানি হাদীসের উচ্চ সনদের বিরল অধিকারিণী ছিলেন, হাদীসের বছ ইমাম তাঁর ছাত্র। কারিমা বিনতে আহমাদ মারওয়ায়ি বুখারি শরিফ পড়ানোয় প্রসিদ্ধ ছিলেন, খতিব বাগদানি রহ. ও তাঁর ঘেকে বুখারির সনদ নিয়েছেন। ফাতিমা বিনতে আহমাদকে বলা হতো ‘মুসনিদাতুল মাফিহ’। কারিমা বিনতে আবদুল ওয়াহহাবের লেকচারে হাদীসের হাফিজগণও (১ লাখ হাদীস মুখ্যহকারী) এসে ক্লাস করতেন। খতিবে বাগদানি তাঁর একাধিক উস্তায়ার নাম উল্লেখ করেছেন। সিভুল উয়ারা বিনতে উমর তানুবি দামেশক ও মিশরে প্রসিদ্ধ ছিলেন বুখারি ও মুসনাদে শাফেঈর লেকচারে।

ফিকৃশাস্ত্র

হানাফি মাযহাবের বিষ্যাত প্রস্তুত তুহফাতুল ফুকাহার লেখক আলাউদ্দীন সমরকন্দি রহ.। এর ব্যাখ্যাপ্রস্তুত বাদায়েউস সানায়ি নিখেছেন তাঁর মেয়েজামাই। আর এই বইয়ের ভূলভূক সংশোধন করে দিতেন লেখকের মেয়ে ফাতিমা। যে-কোনো লিগ্যাল ডকুমেন্টে বাপ-বেটি-জামাই ও জনের স্বাক্ষর থাকতো।^[১]

আমাতুল ওয়াহিদ বিনতে মাহামিলি ফিকহে শাফেঈর এত বড় মুকতিয়া ছিলেন যে, ইমাম আবু আলি ইবনু আবু হুরাইরা রহ.-এর পাশাপাশি (বাগদাদ শহরে) তিনিও ফতোয়া প্রদানের দায়িত্ব পালন করতেন।^[২]

[১] শাইখ আলাউদ্দীন সমরকন্দি রহ. তুহফাতুল ফুকাহা নামে একটি কিতাব লিখেছিলেন। এটির ব্যাখ্যাপ্রস্তুত বচন করেছেন তাঁরই ছাত্র আবু বকর ইবনে বাসউদ কাসানি রহ.। ব্যাখ্যাপ্রস্তুতির নাম বাদায়েউস সানায়ি। ইসলামী ফিকৃশাস্ত্রে এটি নজরবিহীন কিতাব। একে ফিকহে হানাফির বিশ্বকোষও বলা হয়। এটি দেখে শিক্ষক তাঁর ঘাত্র কাসানি রহ.-এর কাছে নিজ মেয়েকে বিয়ে দেন। সেই মেয়েটিই ফাতিমা। তিনি ছিলেন মুকতি। হামী কাসানি রহ.-কে তিনি ফতোয়া দেওয়ার ক্ষেত্রে সাহায্য করতেন। কোনো ফতোয়ার চূল করলে তা শুধুর দিতেন। স্বামীও কুশিমনে তাঁর সংশোধনী মেনে নিতেন। কারণ, তিনি নিজ ইরির জ্ঞান-গরিমার বিষয়ে সম্মত অবগত ছিলেন। আল-জাগাহিল মুফিয়া, মুহিউদ্দীন হানাফি : ২/২৪৭—সম্পাদক

[২] তারিখে বাগদাদ, খতিব বাগদানি : ১৬/ ৫৩২। ইবনে আবি হুরাইরা শাফে়ি মাযহাবের অনেক

মরচে-পড়া আগ্নে

মুফতিয়া উম্মে হানি উয়ুসিয়া, তাঁর বোন ফাতিমা ও শাইখ যাওরাকের দাদি উম্মে বানিন রহ.—এই ৩ জন মুসলিম-বিশ্বের পশ্চিমাঞ্চলে আলাদাভাবে ফিকহে প্রসিদ্ধ ছিলেন। শাইখ তাকিউদ্দিন ইবরাহিম বিন আলি ওয়াসিতী রহ.—এর কন্যা আমাতুর রহমান ফিকহ ও ফতোয়ায় এত বিখ্যাত ছিলেন যে, তাকে ‘সিভুল ফুকাহা’ নামে ডাকা হতো।

কুরআন

ফাতিমা নিশাপুরি ছিলেন জুননুন মিশরি রহ.—এর শিক্ষিকা, প্রসিদ্ধ মুফাসসির ছিলেন।

ইমাম যাইনুদ্দিন দিমাশকি রহ.—এর মা নিজ পিতার ৩০ খণ্ডের তাফসির আল-জাওয়াহের মুখস্থ করেছিলেন।

মাইমুনা বিনতে আবু জাফর মাদানি ছিলেন প্রসিদ্ধ কাবি ও তাজবিদ-স্পেশালিস্ট। সালমা বিনতে জায়ারি সাত কিরাতে কুরআন মুখস্থ করেন, তৎকালীন ইলমে তাজবিদে তিনি অপ্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন।

মুঘল বাদশাহ আলমগির আওরঙ্গজেবের কন্যা শাহজাদি জেবুন্নিসা নিজে তাফসির লিখেন—যাইবুত তাফসির।

ক্যালিগ্রাফি

ছাপাখানা আবিক্ষারের পূর্বে হস্তলিপিবিদ্যা একটি বহুল চর্চিত ও প্রয়োজনীয় বিষয় ছিলো। বহু নারী লিপিকার রাষ্ট্রীয় অনুলিপিকারের দায়িত্বে ছিলেন। তাঁদের মাঝে কাতেবা বিনতে আকরা বাগদানি ছিলেন ‘উস্তায’ পর্যায়ের। আরও ছিলেন লুবনা

বড় আলেম ও মুফতি ছিলেন। তিনি দ্঵ীয় যুগে বাগদাদে ফতোয়া প্রদানের দায়িত্ব পালন করতেন। সেই সবয় আমাতুল ওয়াহিদ বিনতুল মাহামিলি ও বাগদাদে ফতোয়া প্রদানের দায়িত্ব পালন করতেন। এখানে সেই কথাই বলা হলো।—সম্পাদক

আমাতুল ওয়াহিদ বিনতুল মাহামিলি একটি সন্ত্রাস্ত ইলমি পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। অল্প বয়সে তিনি কুরআনুল কারিমের হিফজ সম্পদ করেন। তারপর কিরাআত, ফিকহ, হাদীস, তাফসির প্রভৃতি বিষয়ে উচ্চতর জ্ঞান লাভ করেন। তাঁর দাদা ইসমাইল ছিলেন বাগদাদের প্রসিদ্ধ মুহাম্মদিস ও শীর্ষস্থানীয় ফকিহদের একজন। তাঁর বাবা আবু আবদুল্লাহ ছিলেন বাগদাদের অন্যতম বিচারক এবং মুহাম্মদিস। চাচা কাসিম বিন ইসমাইল ও বিচারক ছিলেন। তাঁর ভাই ছিলেন সে-সময়ের নামকরা একজন মুহাম্মদিস। মোটকথা তাঁর পরিবার সেই সময়ে শিক্ষা-দীক্ষায় অগ্রসর ও বিখ্যাত ছিলো। এ-কারণে ইলমের ময়দানে স্বাধীনভাবে বিচরণ করার সুযোগ তাঁর হয়েছিলো এবং যার ফলাফল ছিলো এই যে, তিনি নিজেও একজন প্রথম সারির ইসলামী আইনবিশেষজ্ঞ হিসেবে দ্বীকৃতি পান সেই সময়ে।—সম্পাদক

কুরারাতু আইয়ুন ২

উন্দুলুসি, মুয়নাহ উন্দুলুসি। এ-ছাড়া সাফিয়া বিনতে আবদুল্লাহ উন্দুলুসি, ফখরুমিসা শুহদা বিনতে আহমাদ (উপাধি ছিলো লিপিকার), আয়েশা বিনতে উমারা ইফ্রিকিয়া প্রমুখ ক্যালিগ্রাফি-জগতে বিখ্যাত ছিলেন।

কেবল কর্ডোভা শহরের পশ্চিমাঞ্চলে ১৭০ জন আলিমা ছিলেন, যাঁরা কুরআন অনুলিপি করতেন।

পুরো উন্দুলুস জুড়ে হাজার-হাজার আলিমা ছিলেন, যাঁরা কুরআন ক্যালিগ্রাফি করে বিক্রি করতেন; সেই অর্থ শক্র-হাতে-বন্দি মুসলিম সেনাদের মুক্তিপণ হিসেবে খরচ হতো। জিডিপিতে অবদান রাখতে বেপর্দা হয়ে পুরুষের সাথে ৯টা-৫টা বাধ্যশ্রম দেওয়া লাগে না।

সাহিত্য

মুসলিম স্পেনে বেশ কজন মহিলা কবি-সাহিত্যিক ছিলেন, যাঁদের খ্যাতি পুরো সান্ত্রাজ্যব্যাপী ছিলো। তৃতীয় হিজরি শতকে সেভিলের মারয়াম বিনতে ইয়াকুব মহিলাদের সাহিত্যের প্রফেসর ছিলেন। এ-ছাড়া বুজায়া শহরের গাসসানিয়া, সেভিলের দাদি আসিয়া, গ্রানাডার নাজহুন, স্বত্বাবকবি ওয়াল্লাদা প্রমুখ খুবই মশুর ছিলেন। মকার খাদিজা নুওয়াহরি, যাইনাব বিনতে কামালুদ্দীন হাশেমি, মরক্কোর সারা বিনতে আহমাদ, উন্মে হুসাইন বিনতে কায়িয়ে মক্কা, উন্মে আলি বিনতে আবুল ফরজ সুরি প্রমুখের কাব্যচর্চা ইতিহাস মনে রেখেছে।

খানসা রা.-এর কবিতা রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম দীর্ঘক্ষণ শোনেন এবং মুঢ় হন।^[১] উমাইয়া যুগের প্রসিদ্ধ কবি জারিরকে (মৃত্যু ১১০ হিজরি) জিজ্ঞেস করা হলো—‘সবচেয়ে বড় কবি কে?’ জবাব দিয়েছিলেন, ‘খানসা না-হলে আমি হতাম।’ আরেক বড় আরবি কবি বাশশার বলেন, ‘খানসা কাব্যে পুরুষদের চেয়েও অগ্রসর।’ জাহেল-যুগে খানসার তাঁবুর সামনে লেখা থাকতো—‘আরসাল আরব’ (আরবের সবচেয়ে বড় শোকগাঁথা-রচয়িতা)।

এটুকুতে হয়তো কিছুটা বোঝা যাচ্ছে যে, আমাদের অস্ত্রে কী পরিমাণ ধার ছিলো! ঘরে থেকেই, পর্দার সাথেই, মাহরামের সাথে সফর করে-করেই এই অবস্থা। আজ আমরা মাহরাম ছাড়া আবাসিক রেখে, বেপর্দায় ছেড়ে দিয়েও এই

[১] উসুদুল গাবাহ, ইবনেল আসির : ৬৮৭৫; আল-ইসাবাহ ফি তামিয়িয় সাহাবা, ইবনে হজার আসকালানি : ১১১১১; আল-ইস্তিআব ফি মারিফাতিল আসহাব, ইবনে আব্দিল বার : ৩৩১৭—সম্পাদক

ମରଚେ-ପଡ଼ା ଆଶନ

ଅବହା କଲ୍ପନା କରତେ ପାରି ନା। ତାହିଁ ଛେଲେର ଚେଯେଓ ବେଶି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଯେ ମେଯେଦେର ଶେଖାନ। ମାନେ କି, ଆମି ମେଯେଦେର ପ୍ରାଜୁଝୋଟ ବାନାନୋର କଥା ବଲଛି? ମାସ୍ଟାର୍ସ-ପିଏଇଚଡି? ଉଁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷାର ଫରମ୍ୟାଟ ଛେଲେଦେର ଜନ୍ୟଇ ନିରାପଦ ନା। ଆମି ଦ୍ଵୀନ-ମାନତେ-ଚାଓୟା ମୁସଲିମ-ସମ୍ପ୍ରଦାୟେର ଉଦ୍ଦେଶେ ବଲଛି; ଦ୍ଵୀନେର କୋନୋ ମୂଳ୍ୟ ଯାଦେର କାହେ ନେଇ, ବା ‘ଦ୍ଵୀନେର କ୍ଷତି ହ୍ୟ ହୋକ, ମାନୁଷ ଯେଣ ଭାଲୋ ବଲେ’- ଜାତୀୟ ଚିନ୍ତା-ଭାବନା ଯାରା କରେନ, ତାଦେର ଜନ୍ୟ ଏହି ଲୋଖା ନଯ; ଆମି ଆବାର ବଲଛି—ବର୍ତ୍ତମାନ ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷାର ଫରମ୍ୟାଟ, ସିସ୍ଟେମ ଓ କାରିକୁଲାମ ଆପନାର ଛେଲେର ଈମାନ-ଆମଲେର ଜନ୍ୟଇ ନିରାପଦ ନଯ। ଆମରା ବାଘେର ମୁଖ ଥେକେ ଫିରେଛି, ତାହିଁ ବଲେ ଆମାଦେର ସନ୍ତାନଦେରେ ବାଘେର ମୁଖେ ପାଠାତେ ପାରି ନା। ଆବାର ସବାହି ଛେଲେକେ ମାଦରାସାୟ ପଡ଼ିଯେ ଆଲିମ ବାନାବୋ, ଏମନ ଅବହାୟେ ଆମରା ଯାଇନି, ସମୀଚିନିଓ ନଯ। ଛେଲେଦେର ଶିକ୍ଷା ନିଯେ ଆଜ ବଲବୋ ନା, ଆରେକ ଦିନ ଇନ ଶା ଆଜ୍ଞାହ। ଏଥିନ ମେଯେକେ କୋଥାଯ ପଡ଼ାବେନ, ତାହିଁ ତୋ?

ତ.

ଆଗେଇ ବଲେ ନିଯେଛି—ବର୍ତ୍ତମାନ ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷାର ଫରମ୍ୟାଟ-ସିଲେବାସ-ସିସ୍ଟେମ-ପରିବେଶ କୋନୋ କିଛୁଇ ଆମାଦେର ପ୍ରୟାଣ୍ଟିସି୧ ମୁସଲିମ ପରିବାରେର ମେଯେଦେର ଜନ୍ୟ ଆମି ନିରାପଦ ମନେ କରି ନା—ହୋକ ସେଟ୍ ଗାର୍ଲସ ସ୍କୁଲଇ, ସେଖାନେଓ ପୁରୁଷ ଟିଚାର ଥାକେ, ପୁରୁଷେର କାହେ କୋଟିଂ କରତେ ହ୍ୟ—ଲ୍ଲା ଲ୍ଲା। ସିଲେବାସେ ପୁରୁଷିବାଦ, ସେକୁଲାରିଜମ, ନାରୀବାଦ, ପ୍ରକୃତିବାଦ ଠାସା। କରେକ ଶତେ ଆମରା ମେଯେଦେର ଜେନାରେଲେ ଦିତେ ପାରି—

- ୮ୟ ଯଦି ତେମନ ‘ନାରୀ ଫ୍ୟାକାଲିଟ୍ ଓୟାଲା’ ସ୍କୁଲ ପାଓୟା ଯାଯା।
- ୯ୟ ଯଦି ପୁରୁଷେର କାହେ କୋଟିଂ କରତେ ନା ହ୍ୟ।
- ୧୦ୟ ଯଦି ନିଜେ ସମୟ ଦିଯେ ସିଲେବାସେର ବଦ୍ଦିନିଟୁକୁ କିନ୍ତୁର କରତେ ପାରେନ।
- ୧୧ୟ ଯଦି ଦ୍ଵୀନି ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପାରେ ପରିବାରେର ଭେତର ଏଙ୍କଟ୍ରା କେଯାର ନିତେ ପାରେନ।
- ୧୨ୟ ଅବଶ୍ୟଇ ଅନାବାସିକ। କେନ, ସେ-ବ୍ୟାପାରେ ପରେ ଆସଛି...

‘ମେଯେ ବିବାହ-ଶାଦିର ଆଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାର ମାୟେର ଚୋଥ ଥେକେ ଆଡ଼ାଲଇ ହବେ ନା’—ଏକ ସାଥି ବଲେଛିଲେନ; କୋନୋ ଆଲିମେର ମୁଖେ ଶୁନେଇ ବଲେଛେନ। ଆମି ମାନତେ ପାରିନି। ଆଜକେ ୨ ମାସେର ବାଚ୍ଚା ଥେକେ ନିଯେ ୨୫ ବଛରେର ଯୁବତୀ ଧର୍ଷଣ ହଚ୍ଛେ। ଆଜକେ ବୁଝେ ଏସେଛେ, ସେଇ କଥାର ବାସ୍ତବତା।

କୁରାତୁ ଆଇୟୁନ ୨

ଆମାର ଛୋଟବୋନ ପଡ଼େ ଝାସ ନାହିଁନେ, ଢାକାର ପ୍ରଥ୍ୟାତ ଏକ ଗାର୍ଲ୍ସ ଶୁଲ୍ଲେ। ଶୁଲ୍ଲଙ୍ଗେସ ଏର ସାଥେ ମିଲିଯେ ସାଦା ବୋରକା, ନିକାବ ପରେଇ ଯାଯା। ଓର ଶୁଲ୍ଲେ ଆରା ବହୁ ମେଯେ ଡ୍ରେସକୋଡ ମେନେଇ ପରଦା କରେ—ମା ଶା ଆମ୍ଭାହ। ନାରୀ ଟିଚାରେର ଝାସେ ନିକାବ ସରିଯେ ରାଖେ। ଝାସ ନାହିଁନେ ଓଠାର ପର ଏକଦିନ ବଲଛେ, ‘ଭାଇୟା, ଆମି ଆର ଶୁଲ୍ଲେ ଯାବୋ ନା।’ ‘କେନ ରେ, ଯାବି ନା କେନ? କି ହେଲେଇ?’—ଜିଙ୍ଗେସ କରଲାମ। ବଲଲୋ, ‘ଭାଇୟା, ଆମାର ଚାରପାଶେ ଯେ-ମେଯେଗୁଲୋ ବସେ (ସିଟ ଫିଳ୍ଡ), ଓରା ସାରାଦିନ ଓଦେର ବୟକ୍ରେଣ୍ଟର ଗଲ୍ଲ କରେ—ବୟକ୍ରେନ୍ଡ କାଲ କି କରେଇଁ, କି ବଲେଇଁ, କୋଥାଯ ଦେଖା କରେଇଁ! ଆମି ଓଦେରକେ ନିଯେଥ କରି; ବଲି—ଏଗୁଲୋ ହାରାମ; ଓରା ଆମାର କଥା ହେସେ ଉଡ଼ିଯେ ଦେଯା। ଆମାର ଏଗୁଲୋ ଶୁନତେ ଏକଦମ ଭାଲୋ ଲାଗେ ନା।’

ଏଟା ଆମାର ସମସ୍ୟା ନା ଯେ, ମେଯେଗୁଲୋ ବଖେ ଗେଲୋ। ସମସ୍ୟା ହଲ୍ଲୋ, ଏହିସବ ଶୁନତେ-ଶୁନତେ ଆମାର ବୋନ ନା ଆବାର ଏଗୁଲୋକେ ନରମାଳ ଭାବା ଶୁରୁ କରେ। ଆମାର ଉଦ୍ଦେଶ ହଲ୍ଲୋ, ଆମାର ବୋନ ଏହିସବ ଆଲୋଚନା ଶୁନେ-ଶୁନେ ତାରା ନା ଆପରାଧ ଜୟେ—ଇଶ, ଆମାରା ଯଦି ଏକଟା ବୟକ୍ରେନ୍ଡ ଥାକତୋ। ମାନେ, ଆମି ଯେଟା ବଲତେ ଚାଢି, ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷାତେଇ ଉପରେର ୫୮ ପରେନ୍ଟ ଆପନି ନିଶ୍ଚିତ କରାର ପରା କିନ୍ତୁ ଆମରା ନିଶ୍ଚିତ ନା ଯେ, ଆମାର ମେଯେଟା ବିଗାଡ଼େ ଯାବେ ନା। ବିଗଡ଼ାନୋ ବାକ୍ଷବିଦେର ସଂପର୍କ ଥେକେଓ ତାକେ ବାଁଚାତେ ହବେ। ଶୈୟମେଶ ଆମି ଆର ମା ମିଲେ ଫ୍ୟାସାଲା ଦିଲାମ—‘ବହୁରେର ମାବୋ ଆର କି କରା, ତୁମି ଝାସ କରବା ତୋମାର ନିର୍ଧାରିତ ସିଟେ, ଆର ଦୁଇ ଝାସେର ମାବୋର ସମୟେ ତୋମାର ମତୋ ଆର ଯେ-ମେଯେଗୁଲୋ ଆଛେ, ତାଦେର ସାଥେ ଥାକବା, ଗଲ୍ଲ କରବା। ଝାସ ଶୁରୁ ହଲେ ଆବାର ନିଜେର ସିଟେ ଏସେ ବସବା।’

ଥ.

ମାଦରାସା ଶିକ୍ଷା ଆରେକଟି ଅପଶନ। ସମସ୍ୟା ହଲ୍ଲୋ, ମାଦରାସା ଶିକ୍ଷା ବିଶେଷଭାବେ ଆବାସିକ। ସମସ୍ୟାଗୁଲୋ ବଲଛି—

ମେଯେରା—ଭାଲୋ ବା ଖାରାପ, ସବ ବିଷଯେ—ପ୍ରାଚ୍ଯ ପରିମାଣେ ମୁତ୍ତାଆସସିର (ପ୍ରଭାବିତ) ହୟ। ଛେଲେଦେର ସାଇକୋଲଜିର ଇଗୋ/ବ୍ୟକ୍ତିସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟବୋଧ/ପୁରୁଷସୁଲଭ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମନୋଭାବ ଛେଲେଦେରକେ ଏକଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲେଭେଲେର ପର ଆର କାରା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହତେ ଦେଇ ନା। ଆର ମେଯେଦେର ସ୍ଵଭାବସୁଲଭ ପରନିର୍ଭରତା/କମନିୟତା/ସହ୍ୟୋଗୀ ମନୋଭାବେର କାରଣେ ତାଦେର ରେଜିସ୍ଟ୍ୟାନ୍ କମ। ଦ୍ରୁତ ଏବଂ ବ୍ୟାପକଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୟ। ଏ-ଜନ୍ୟ ଆବାସିକ ଶିକ୍ଷାବ୍ୟବହାରୀ ମେଯେଦେର ଜନ୍ୟ ନିରାପଦ ନୟ। ଏକଜନ ମେଯେ ବଖେ ଗେଲେ ତା ଦ୍ରୁତ ଆର-ଦଶଜନକେ ନଷ୍ଟ କରେ ଦେଇ। ଏ-ଜନ୍ୟ ବଞ୍ଚ

ମରଚେ-ପଡ଼ା ଆଶ୍ରମ

ଉଲାମାଯେ କିରାମଓ ମେଯେଦେର ଶିକ୍ଷାର ପକ୍ଷେ, କିନ୍ତୁ ଆବାସିକ ମାଦରାସାର ବିରକ୍ତେ । ଆମାର ସମ୍ବଲଜ୍ଞାନେ ଜାନି, ଏର ବିରକ୍ତେ ଫତୋଯାଓ ଆଛେ ।

ଆରେକଟି ସମସ୍ୟା ଆମି ବେଶ କରଣ ଯୁବକ ଆଲିମେର କାହେ ଶୁଣେଥି—ମାନୀକେ ମାନାର ବ୍ୟାପାରେ କିଛୁଟା ବ୍ୟତ୍ୟ ଦେଖା ଯାଇ । ଏର କାରଣ ହତେ ପାରେ, ସେଇ ‘ଭୁଲ ସୋହବତ’ । ଆରେକଟି କାରଣ ଏଠି ହତେ ପାରେ, ଆବାସିକ ପଡ଼ାଶୋନାର ଫଳେ ପରିବାରେର ସାଥେ ନା-ଥାକାର କାରଣେ ପାରିବାରିକ କୌଶଳ-ଆବେଗ-ସଂକ୍ରତି ସମ୍ପର୍କେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ନା-ଥାକା—ଏକଟି ପରିବାରେର ବିଭିନ୍ନ ସଦସ୍ୟଦେର ମଧ୍ୟେ ବନ୍ଦି-ଇନ୍ଟାର୍ୟାକଶନ ସମ୍ପର୍କେ ଅଞ୍ଜଳି ଥେକେ ଯାଓଯା; ଯଦିଓ ଏଟା ଢାଲାଓ କୋନୋ କଥା ନାହିଁ, ବହୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଆଛେ ।

ଆରେକଟି ବିଯାୟ ଘଟେ ସବ ଆବାସିକ-ଥାକା ମେଯେଦେରଇ, ଶୁଦ୍ଧ ମାଦରାସାୟ ନା । ସେଟି ହଲୋ, ମାଦରାସାୟ ପଡ଼ାକାଲୀନ ତୋ ସାଂସାରିକ କାଜକାମ ନେଇ; ଏମନକି ବାସାୟ ଯଥିନ ଆସେ ଛୁଟିତେ, ତଥନେ ମା-ବାବାର ଆଦରେ ଘରେର କାଜେର ଅଭ୍ୟାସଟା ଆର ହେଁ ଓଠେ ନା—ମେଯେଟା ଏତ ଦିନ ପରେ ଏଲୋ, ଏକଟୁ ଜିରୋକ । ଏ-ଜନ୍ୟ ମାଦରାସାର ମେଯେଦେର ନାମେ ଏକଟି ବଦନାମ ଆଛେ ଯେ—ଭାଲୋ ସଂସାରୀ ନା । ବିଯାୟଟି ଏମନ ନାହିଁ ଯେ, ତାଦେର ଇଚ୍ଛେ କରେ ନା, ବରଂ ତାରା ଅଭ୍ୟନ୍ତ ହେଁ ନା । ବିଯାୟଟି ମେଯେର ବାବା-ମା ଏକଟୁ ଯତ୍ନ ନିଲୋଇ ସମାଧାନ ସନ୍ତୋଷ । ଏକଜନ ଆଲିମାର ପାଶାପାଶି ଏକଜନ ଭାଲୋ ଜ୍ଞାନୀ, ଭାଲୋ ମା ହବାର ଶିକ୍ଷାଓ ଦିଯେ ଦେଓଯା ସନ୍ତୋଷ ।

ଆରେକଟି ସମସ୍ୟା । ଆମାର ଭାୟରା ତାର ୫ ବର୍ଷରେର ମେଯେକେ କୋଥାଯା ଦେବେନ, ଖୁବ ପେରେଶାନ ଛିଲେନ । ତାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ ଛିଲୋ, ମାଦରାସାୟ ଉତ୍ସାହରା ବାଚାଦେର ପ୍ରହାର କରେନ । ଛେଲେ ବାଚାକେ ପ୍ରହାର କରାଯା ତାର ଆପନ୍ତି ନେଇ; କାରଣ, ଛେଲେଦେର ନା-ମାରଲେ ଆସଲେ ହେଁ ନା । କିନ୍ତୁ ମେଯେଦେର ମାରାର ଅତଟା ପ୍ରଯୋଜନ ପଡ଼େ ନା । ଏମନକି ଉନି ବଲେନ, ‘ଆମାର ମେଯେର ଗାଯେ ଆମି ନିଜେଇ ହାତ ତୁଳି ନା, ଅନ୍ୟ କେଉଁ କେନ ତୁଲବେ !’ ଆମି ଏକମତ—ବାବାରେ ମେଯେ-ଶିଶୁକେ ପ୍ରହାର ଅନୁଚ୍ଛିତ ବଲୋଇ ଆମି ମନେ କରି । ଅନ୍ୟ ଆରେକଟି କାରଣ ଆଛେ; ଭିନ୍ନ କୋନୋ ଲେଖାତେ ଆନ୍ଦ୍ରାହ ତାଓଫିକ ଦିଲେ ବଲବ । ଆସଲେ ମେଯେଦେରକେ ତୋ ଏକଟୁ ଚୋଖ ଗରମ କରଲୋଇ ହେଁ, ମାରା ଲାଗେ ନା ।

ଆଲିମଗାନ ଆମାଦେର ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷିତଦେର ଜନ୍ୟ କୀ ବ୍ୟବହା ନେନ, ଏ-ଜନ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା କରାର ସମୟ ନେଇ । ଉନାରା ଆରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଇସ୍ୟ ନିଯେ ବ୍ୟନ୍ତ । ଫଳେ ଆମାଦେର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଆମାଦେରକେଇ କରତେ ହେଁ । ଆପାତତ, ଅନାବାସିକ ରେଖେ ଯତ ଦିନ ମେଯେକେ ମାଦରାସାୟ ପଡ଼ାନୋ ସନ୍ତୋଷ, ପଡ଼ାନ । (ଉପରେର କ୍ଲାସଗୁଲୋତେ ସନ୍ତୋଷ ନା) ନିଜେ ନିରେ ଯାନ, ନିଯେ ଆସେନ ।

কুররাতু আইয়ুন ২

গ.

ঢাকায়, অনেক মহল্লায় দীনি ভাইয়েরা এই কাজ করেছেন; নিজেরা একটা বাসা ভাড়া করে, উস্তায নিয়োগ দিয়েছেন। একই পাড়া-মহল্লার কাছাকাছি বয়েসের মেয়ে-বাচ্চারা পড়াশোনা করছে। আমার ভায়রা মুহতারামের বিন্দিংয়ের উপরতলায় একটি মাদরাসা করেছেন। সকালে একজন উস্তায় আসেন, ২ ঘণ্টা পড়ান। সন্ধ্যায় একজন উস্তায় আসেন, ৬-৭টা বাচ্চা পড়ে। কারিকুলামও নিজেদের মতো করা— খুব সন্তুষ্ট সৌন্দি মাদরাসার সানাওয়ি কারিকুলাম। আপনারাও উলামায়ে কিরামের পরামর্শে এমন সেট-আপ করে নিতে পারেন। ঘরোয়া পরিবেশ হবে না, ফুল একাডেমিক পরিবেশ করে দেবেন। পরিবেশই তো দরকার, দেখতে যেন মনে হয় একটি মাদরাসা।

সিলেবাস বানান—বাংলা দ্রুতপঠন, ইংরেজি, আরবি, ফিকাহ, হাদীস, ভূগোল, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস, বিজ্ঞান, অংক, স্বাস্থ্যশিক্ষা, গার্হস্থ্যবিজ্ঞান, হিসাবরক্ষণ ওগাইরা-ওগাইরা। দশ-পনেরো বছরের কোর্স বানান। ঐ ঐ বিয়ের ছাত্রী পেয়ে যাবেন শিক্ষিকা হিসেবে। খাদিজার আন্মার আগে এক মেয়ের সাথে আমার বিয়ের সম্বন্ধ হচ্ছিলো, সেই মেয়েটি বাসায় টিচার রেখে পড়ে-পড়ে ‘ও-লেভেল’ পাশ করেছে। মুকার উম্মুল কুরা ভার্সিটির প্রোফেসর ড. আবদুর রহমান স্যারের স্ত্রীর কাছে কানাডায় থাকাকালীন গোটাবিশেক বাচ্চা হিফজ করেছে, নানা দেশের। হবে না কেন? না-হ্বার কী আছে?

নিজে কিছু সময় দিন, গুরুত্ব দিন। ‘সময় নাই’—বলবেন না। ‘সময় নাই’ মানে আপনার ‘প্রায়োরিটি লিস্টে’ নেই; এটিকে প্রায়োরিটি দিতে হবে। এটি সমাজবিপ্লবের অন্ত—জংধরা, শানাতে হবে। মানুষ করছে, পারছে, আপনিও পারবেন, আমরাও পারবো। ইন শা আল্লাহহ।

ঘ.

এডাল্ট মেয়েরা, যারা দীনের উপর চলতে চায়, তাদের জন্যও ব্যবস্থা দরকার। সালাফি ভাইয়েরা ‘অনলাইন ইসলামিক ইউনিভার্সিটি’ করেছেন— আলহামদুলিল্লাহ। অনেক বোন-ভাই শিখছেন। উলামায়ে দেওবন্দের পক্ষ থেকেও হয়েছে ‘ইসলামিক অনলাইন মাদরাসা’।^[১] আরও এমন অনলাইন একাডেমি হোক, ‘ই-মাদরাসা’ হোক—দীন শিখুক।

[১] ঘরে বসে নারীদের জন্য দীন শিক্ষার এক অনন্য সুযোগ আছে ‘Aslaf Arabic Academy’

মরচে-পড়া আগ্নেন

তাবলিগের ‘মাস্তুরাতের মেহনত’ দারুণ ফলপ্রসূ। এখানে দীনের মোটা-মোটা জিনিস শেখার সাথে-সাথে অন্যের দীনি জীবন দেখেও আগ্রহ আসে দীন মানার। কারও মাঝে ‘আগ্রহ’ জাগাতে এবং প্রাথমিক জরুরি ইলম শিখতে এটা খুব ইফেক্টিভ। বাংলায় বহু সালাফদের কিতাব অনুদিত হচ্ছে। বাসায় লাইব্রেরি করে ফেলুন। মা-বোনেরা শিখুক। জং সরুক, অন্ত শানুক।

শাহীখ আশরাফ আলি থানভি রহ. বলেন, ‘কিছু সংখ্যক মেয়েকে রীতিমতো শিক্ষিত করে তুলতে হবে, যাতে তারা অন্যান্য মেয়েদের শেখাতে পারে।’^[১] আর অন্ত ফেলে রাখবেন না। আসুন, আমাদের মেয়েদের এক-একজন ‘উস্তায়া’ হিসেবে গড়ে তুলি। প্রত্যেকেই যেন নিজ সন্তানদের মুসলিম করে গড়ে তুলতে পারে। আল্লাহ না-করুক, কোনো দিন যদি কাফেরের হাতেও পড়ে, তাতারিদের মতো সেই কাফেরও যেন ইসলামের খোঁজ পেয়ে যায়; এ-রকম করে আসুন, আমাদের মেয়েদের শানিয়ে তুলি। অনেকে ভয় পায়, মেয়েদের বেশি শেখালে বেয়াদব হয়ে যায়।^[২] একদম ভুল। জ্ঞানী-গুণী নারী স্বামী-সোহাগিনী এবং বিনীত হবারই কথা। কেননা ‘ফলবান বৃক্ষ তো নতমুখীই হয়’ আর ‘ফাঁকা কলসিই বাজে বেশি’। তাই কলসি ভরিয়ে দিন—ইলমে-জ্ঞানে-নূরে।

তা হলে আর দেরি কেন! কোমর বেঁধে শান দিতে লেগে যান—বিঘ্নবের মারণাত্মে, যুগ বদলানোর মহাত্মে।

তো অনলাইনে ক্লাস করে আমাদের দেশেরই এই প্রতিষ্ঠান থেকে দীন শিখছে আমাদের মেয়েরা। কুরআন, তাজওইদ, আরবী ভাষা, ফিকহ, আকীদা, দৃংশ্য, হিফয সহ আরও অনেক কোর্স রয়েছে। ১০-১২টি দেশের প্রবাসী বোনেরাও এ সুযোগ কাজে লাগাচ্ছে। যোগাযোগ এর ঠিকানা: www.aslafacademy.com কিংবা facebook.com/aslafacademy

[১] নারী জাতির সংশোধন, মোহাম্মদী লাইব্রেরি, পৃষ্ঠা ১৬৬

[২] ইলমের সাথে-সাথে আদবের দীক্ষার ক্রমতি ঘটলে এই জাতীয় সমস্যার সৃষ্টি হয়। মাথাব্যথা হলে মাথা কেটে ফেলা সমাধান নয়, বরং মাথাব্যথা কেন হলো সেটি চিহ্নিত করে যথাযথ চিকিৎসা নেওয়া কর্তব্য। এমনিভাবে বেশি শেখালে কেন বেয়াদব হয়, সেই সমস্যার গোড়া খুঁজে বের করে তার চিকিৎসা করা উচিত। মূলত ‘বেশি শেখালে বেয়াদব হয়’ এমন ধারণা ইলমের প্রতি অসম্মান প্রদর্শনের নামান্তর। কারণ, এই কথার মধ্যে ইলমকে গুণ নয়, দোষ হিসেবে প্রকাশ করা হয়; তাই এই জাতীয় কথা বলা থেকে বেঁচে থাকা আবশ্যিক।—সম্পাদক

সন্তানের যৌনশিক্ষণ

যৌনতা নিজেই একটি ট্যাবু (যে কথা যায় না বলা)। যাদ্বাবতি এমন নয় যে, শুধু পাক-ভারত-বাংলাতেই ট্যাবু, বা মুসলিমগৃহেই এলাকা শুল্লোতেই ট্যাবু; বেশিকালি চিরকাল ট্যাবুই ছিলো একেশ্বরবাদী সমাজগুলোতে। রক্ষণশীল ইহুনি-সমাজে ও ক্যাথলিক-সমাজে যৌনবিদ্যাক খোলামেলা আলোচনা হতো, এমন অবর তেখে পড়ে না। মৃত্তিপূজাবি এবং খ্যালান-সমাজে যৌনতা আনিকটা খোলামেলা থাকলে আলোচনা ও ট্যাবু ছিলো না, কখনোস্বত্ত্বে সেখ ছিলো পূজারই অশো। এ-জন্য বাংসায়নের কামসূত্র, ঘাঙুরাহের মন্দির, শিল়জিঙ্গপূজায় এবং 'আঁচ' করা যায়। খেকো-যোদ্ধান-সমাজে সমকামের ব্যাপক প্রাকঠিস, উল্লম্ভ মৃত্তির ক্ষেত্রে প্রমাণ করে যে, যাত্তাবিক যৌনতাও কঠটা খোলামেলা ছিলো।

পুজিবাদের উৎসনের সামনে ধরন সামাজিক-পারিবারিক-ধর্মীয় মূল্যবোধগুলো বাধা হয়ে দাঁড়াতে থাকলো, তখন ট্যাবুগুলোকে ভেঙে ব্যবসায়োক্তি করার প্রয়োজন দেখা দিলো। বিশ শতকের শেষ ভাগে এসে এমন-এমন সব ধি ও রিয় দেখা মিললো, যা যৌনতার সংজ্ঞাকেই বদলে দিলো। খুব ভালো করে দেখুন, টৈমতার সংজ্ঞা বদলে দিতে পারলে সামাজিক-পারিবারিক-ধর্মীয় মূল্যবোধগুলো ভেঙে দেওয়া যায়। করণ মনে 'জেতা-যোকার উপর বাজি' ধরতে পারলে—মানে, একটু বিজানের মিশেলে যদি যৌনতার এইসব বিকৃত সংজ্ঞা বিশিষ্ট দিতে পারেন, তা হলে ধর্ম ও পরিবার থেকে তাকে টাপ করে বের করে আনা যায়। এখন সে পুজিবাদের সকল দোকানের সহজ শিকার, বাক্সা কাস্টমার। সেঙ্গুয়াল ফুইটিটি, ট্রাল-জেতার, লাইফস্টাইলের নামে পশুকাম-সমকাম, 'লিঙ্গ সৈহিক বিষয় না, সমাজ কর্তৃক আরোপিত'—ইত্যাদি কনসেপ্টের নামে সেই আয়োজনই করছে পুজিপত্রিয়া। গো-জিনের আধিক্যতা নিজে সমকামী, 'জেতার' কনসেপ্টের পুরোধা জন মানি নিজে উভকামী; এগুলো না-ধরতে পারলে—আসেন, মুক্তি থাই।

আমার স্বল্প পড়াশোনায় মনে হয়েছে, ইসলাম যৌনতাকে ঠিক সেভাবেই দেখে, যেভাবে দেখা প্রয়োজন। এটি একই সাথে ট্যাবু (আলোচনা নিয়েধ) এবং

সন্তানের যৌনশিক্ষা

‘আলোচনা-জরুরি’ ব্যাপার। এর অবাধ আলোচনা যেমন নির্জনতা, এর আলোচনা না-ধাকটা ও বুকিপূর্ণ। ঠিক ততটুকুই আলোচনা হওয়া চাই, যতটুকু বাস্তি-পরিবার-সমাজ ঠিক রাখতে দরকার। প্রয়োজনের সীমা ছাড়িয়ে ইয়ার্কি-ফ্যান্টাসির সীমায় গিয়ে পড়লে এটা অবশাই ট্যাবু। ‘সত্তা বলতে আলাহ ও তাঁর মাসূল লজ্জা পান না’—নবীজি সাল্লালাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের এই কথাতেই বোধ যাচ্ছে, যেটুকু প্রয়োজন সেটুকু যৌন-আলোচনা বা যৌনশিক্ষা দ্বিন্দেরই অংশ—যেহেতু যৌনজীবন আমাদের দৈনন্দিন জীবনের অংশ। এ-জন্য ইসলামে রজ়ঃচৰ, ঘামী-ক্রী সহবাস, জানাখাত, বালেগ হওয়া প্রত্তি বিস্তারিত আলোচনা এবং আরও বিস্তারিত আলোচনার সূত্র দেওয়া হয়েছে।

কুরআন-হাদীস-ফিকহের কিতাবাদিতে এ-ব্যাপারে প্রয়োজনীয়তা ও প্রায়োগিকতার মাঝে বিস্তারিত আলোচনা রয়েছে, যা দ্বিনি ইলমেরই অংশ। ‘যৌনশিক্ষা’ শব্দের ন্যায়হার করালে তা অহেতুক অনাবশ্যক কৌতুহলের কারণ হয়ে দাঁড়ায়। ‘যৌনশিক্ষা’ শব্দটা একবারও উচ্চারণ না-করেই ইসলাম তার শিক্ষার মাধ্যমেই মানুষকে যৌন বিষয়ে সচেতন ও শিক্ষিত করে তোলে। গত ১৪০০ বছর ধরে এভাবেই ইসলাম প্রয়োজনীয় সবটুকু যৌনশিক্ষা শিখিয়ে দিয়েছে ও দিচ্ছে—
কুৰআন আলতো করে, টেরও পাওয়া যায় না।

আজ মুসলিম-সমাজেও যৌনশিক্ষা ট্যাবু কেন? যখন থেকে ব্রিটিশরা শিখিয়েছে—‘ইসলাম হলো ধর্ম, জাস্ট ধর্ম’, সে-দিন থেকে আমাদের ধর্মস শুরু।^[১] বৈষম্যিক ব্যাপারে, দুনিয়ার ব্যাপারে হাদীসের সাথে, আলিম-উলামার সাথে সে-দিন থেকে নিঃসন্দেহ হয়ে গেছি আমরা। নামাজ-রোয়া-হজের বাইরে আর কোথা ও ইসলাম নেই। বাজার-অর্থন্যাবস্থা-বিচার-আইন-লাইফস্টাইল—সবথানে ইসলাম অপ্রাপ্তক্ষেত্র হয়ে গেছে সে-দিন থেকে। ইসলাম মানে আর ‘আত্মসমর্পণ’ থাকেনি, ইসলাম মানে হয়ে গেছে ‘শাস্তি’। ঘামী-ক্রীর মাবাখানেও যে ইসলাম আছে, আমার

[১] আসলে ধর্মের পশ্চিমা সংজ্ঞা যদি আমরা প্রদণ করি, তা হলো এভাবে বলা ও ভাবা ঠিক আছে যে, ইসলাম কেবলই একটা ধর্ম নয়, এরচে অনেক বেশি কিছু। কারণ, তাদের কাছে ধর্মের সীমানা প্রার্থনাশালীর চৌমান্দিতে সীমাবদ্ধ—সামাজিক ও রাষ্ট্রজীবনে ধর্মের কোনো স্থান নেই; পক্ষান্তরে ইসলাম এমন নয়। বরং সামাজিক, রাষ্ট্রীয়, ন্যাচুরাল—সর্বক্ষেত্রে ইসলামের বাস্তি ও নির্দেশনা রয়েছে।

কিন্তু যদি আমরা ধর্মের ইসলামী সংজ্ঞা প্রদণ করি, তা হলো ইসলাম একটি ধর্ম। কেননা, ইসলামের দৃষ্টিতে ধর্মের উপরিটি সর্বত্রই ধৰ্ম আবশ্যক—এটিটি বেশি উত্তম মনে হয়। কারণ, তা না-হলো নামাজ-রোয়া-হজ-মাজুদ ইত্যাদি দুর্বীয় বিষয়, আর সেনাদেন, বিচার, অর্থন্যাবস্থা ইত্যাদি বৈষম্যিক বিষয়গুলো হয়ে যাবে দুর্বীয় বিষয়ের নাটকের ভিত্তি কিছু, যা সঠিক নয়।—সম্পাদক

কুরআনু আইয়ুন ২

আর আমার অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের মাঝেও যে ইসলাম দাঁড়িয়ে আছে, তা আজ স্বীকারণ করে না, এমন মুসলিমও আছে। এ-জন্যই শোনা যায়—‘সব কিছুর মধ্যে শুধু ধর্ম টেনে আনিস কেন?’ টেনে আনবো কেন, ইসলাম তো আছেই সব কিছুর মধ্যে। সব কিছুতে নিজের ইচ্ছাকে দমিয়ে আল্লাহর ইচ্ছার কাছে আত্মসমর্পণকেই তো বলে ইসলাম।

ভূমিকা অনেক বড় হয়ে গেলো, স্যরি। আপনি যদি সঠিক সময়ে সঠিক শিক্ষাটি সন্তানকে না দেন, তবে বেঠিক সময়ে বেঠিক লোকে তাকে বেঠিক শিক্ষাটি দেবে। হয় সে বখে-যাওয়া কোনো বন্ধুর থেকে শিখবে, না হয় ইন্টারনেট তার শিক্ষক হবে, নয়তো কোনো পর্নম্যাগাজিন বা কলিকাতা হার্বালের পোস্টার থেকে সে যৌনতা সম্পর্কে ভুল এবং অপ্রায়োগিক জ্ঞান পাবে, যার সাথে বাস্তবের কোনো মিল নেই।

কোনো ‘হাঁচড়ে-পচা’ বন্ধু তাকে শেখাবে ‘ডানহাতি স্কু নিয়ম’। (সায়েন্সের পোলাপান বুববে)

ইন্টারনেট তার কাছে বমিযোগ্য কিছু প্র্যাকটিসকে পবিত্র ও উপভোগ্য করে তুলবে।

ফুলবড়ি মেকাপ ও সিলিকন-জেল-চুকানো পর্নস্টারগুলো স্বাভাবিক নারীদেহ সম্পর্কে তার মনে ভুল প্রত্যাশা গড়ে তুলবে।

সার্জারি করে বানানো অতিকায় পুরুষাঙ্গ তার মনে ইনফিরিওরিটি কম্প্লেক্স তৈরি করবে।

ভায়াগ্রা খেয়ে ৭ দিন ধরে শুটিং-করা ১০ মিনিটের ভিডিও বিয়ে নিয়ে তার মনে অমূলক অহেতুক আশঙ্কা তৈরি করবে।

আর বড়-বড় করে ‘যৌন’ লেখা কলিকাতা হার্বালের পোস্টার তাকে বোঝাবে—তোমার শরীর থেকে কী না কী ইম্পটেন্ট জিনিস বের হয়ে যাচ্ছে, তু তো গ্যায়া।

খেলাধুলা-কার্টুনের মাঝে তার সতাকে সীমাবদ্ধ ভাববেন না। এগুলোর বাইরে আরেকটি জগত তার মনে গড়ে ওঠা শুরু হয়ে গেছে—যৌনমনোজগত। শুরুতেই সেই জগতে একটি টিকা (ভ্যাক্সিন) দিয়ে দেওয়া আপনারই কাজ, যাতে পরে কোনো রোগজীবাণু চুকতে না-পারে। সঠিক ধারণাটা দিয়ে দিলে, ভুল ধারণাগুলো জায়গা পাবে না। আর এখন তো স্কুলে-স্কুলে ‘যৌনশিক্ষা’ শিরোনামেই আপনার

সন্তানের যৌনশিক্ষা

সন্তানকে বিকৃত ধারণা দেওয়া হচ্ছে। এ-জন্যই পাশ্চাত্য সেকুলার যৌনশিক্ষার কাউন্টারে আমাদেরকেও ‘যৌনশিক্ষা’ শিরোনামেই আলোচনা করতে হচ্ছে এই অধ্যায়ে। নাচ যখন শুরাই করেছো, তখন আসো, ঘোরটা ফেলেই নাচি।

ছেলে-বাচ্চাদের

পিরিয়ড শুরু হয়ে গেলে আমাদের মেয়েরা বেসিক যৌনশিক্ষাটা মাঝের কাছ থেকে পেয়ে ফেলে। নারী-পুরুষ বায়োলজির কারণ, ক্রিয়া, পিরিয়ডের কারণ ইত্যাদি সম্পর্কে মেয়েরা জেনে নেয় মাঝের কাছে থেকে। এ-জন্য মেয়েদের জানাটা সেক্ষণ ও সঠিক হয়। যতটুকু আলোচনা মা-মেয়েতে হয়, দীনি সীমারেখাণ্ডলো আলোচনা করা থাকলে তা যথেষ্ট। আমরা একটা ডেমো দেখবো একটু পরো। আর বিয়ের আগে ভাবী/বড়বোন/সমবয়েসী খালা-ফুপুদের কেউ সহবাস রিলেটেড আলোচনাণ্ডলো করে দিলেই হয়ে গেলো। তবে সমস্যা হলো, সবাই এণ্ডলো নিয়ে জোকস করে, কেউ সিরিয়াসলি কিছু আলোচনা করে দেওয়া দরকার। অবশ্য বারা আলোচনা করবেন, তাদের কজনারই স্পষ্ট ধারণা আছে!

সমস্যা হলো ছেলেদের—ব্যাপক সমস্যা। মেয়েরা মাঝেরও ক্লোজ থাকে, বাবারও আদর পায়; পারতপক্ষে বাবারা মেয়েদের বকুনি/পিটুনি দেয় না বললেই চলে, মেয়েদের অত শাসন লাগেও না। কিন্তু ছেলেরা মাঝের আহ্বাদ পায়, কিন্তু এ-সব বিষয়ে ফি হওয়া সন্তুষ্ট না। আবার বাপের সাথে কিছুটা মারপিটের সম্পর্ক থাকে বলে বাবার সাথে বেশ দূরত্ব নিয়েই বড় হই আমরা—বাপে-তাড়ানো মাঝে-খেদানো। এ-কারণে মেয়েরা যতখানি সঠিক যৌনশিক্ষা নিয়ে বড় হয়, ছেলেদের মনে ততটাই বেঠিক শিক্ষা গেড়ে বসে। তবে ফাইনাল কথা হলো, ছেলেরা যৌনশিক্ষা বাবার থেকেই পেতে হবে। কেননা, বাবা ছাড়া আর যত সোর্স সে এই বয়সে পায়, সবাই তাকে ভুল শিক্ষাটাই দেবে। বাবা হয়ে কীভাবে সন্তুষ্ট? কেন, মা হয়ে মেয়েকে শেখাতে পারলে বাবা হয়ে কেন পারবেন না? এ-সব ন্যাকামো বাদ দিন, বিষয়টি কতখানি জরুরি, এটা ফিল করি, আসুন। ছেলে পর্ন-আসক্ত বা সমকামী হয়ে গেলে তখন তো—‘হায় হায়’—করবেন। কিছু পয়েন্ট মনে রাখতে হবে—

১০ বিষয়টি বারবার আলোচনা করার মতো না। বারবার আলোচনা করলে সন্তান আর ভয় পাবে না আপনাকে, ওয়েট লস হবে। এ-জন্য আলোচনা হবে একদিনই—মাইন্ড ইট।

୧୯ ବାପ-ଛେଲେ ବା ରାଜା-ପ୍ରଜା ସ୍ଟାଇଲେ ହଲେ ସେ ଆପନାର କଥାଟା ନିତେ ପାରବେ ନା, ହକୁମ-ଟାଇପ କିଛୁ ମନେ କରବେ। ଆଲୋଚନାଟା ହବେ ଓଷ୍ଟାଦ-ଶାଗରେଦ ସ୍ଟାଇଲେ। ଏ-ଜନ୍ୟ ହତେ ପାରେ ବାପ-ବେଟା କୋଥାଓ ବେଡ଼ାତେ ଗେଲେନ, ମାଥେ ନିଯି ମାର୍କେଟେ ଗିଯେ ଏକସାଥେ କିଛୁ କିନଲେନ, ଏକସାଥେ ମାକେ ଛାଡ଼ା କୋଣେ ରେଷ୍ଟୁରେନ୍ଟେ ଖେଲେନ। ମୂଳ କଥା ପାଡ଼ାର ଆଗେ ଏମନ କିଛୁ ଏକଟା କରତେ ହବେ, ଯାତେ ପରେର ଆଲୋଚନା ‘ହକୁମ’ ଆକାରେ ନା-ହ୍ୟେ ‘ଟ୍ରେନିଂ ସେଶନ’ ଆକାରେ ହ୍ୟା।

କେନ ବାବା-ଇ? କେନ ଅନ୍ୟ କେଉ ନୟ? କାରଣ, ବର୍ତମାନେ ଶିକ୍ଷକ-ଛାତ୍ର ସମ୍ପକ୍ତା ଟେକ୍ସ୍ଟୁବୁକୀୟ ସମ୍ପର୍କ। ଟେକ୍ସ୍ଟୁବୁକେର ବାଇରେ ଶିକ୍ଷକେର ଏଇ ଆଲୋଚନା ଛାତ୍ର ଟେକ୍ସ୍ଟୁବୁକେର ମତୋ ଅପ୍ରାୟୋଗିକ ଏକଟା କ୍ଲାସ ହିସେବେଇ ନେବେ; ଏ-ଜନ୍ୟଇ ସ୍ଟାଇଲଟା ଓଷ୍ଟାଦ-ଶାଗରେଦ। ଓଷ୍ଟାଦ-ଶାଗରେଦ ସମ୍ପର୍କ ଟେକ୍ସ୍ଟୁବୁକୀୟ ନା। ଏଇ ଟପିକେ ବନ୍ଧୁର ଆଲୋଚନାର ଚେଯେ ଶିକ୍ଷକେର ଆଲୋଚନା କଥନୋଇ ବେଶି ଦାଗ କାଟବେ ନା। ଆର ସତିୟ ବଲତେ ଶିକ୍ଷକେର ଏଥନ ଛାତ୍ରଦେର ମନେ ସେଇ ପଜିଶନ୍‌ଓ ନେଇ; ସୁତରାଂ ଶିକ୍ଷକ ଦିଯେ ହବେ ନା। ଆର ଏକସାଥେ ଏକଇ ବୟସେର ଛେଲେଦେର ଏ-ସବ ଆଲୋଚନା ଓରା କିଛୁଟା ଫାନି ହିସେବେ ନେଯା। ଏ-ଜନ୍ୟ ବାବା ତାର ଛେଲେର ସାଥେ ଆଲୋଚନା କରବେନ—ଓୟାନ-ଟୁ-ଓୟାନ। ଶିକ୍ଷକେର ମତୋ ବାବା କେବଳ ରେଜାଲ୍ଟେର ଶ୍ରଭାକାଙ୍କ୍ଷୀ ନନ, ଛେଲେର ଜୀବନ-ମରଣ-ଜୀବିକା-ଦାସ୍ପତ୍ୟ ସବ କିଛୁର ଶ୍ରଭାକାଙ୍କ୍ଷୀ। ବାବାର ଟୋନଟାଓ ଅମନଇ ହବେ—‘ବାପ ରେ, ଆମି ତୋର ଭାଲୋ ଚାଇ! ଆମି ଚାଇ ନା, ତୁଇ ଜୀବନେ କୋଥାଓ କଟ ପାସ, ଜୀବନେର କୋନୋ ମୋଡେ ଦାଁଡିଯେ ଆଫସୋସ କରିସା।’ ଏଇ ଟୋନେ ବାବାକେଇ କରତେ ହବେ ଆଲୋଚନା।

ଶୁରୁଟା ଏମନ ହତେ ପାତ୍ରେ :

ବାବା ଶୋନୋ, ତୋମାର ସାଥେ ଖୁବ ଜରୁରି ଏକଟି ବିଷୟେ ଆଲୋଚନା କରବୋ। ତୁମି ଆଜକେର ଏଇ ଆଲୋଚନାଟା ଜୀବନେ କୋନୋ ଦିନ ଭୁଲବେ ନା; ଏମନକି ଆମି ଯେଭାବେ ତୋମାକେ ବଲାଇଁ, ସେଭାବେ ତୁମିଓ ତୋମାର ଛେଲେର ସାଥେ ଏଭାବେ ଆଲୋଚନା କରବେ।

ତୁମି ଏଥନ ବଡ଼ ହଚ୍ଛୋ। ଭେବେ ଦ୍ୟାଖୋ, ଏକସମୟ ତୁମି ଖେଲନାଗାଡ଼ି କତ ପଛନ୍ଦ କରତେକ! ଏଥନ ତୁମି କ୍ରିକେଟ-ସେଟ, ଫୁଟବଲ—ଏ-ସବ ପଛନ୍ଦ କରୋ। ବଡ଼ ହବାର ସାଥେ-ସାଥେ ତୋମାର ମନେର କିନ୍ତୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହ୍ୟେଛେ, ଦେଖେଛୋ? ଏକଇଭାବେ ତୋମାର ଦେହେଓ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏସେହେ/ଆସଛେ/ଆସବେ। ଲଞ୍ଚାଯ ବଡ଼ ହବାର ସାଥେ-ସାଥେ ତୋମାର

সন্তানের যৌনশিক্ষণ

গলার ঘর মোটা হবে, যেমন আমার। তোমার শরীরের গাঁথুনি শক্তপোত হবে... এবই অংশ হিসেবে প্রশ্নাবের রাস্তা দিয়ে প্রশ্নাবের বদলে আঠালো একধরনের তরল আসতে পাবে; তুমি ক্ষয় পাবে না—এটাই যাত্তাবিক, সবার হয়। তোমার হজ্জা ব্যসে আমারও হয়েছে। কখনো দেখবে ঘুমের ভেতরে বেরিয়েছে—ভয়ের কিছু নেই, এটা কোনো অসুখ না...

যত্পদোষ বেশি হওয়াও কোনো অসুখ না, এটা বোঝাবেন। একটি গ্লাস দেড় গ্লাস পানি বাথলে বাকিটুকু উপচে পড়ে, তেমনি একটি বিষয় যত্পদোষ। উৎপাদন তো চলছেই, ধারণক্ষমতার অতিরিক্ত হয়ে গোলে বেরিয়ে আসে। এখন তোমার করণীয়, বেশি-বেশি ভালো-ভালো খাবার খাওয়া। ফলমূল খাওয়া, ডিম-মাছ-মাংস খাওয়া। মন থেকে টেনশন দূর করে দেবেন।

মাতৃ-পুরুষ ক্রেমিস্টিটা খুব সংক্ষেপে বলে মেরেন

দ্যাখো, দুনিয়ায় দুই ধরনের মানুষ আছে—পুরুষ আর মহিলা। তোমার কি প্রশ্ন জাগে, কেন মানুষ এক ধরনের হলো না? এটা হচ্ছে সিস্টেম। তোমার শরীরে যে আঠালো পদার্থ তৈরি হচ্ছে, সেটি হলো বীজ। আর তুমি যে-মেয়েকে বিয়ে করবে, তার শরীরে এই বীজ সেৱালে, তোমাদের সন্তান জন্ম নেবে। এভাবে মানুষের জন্মের ধারাবাহিকতা রক্ষা করেন আল্লাহ। এভাবে নতুন শিশু জন্ম নেয়।

আবার আল্লাহর হৃদ্দয় জানিয়ে দিতে হবে

তোমার দুই বন্ধুরা তোমাকে বিভিন্ন আজেবাজে বুক্ষি দেবে। তুমি আমার কথা মনে রাখবে। সন্তানের জন্ম বাবার চেয়ে ভালো আর কেউ চায় না। এই বীজ এমনিতেই উপচে নেরিয়ে গোলে সমস্যা নেই। কিন্তু তুমি যেছায় বেব করলে আল্লাহ ভয়ংকর রাগ হবেন। তোমার শরীর ভেঙে পড়বে, তোমার বিবাহিত জীবনেও নানা অসুবিসুবে অশাস্ত্রে আক্রান্ত হবে। এই বীজ কেবল তোমার ক্রীর জন্ম, বন্ধুদের পাল্লায় পড়ে নিজেকে শেষ করে দেবে না। নেয়েদের দিকে তাকিয়ে থাকতে ইচ্ছে হবে, ভালো লাগবে; কিন্তু আল্লাহ তোমাকে সেটা নিয়ে করবেন, তোমার দৃষ্টিও কেবল তোমার ক্রীর জন্ম। শারাপ ছবি-সিলেবা থেকে সব সময় দূরে থাকবে; এবলো যে-বন্ধুরা দেখে বা দেয়, তাদের থেকেও দূরে থাকবে। না-হলে তোমার ভবিষ্যত কিন্তু অক্ষকার হয়ে যাবে, বাবা। সাবধান... বাবা হিসেবে তোমার কাছে আমার অনুরোধ। আর এ-বিষয়ে যে-কোনো সমস্যা বা প্রশ্ন তুমি বন্ধুদের করবে না, আমাকে করবে, ঠিক আছে, বাবা?

କୁରାତୁ ଆଇୟନ ୨

ରାଫଲି ଏମନ। ଏଥିନ, କୋଣୋ ସମୟେ ଆପଣି ତାକେ ଏହି ସେଶନଟା ଲେବେଳ? କଥନ? ୧୧-୧୨ ବର୍ଷରେ ଛେଲେରା ବାଲେଗ ହ୍ୟା। ତବେ ଏଥିନ ପର୍ନର ଯୁଗେ ୯-୧୦ ବର୍ଷରେର ବାଜାରାଇ ସବ ବୋବୋ। ଯଦି ସନ୍ଦେହ ଉଦ୍ଦେକକାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନା-ପାନ, ତବେ ୧୧-୧୨ ବର୍ଷରେଇ ଆଲୋଚନାଟା ହବେ। ଆର ସନ୍ଦେହରେ କିଛି ପେଲେ, ତଥନଇ। ଏଥିନ କିଶୋର-କିଶୋରୀଦେର ନାକି ଆବାର ଯୌନଶିକ୍ଷା ଦେଓୟା ହଚ୍ଛେ ସରକାରି-ବେସରକାରିଭାବେ। ମେଖାନେ ଯୌନ-ତାରଲ୍ୟ (ତୁମି ଯା ଭାବୋ, ତା-ଇ ତୋମାର ଯୌନତା, ଲିଙ୍ଗେର ଉପର ନା) ଶେଖାନୋ ହ୍ୟା। ପାରମ୍ପରିକ ସମ୍ମତିତେ ଯୌନ-ଅନୁଭୂତି ପ୍ରକାଶ ନାକି ଦୋଷଗୀଯ ନ୍ୟା! ସମକାମିତାକେ ଇନିଯୋବିନିଯେ ମ୍ବାଭାବିକ କରେ ତୋଳା ହ୍ୟା। ଏ-ରକମ ଜୟନ୍ୟ ପରିଷ୍ଠିତିତେ ଆପଣି ଯଦି ତାକେ ସଠିକ ଶିକ୍ଷା ଦିତେ ଲଜ୍ଜା କରେନ, ତା ହଲେ ଆମ୍ଲାହ ମାଫ କରଣ, ଅନାକାଞ୍ଜିକ୍ଷତ କୋଣୋ ଘଟନାଯ କାକେ ଦୋସ ଦେବେନ!

ସମକାମୀ ହବାର ପେଛନେ ଦୁଟୋ ମୂଳ କାରଣ ଆମାର ସିନ୍ଧାନ୍ତେ ଏସେହେ। ଦୁଟୋଇ ବୟସନ୍ଧିକାଲେର ଆଗେଇ ଗଡ଼େ ଓଠେ। ମାନେ, କାରାଓ ସମକାମୀ ହ୍ୟା ଓଠଟା ତାର ବୟଃସନ୍ଧିର ଆଗେଇ ଠିକ ହ୍ୟା ଯାଯା। ଏଥାନେ ପ୍ରାସାଙ୍ଗିକ କାରଣଟା ହଲୋ—ବୋନଦେର ମାଝେ ବେଡ଼େ ଓଠା। ନିଜେର ଲୈଙ୍ଗିକ ସ୍ଵକିଯତା ଅନୁଭବ ନା-କରା। ଏ-ରକମ ଏକାଧିକ କେସ ଆମି ପେଯେଛି। ଦୁଇ ବା ତିନ ବୋନେର ଏକ ଭାଇ। ଛୋଟବେଳା ଥେକେଇ ବୋନଦେର ସାଥେ ଥାକେ, ବୋନରା ସାଜାଯା, ବୋନରା ଛେଲେଦେର ଗଲ୍ଲ କରେ, ସେ ଶୋନେ, ମୁଢ଼ ହ୍ୟା। ମା ହ୍ୟାତୋ ଭାବେ, ବଡ଼ ହଲେ ଠିକ ହ୍ୟା ଯାବେ। ବାବାଓ କ୍ରେସାର କରେ ନା, ବା ସମୟ ଦେନ ନା। ଧୀରେ-ଧୀରେ ନାରୀର ବଦଳେ ପୁରୁଷର ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ଗଡ଼େ ଓଠେ। ଅତିତ-ନୋଂରା ଜୀବନ ଥେକେ ତାବଲିଗେର ମାଧ୍ୟମେ ଧୀନେର ବୁଝ ପେଯେଛେନ, ଏଥିନ ଟ୍ରାନ୍‌ଜେନ୍ଡାର-ହିଜଡ଼ାଦେର ମାଝେ ମେହନତ କରଛେନ, ଏମନ ଏକ ଭାଇ ଜାନିଯେଛେନ, ଆପନାରା ଯେମନ ନାରୀ ଥେକେ ନଜରେର ହେଫାଜତ କରେନ, ଆମାକେ ସବ ହେଲେ ଥେକେ ଚୋଥ ବାଁଚିଯେ ଚଲତେ ହ୍ୟା। କତ କଷ୍ଟ କରେ ଇଜତେମାଯ ଆସି, ଆମି ଜାନି।

ଆରେକ ମେଡିକେଲପଡ୍ଡ୍ୟା, ଖୁବ ଚେଷ୍ଟା କରଛେନ ସଂଶୋଧନେର, ଓ ବୋନେର ଏକଭାଇ। ବାବା ପ୍ରବାସୀ। ବାରବାର କରେ କେଂଦ୍ରେ ଦିଲେନ; ବାବା ନା-ଥାକାଯ, ବୟଃସନ୍ଧିର ଆଗେ କେଉ ଚିନିଯେ ଦେଇନି ଯେ, ତୁମି ହେଲେ। ମେଯେଦେର ମତୋ ସାଜାତୋ ବୋନେରା, ସବାଇ ମଜା ପେତୋ ଦେଖେ। ଧୀରେ-ଧୀରେ ନାରୀସୁଲଭ ମୁଭମେନ୍ଟ ଏସେ ଗେଲୋ। ଇସଲାମେର ବିଧାନ ଖୁବ ଲିଙ୍ଗାରକଟା। ଏକଟା ବୟସେର ପର ଭାଇବୋନ ଏକ ବିଚାନାଯ ଶୋବେ ନା, ଏକସାଥେ ଥାକବେ ନା। ପୁରୁଷ କଥନୋଇ ନାରୀର ପୋଶାକ ପରବେ ନା, ନାରୀ ପୁରୁଷର ପୋଶାକ ପରବେ ନା। ବାବାର ସଂସ୍ପର୍ଶେ ଶିଶୁ ପୁରୁଷ ହ୍ୟା ଓଠେ, ଶିଶୁରା ବାବାର ମତୋ ହତେ ଚାଯା। ଏ-ଜନ୍ୟ

সন্তানের শৌন্ধিকা

বাবারা ছেলে-শিশুদের সময় দেবেন। হাত ধরে ভসজিদে নেওয়া, একসাথে যল খেলা, বিকেলে বাবার হাত ধরে বেড়াতে নেওয়া, সাহসাদের বীরত্বের ঘটনাগুলো শোনানো, বাজার করতে নিয়ে যাওয়া, কিছু বাজারের ব্যাগ টানানো—এগুলো করতে হবে; বিশেষ করে যদি বড়বোনেরা থাকে, তাদের প্রভাব ও 'জীবনাচার' থেকে শিশুকে বের করে আনতে হবে। সে যেন বুঝে নেয়, শক্তি খরচের কাজগুলো আমাকে করতে হবে, আমি ছেলে, আমার বোনেরা করবে না এগুলো। শক্তিমন্তা, বীরত্ব এগুলো যেন তার প্রাপ্তি হয়; সাজগোজ আর পুতুলখেলা না। আরেকটি কারণ হলো : বয়ঃসন্ধির আগেই সমকামিতার শিকার হওয়া। 'বয়ঃসন্ধির আগেই আবাসিক' শিক্ষাগ্রন্থিটানগুলো এই পরিবেশটা করে দেয়। আমি জানি না, এটা থেকে অপনার সন্তানকে কীভাবে রক্ষা করবেন!

মেঘে-বাঢ়াদুর

আব মাঝেরা মেয়েদের সাথে যথেষ্ট আলোচনা তো করেনই। বাকি আরেকটু জিনিস স্পষ্ট করে দেবেন :

মাতৃ-পুরুষ ক্রেমিস্টিটা

মেয়েদের প্রতি মাসে একটা ডিম আসে, ডিমাণু বলে তাকে। একটাই পরিপক্ষ হয়। গুটার প্রভাবে জরায়ুর (মেঘানো বাঢ়া থাকে) জমিনটা উর্বর হয়, বীজ নেদার মতো উপযুক্ত হয়। মিনিট সময়ের মাঝে বীজ পেলে তো বাঢ়া তৈরি হবে। আর যদি না-পায়, তবে পুরো জমিনটা চাকা চাকা বক্রের আকারে বেরিয়ে আসে। এটা যাতানিক, তুমি যেহেতু এখন বড় হয়েছো। এই বীজটা কোথায় আছে? বীজ আছে তোমার ঘামীর মেহে...

আব আল্লাহর হনুমগুলো

আব এখন তুমি বড় হচ্ছো। মেয়েদের শরীরে যে-সৌন্দর্য, সেটা তোমার মাঝে এখন আসছে। ছেলেরা তোমার দিকে তাকাবে, তোমার দৃষ্টি আকর্ষণ করতে চাইবে, তোমার কাছে দৈর্ঘ্যতে চাইবে, মিষ্টি-মিষ্টি কথা বলে তোমাকে জয় করতে চাইবে; তুমি কারও দিকে তাকাবে না, কেননো ছেলের সাথে কথা বলবে না... তোমার ঘামীর সাথে বিয়ে দ্বার আগ পর্যন্ত নিজেকে হেফাজত করে চলতে হবে... থারাপ থাকবী, যারা ছেলেদের সাথে সম্পর্ক করে, আজেবাজে গল্প করে, তাদের এডিয়ে চলবে।

কুরুরাতু আইয়ুন ২

আরও কিছু জিনিস আরও ছোট বয়সে মেয়েকে শিখিয়ে দিতে হবে। আপনার মাথায় এই কথাটা গেঁথে নিন যে, এটা পির-আউলিয়ার যুগ না, এটা পর্ণ আর সাতরঙ্গের যুগ। আগে হলে বলতাম, মেয়ে-শিশু যেন তার মাহবাম ছাড়া কারও কোলে না-যায়, কোলে না-বসে, কারও সাথে বেড়াতে না-যায়; এখন বলবো, মেয়ে-শিশু যেন মায়ের চোখের আড়াল না হয়। শুধু মেয়ে-শিশু না, চাচার কাছে ভাতিজা ছেলে-শিশু নিরাপদ নাই। ‘বাবা, চাচু কতবার এমন করেছে’—ছোট-ছোট হাত ছড়িয়ে বলে—‘এতবার-এতবার।’ সর্কর্কৃতায় কাউকে ছাড় দেবেন না—যত আপনজনই হোক, যতই মহিলা করুনক। মেয়ে-শিশুকে শিখিয়ে দেবেন, কেউ বুকে বা পায়ের মাঝে আদর করতে চাইলে সাথে-সাথে এসে জানাবে। ছেলে-বাচ্চাকেও বাপ-মা ছাড়া অন্য কারও সাথে শুভে পাঠাবেন না। মেয়ে-বাচ্চাকে হাতকাটা ফ্রক পরাবেন না, পায়জামা পরাবেন শিশু বয়েস থেকে; বাচ্চাদের পোশাক-পর্দার বাপারে দীনদার মানুষেরাও উদাসীন। আপন চাচা-মামা ছাড়া অন্য কারও সাথে ঘূরতে পাঠাবেন না। আর কী দিয়ে বোঝাই!

আরেকটি বিষয়, তাকে ছোট করে না-যাচ্ছে, এ-বয়সেই তাকে আদর্শ কী বা যামি হবার মানসিক শিক্ষা দেওয়া শুরু করুন। মানসিক শিক্ষাখন্দে বাবুদার দেওয়া যাবে, সমস্যা নেই। পুর্বিবাদ যদি এ-বয়সে তাকে ‘সেঙ্গের জন্য ফিট’ ঠাওরাতে পারে, ‘পারম্পরিক সংস্কৃতিতে যৌনানুভূতি প্রকাশ মোকের না’—শেখাতে পারে, ‘তাদের যৌনশিক্ষা’র জন্য শিশুকে উপযুক্ত মনে করে, তা হলে আপনি কেন তাকে সংসারশিক্ষার জন্য উপযুক্ত মনে করছেন না? বড়-হয়ে-গোঠা বয়সের দ্বারা নির্ধারণ হয় না, শিক্ষার দ্বারা হয়, মানসিক পরিপন্থতায় আবারা হয়।

আগের যুগে দেখুন, ১৭-২৫ বছরেই আদের কত কত অ্যাচিভমেন্ট! ১৭ বছরের মুহাম্মদ বিন কাসিম সিন্ধুবিজেতা জেনারেল, ইমাম আন-নববী রহ, ইস্তেকালই করেছেন ৪৫ বছর বয়সে, [১] তা হলে এত বই সেখা শুরু করেছেন কত বছর বয়সে? এখন কেন হচ্ছে না? মনের বয়স আটকে গেছে; ৩০ বছরের ছেলের পাশন—প্রিমিয়ার ফুটবল লিগ কিংবা ডটা-পাবজি গোম। ২৫ বছরের মেয়ের প্যাশন টিভি সিরিয়াল কিংবা শপিং-হ্যাঙ্গাউট। ছেটবেলা থেকে কার্টুন-গোম-বার্বিডল-টেডি বিয়ার দিয়ে আমাদের সন্তানদের শৈশবকে আবরা চুইঁগাদের

[১] ইমাম আন-নববী রহ. জন্মগ্রহণ করেছেন ৬০১ হিজরিতে আব মৃত্যুবরণ করেছেন ৬৭৬ হিজরিতে।—সম্পাদক

সন্তানের যৌনশিক্ষা

মতো প্রলম্বিত করে দিয়েছি। বাবা-মায়ের সংস্পর্শে সন্তান ম্যাচিউরড হয়—সেই
বাপেরও সময় নেই, মায়েরও সময় নেই। এ-জন্য প্রতি দিন সন্তানকে কিছু সময়
দিন, জীবন শেখান। শেখান—উচ্চান-পতনের অমোগ নিয়ম, শেখান—তরঙ্গবিক্রিক
জীবন-নদী সাঁতারের ১০১ টি কলাকৌশল, শেখান—ফিনিঞ্জ পাখির মতো কীভাবে
আবার ছাই থেকে উঠে দাঁড়াতে হয়, শেখান—জীবনের ব্রেক কখন কষতে হয়,
শেখান—আল্লাহ ও তাঁর রাসূলের ভালোবাসা। শিখিয়ে দিন সম্পর্ক গঠনের
অলিগনি আর মানুষকে মূল্যায়নের আলকেমি। আর শেখান—মরণ :—জীবনের
দর্শনই তো মরণ। শ্রেষ্ঠ নসিহত তো মৃত্যুই।

আল্লাহ আমাদেরকে সন্তানের কারণে সমাজে ও হাশরে বেইজত ইবার হাত
থেকে হেফাজত করুন। সন্তানের সাথে কাটানো প্রতিটি মুহূর্ত ইবাদত হিসেবে
কবুল করুন। আর সন্তানগুলোকে কবুল করুন আমাদের আগল হিসেবে। আমিন।

କଠିନ କଥା ଯାଏ ସେ ବଲା ସହଜେ

ଖୁଲ ହେଲଥ ପ୍ରୋଗ୍ରାମେ ଗିଯେଛିଲାମ ହାସପାତାଲେର ତରଫ ଥେକେ । ନାଇନ-ଟେନେର ଛେଳେମେଜେଦେର ଏକଟା କରରେ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ-ପରିଦର୍ଶକେରା ପ୍ରେଜେନ୍ଟେଶନ ଓଗାଇରା ଶେ କରାର ପର 'ସ୍ତାର' ସାହେବଙେ କିଛୁ ବଲାର ଅନୁରୋଧ ଜାନାଲେନ । ଏକେବାରେ କିଛୁ ନା-ବଲେ ମେଜେଦେର ବେର କରେ ନିଲେ ଖାରାପ ଦେଖା ଯାଏ; ମେଯେଦେର ବଲଲାମ—ଠିକମତୋ ଟାଇମତୋ ଥେତେ; ମେଯେରା ଖାଯ ନା । ଯତ ରଙ୍ଗାଳିତା, ଲୋ-ପ୍ରେସାର, ଗେସିଟିକେର ବେଦନା ୧୦% -ଇ ଇଯାଂ ମେଯେ । ଆର ଆପନାରା ଓଦିକେ ବଲେନ, ବିଯେ କରେ ବଡ଼କେ କୀ ବାଜାରବେ? ବାହି ତୋ ନା କେଉ, ହାତ୍ୟା-ବାତାସେର ଆର ଦାମ କତ? ଏରପର ଶିକ୍ଷିକା ଆର ମେଜେଦେର ଏକ୍ଟୁ ବେରିଯେ ଯେତେ ଅନୁରୋଧ କରଲାମ । ଆର ଛେଳେଦେର ସାଥେ ନିଚେର ଆଲୋଚନାଟା କରଲାମ । ବିଷୟଟା କତଟା ସିରିୟାସ—ସବାଇ ବୁଝିଲୋ ମନେ ହଲୋ । ମେଟେମ୍ବୁଟି ସେତେନେର ଛେଳେ ବୁଝିବେ ମନେ ହସ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ନିଜ ସନ୍ତାନ-ଭାଗନେ-ଭାତିଜାର କାହିଁ ଆଲୋଚନାଟା ଏକ୍ଟୁ କରେ ନିଲେ କାଜ ଅନେକ ଏଗିଯେ ଯାବେ, ଇନ ଶା ଆଜ୍ଞାହା ।

'ଆମସାନାମୁ ଆଲାହିକୁମ ଓସାରାହମାତୁନ୍ନାହି ଓସାବାରକାତୁହ । କେମନ ଆଛୋ ତୋମରା ସବାଇ? ଆଲାହମଦୁନିନ୍ନାହା ଆମରା ସବାଇ ଭାଲୋ ଆଛି । ଏତ ଦୁର୍ଦିନେଓ ଆନ୍ତାହ ଅଭାନ୍ତା ଆମାଦେର ସବାଇକେ ଭାଲୋ ରେବେଛେନ । ଚାରିଦିକେ କତ ଖୁନ-ରାହାଜାନି-ଧର୍ବନ-ଅପ୍ରିକାଣ୍ଡ! ଏର ମାକେଓ ଆଜ୍ଞାହ ଆମାଦେର ଆର ଆମାଦେର ପରିବାରେର ସବାଇକେ ଦୁଇ ରେବେଛେନ, ନିରାପଦେ ରେବେଛେନ, ଏ-ଜନ୍ୟ ଆଜ୍ଞାହର ଲାଖୋ-କୋଟି ଶୁକରିଯା । କୀ ବଲୋ ତୋମରା?

ଆଜ ଆମରା ଖୁବ ବଡ଼ ଏକଟା ସମସ୍ୟା ନିଯେ ଆଲୋଚନା କରବୋ—ଖୁବ ବଡ଼ ଏବଂ ଖୁବ ଜଟିଲ ଏକଟା ସବଦ୍ୟା । ଏହି ସବଦ୍ୟାଟା ସଦି ଆମରା ଏହି ଛୋଟବେଳାତେହି ନା-ଧରତେ ପାରି, ଆମାଦେର ଅନେକ ବଡ଼ କ୍ଷତି ହେଁ ଯାବେ । ଆମରା ଯଥନ ବଡ଼ ହବୋ, ତଥନ ସୀମାହିନ କଟେ ଆମାଦେର ଜୀବନ ଭବେ ଯାବେ; ସେ-କଟେ କାଉକେ ବଲାଓ ଯାବେ ନା । ଏ-ଜନ୍ୟ ଖୁବ ମନ ଦିନ୍ରେ ଆମାଦେର ଶୁନତେ ହବେ ଆଜକେର କଥାଗୁଲୋ । ଯତ ମନ ଦିଯେ ଶୁନବୋ, ତତ ସବଦ୍ୟାଟା ବୁଝିତେ ପାରା ଯାବେ । ଆର ଯତ ବୁଝିତେ ପାରା ଯାବେ, ତତ ଆମରା ସେଇ ବସନ୍ତମନ୍ଦ୍ୟା ଥେକେ ବାଁଚିତେ ପାରବୋ । ଶୁନବୋ ତୋ ସବାଇ?

কঠিন কথা যায় যে বলা সহজে

তা হলে শুরু করা যাক। দ্যাখো, আমরা ছোট ছিলাম। ছোটবেলায় আমরা খেলনা পছন্দ করতাম, রং-পেনসিল দিয়ে আঁকাআঁকি পছন্দ করতাম, কার্টুন পছন্দ করতাম। এরপর সেই বয়সটা চলে গেলো। এখন তোমরা ক্রিকেট-ফুটবল পছন্দ করো। এখন তোমাকে বিল্ডিং সেট দিয়ে বসিয়ে দিলে ভালো লাগবে? লাগবে না। আমাদের পছন্দ পরিবর্তন হয়ে যায়, আবার আরেকটু বড় হলে এগুলোও ভালো লাগবে না। এর মানে, আমাদের মন-মানসিকতা বয়সের সাথে পরিবর্তন হয়।

শুধু তা-ই না, বয়সের সাথে আমাদের শরীরেও পরিবর্তন আসে; যেমন আমাদের শরীর সাইজে বড় হয়, তেমনি শরীরের ভেতরেও নানান পরিবর্তন হতে থাকে। ছেলেদের শরীরে বড়-বড় পশম হয়, কঠোর মোটা হয়, হাড়গোড় শক্তিশালী হয়, শরীর পেশীবহুল হয়। তোমাদের কিন্তু এখন সেই মাঝামাঝি সময়টা চলছে। তোমরা এখন বাচ্চা থেকে পুরুষ-মানুষ, বড়-মানুষ হচ্ছো—এই সময়টাকে বলে ‘বয়ঃসন্ধিকাল’। বাসায় ছোটভাই আছে কার কার? খেয়াল করে দ্যাখো, তোমার আর তোমার ছোটভাইয়ের মধ্যে কত পার্থক্য! তা হলেই বুঝবে, তুমি এখন বাচ্চা থেকে বড়মানুষ হচ্ছো। তোমার ঠাঁটের উপর গোঁফের বেখা আসছে, তোমার গলা মোটা হয়েছে। এ-সময় শরীরে খুব গন্ধ হয়, ঘামে খুব গন্ধ হয়—সেটা এসেছে, এটা চলে যাবে আরেকটু বড় হলে।

তবে এই পরিবর্তনগুলোর মাঝে আমাদের দুটো পরিবর্তন আছে, আমরা কাউকে বলতে পারি না—লজ্জা লাগে, তাই না? একটা হচ্ছে, বাহুর নিচে বগলে আর নাভির নিচে মোটা-মোটা লোম ওঠে। এগুলো কেটে ফেলতে হয়; সপ্তাহে একবার শেভ করে ফেললে ভালো, শরীরে গন্ধ হয় না। না-হলে ঘাম আটকে থেকে গন্ধ হয়। প্রতি শুক্রবারে শেভ করার নিয়ম, আমাদের নবী আমাদের তা-ই শিখিয়েছেন। আর না-কেটে ৪০ দিন পেরিয়ে গেলে গুনাহ লেখা হয়, শরীরে ঘাম আটকে থেকে গন্ধ হয়, কেউ কাছে আসতে চায় না, ছত্রাক বা ব্যাকটেরিয়া জমে ইনফেকশনও হতে পারে। আমরা প্রতি শুক্রবারে এটা শেভ করার চেষ্টা করবো, ঠিক আছে তো? কোনোভাবেই যেন ৪০ দিন পার না-হয়ে যায়।^[১]

আরেকটি সমস্যা আমাদের হয়—প্রস্তাবের রাস্তা দিয়ে আঠালো একটা রসের মতো আসে। একটু চাপ দিয়ে পেশাব করলে বা পায়খানা একটু কষা হলে সেটা

[১] হ্যুরত আনাস ইবনে মালিক রা. থেকে বর্ণিত—যিনি রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু অলাইহি ওয়াসাল্লামের খেদমতে ছিলেন ১০ বছর—আমাদের গোঁফ ছোট করা, নখ কাটা, বগলের লোম উপজ্ঞানো ও যৌনক্ষে চাঁচার সময়সীমা ছিলো ৪০ বাত। (আহমাদ, আবু দাউদ) যেন আমরা ৪০ দিনের অধিক দেরি না করি। (মুসলিম, হাদিস নং ৪৯০ (ইফা), (iHadis app, হাদিস নং ৪৮৭)

বেরিয়ে আসতে পারে; কিংবা কারও-কারও রাতে ঘুমের ভেতরেও বেরিয়ে আসে; আসে কি না? এটাও খুব স্বাভাবিক—কোনো অসুখ না। একদম ভয়ের, দুশ্চিন্তার কিছু নেই। তোমাদের হবে, আমাদের হয়েছে, আমাদের বাবাদের হয়েছে এই বয়সে। ঘুমের ভেতর স্পিডে বেরোলে গোসল করতে হয়। গোসলের আগ পর্যন্ত শরীর নাপাক থাকে, সালাত পড়া যায় না, কুরআন ধরা যায় না, মসজিদে ঢোকা যায় না।

গোসলের নিয়ম হলো : প্রথমে ঐ জায়গা ধূয়ে নামায়ের উয়ুর মতো উয়ু করবে। এরপর গড়গড়াসহ কুলি করবে, গলার শেষ পর্যন্ত যেন পানি যায়। তারপর নাকের ভেতর পর্যন্ত পানি দেবে—পানি টেনে উঠাতে পারলে তো সবচেয়ে ভালো। আর লাস্টলি এমনভাবে গোসলটা করবে, যাতে প্রত্যেক লোমের নিচে পানি পৌঁছে; ডলে-ডলে গোসল করবে—যাতে শরীরের কোথাও শুকনো না-থাকে। আর যদি এমনি অন্য সময় স্পিডে না-বেরোয়, এমনি চুইয়ে-চুইয়ে আসে, তা হলে কেবল উয়ু করলেই চলবে। এখন প্রশ্ন হলো, এটা কেন আসে? প্রশ্ন আসছে তো?

চারপাশে দ্যাখো, মানুষ দুই ধরনের :—পুরুষ আর নারী। কেন দুই ধরনের? এক ধরনের কেন না? শুধু পুরুষ হতে পারতো, কিংবা শুধু নারী! এক পদের হলেই তো হতো! প্রশ্ন জাগে না মনে? এটা আল্লাহ তাআলার সিস্টেম। এই সিস্টেম আল্লাহ করে দিয়েছেন, যাতে কিয়ামত পর্যন্ত দুটো মানুষ থেকে একটা মানুষ তৈরি হয়। একজন পুরুষ আর একজন নারী থেকে নতুন-নতুন আরও মানুষ দুনিয়াতে আসে। এভাবে চলতে থাকবে। তোমার দাদা-দাদি থেকে তোমার বাবা এসেছেন। নানা-নানি থেকে তোমার আন্তু এসেছেন। আবার তোমার আবু-আন্তু থেকে তুমি দুনিয়াতে এসেছো। আবার তুমি-তোমার স্ত্রী থেকে আরও নতুন মানুষ আসবে, যার এখন কোনো খোঁজ নেই। এভাবে তোমার বৎস চলতেই থাকবে। শুধু মানুষ না, অন্যান্য সব পশুপাখির ক্ষেত্রেও তা-ই। এই প্রক্রিয়াকে ইংরেজিতে বলে Reproduction, বাংলাতে ‘প্রজনন’। এটা কীভাবে হয়?

পুরুষ প্রাণীর শরীরে একটি বীজ তৈরি হয় আর মেয়ে প্রাণীর শরীরে তৈরি হয় জমি। জমিতে এই বীজ পৌঁছালে একটা নতুন সন্তান তৈরি হয়। যখন তুমি ছোট ছিলে, তখন এই বীজ তৈরি হচ্ছিলো না। এখন তুমি সেই বীজ তৈরির উপর্যুক্ত হচ্ছো, সেই বীজ তৈরি হওয়া শুরু হয়েছে তোমার শরীরে। আমাদের দেহে যে-

কঠিন কথা যাই যে বলা সহজে

টেস্টিস/অঙ্গুরোথ আছে, সেখানে তৈরি হয় এই বীজ। বীজ মজুদ রাখার একটা অঙ্গের মতো জায়গাও আছে তোমার দেহে। যখন পেশাব-পায়খানার সময় ঐ ঘৰেতে চাপ পড়ে, তখন প্রশ্নাবের রাস্তা দিয়ে একটু-একটু করে বেরিয়ে আসে। এটিই এই আঠালো তরল, যা তুমি দ্যাখো; কিংবা যখন তৈরি হয়ে-হয়ে থল্লোটাতে আর ধরে না, তখন ঘুমের মাঝে উপচে বেরিয়ে আসে, যাকে বলে ‘স্নানদোষ’; এটা বিলকুল কোনো অসুখ না; অনেক বন্ধুবান্ধব তোমাকে বোবাবে—এটা অসুখ। এটা কোনো অসুখই না, কোনো টেনশনের কিছু নাই। কিছুটা দুর্বল লাগতে পারে, সে-জন্য তোমাকে যেটা করতে হবে, খাওয়া-দাওয়া বাড়িয়ে দিতে হবে। প্রতি দিন ২টা ডিম, দুধ, পুষ্টিকর খাবারদাবার থেতে হবে। ঠিক আছে না? বুঝতে পেরেছে সবাই? এটা নিয়ে যদি টেনশন করো, এই টেনশনটাই শেষ পর্যন্ত রোগ হয়ে দাঁড়াবে। টেনশন না-করলে তুমি অসুস্থ হবে না, সুতরাং কোনো টেনশন নয়।

এতক্ষণ পর্যন্ত আমরা কিন্তু নরমাল বিষয়টি আলোচনা করলাম। এবার আমরা কিন্তু সমস্যায় প্রবেশ করছি। মন দিয়ে শুনো কিন্তু! আমাদের মাঝেই অনেক মানুষ, এমনকি তোমাদের বন্ধুরাও অনেকে এই সময়টা মারাত্মক এক খারাপ অভ্যাসে লিপ্ত হয়। তারা এই বীজ বের করে ফেলে ইচ্ছে করে—একবার থেকে বারবার। নিজ হাতে নিজের ভবিষ্যতকে শেষ করে দেয় তিলে-তিলে। এই বয়সের বাজে অভ্যাস তাকে পরিণত বয়সে হতাশাগ্রস্ত একজন ব্যর্থ মানুষে পরিণত করে। একা-একাই বেরিয়ে গেলে তা শরীরে খারাপ প্রভাব ফেলে না, কিন্তু নিজে ইচ্ছে করে বের করে ফেললে তা শরীরে সিরিয়াস ক্ষয় তৈরি করে। চলো দেখে নিই, এই সর্বনাশ অভ্যাসের ফলে কী কী দেখা দেয় [১]:—

- ১) শরীর দ্রুত ভেঙে পড়ে
- ২) অকালে বুড়ো-বুড়ো লাগে
- ৩) কোনো কাজে আনন্দ লাগে না, সব সময় কেবল যেন বিমর্শ লাগে
- ৪) শরীর-মন চলমানে লাগে না, সতেজ থাকে না, ম্যাজমেজে লাগে
- ৫) কোমরে ব্যথা হয়
- ৬) মনোযোগ থাকে না পড়াশোনায়
- ৭) অল্পতেই ক্লান্ত লাগে

[১] বিস্তারিত পড়ুন মুক্ত বাতাসের খোঁজে, লস্ট মডেস্ট, ইলমহাউস পাবলিকেশন।

ବୁରାତୁ ଆଇୟନ ୨

- ଷ ପଡ଼ାଶୋନାର ରେଜାଲ୍ଟ ଖାରାପ ହତେ ଥାକେ, ଚେପେ ବସେ ହତାଶା
 - ଷ ମାଥାବ୍ୟଥା କରେ
 - ଷ ଚୋଥେର ଦୃଷ୍ଟି କରେ ଯେତେ ଥାକେ
 - ଷ ବିଜ ପାତଳା ହୁଁ ଯାଏ, ସନ୍ତାନ ହବାର ସନ୍ତାବନା କରେ ଯାଏ
 - ଷ ଲିଙ୍ଗ ନିଷ୍ଠେଜ ହୁଁ ପଡ଼େ
 - ଷ ଲିଙ୍ଗେର ଗୋଡ଼ା ଦୁର୍ବଲ ହୁଁ ପଡ଼େ, ସୋଜା ଥାକେ ନା
 - ଷ ସ୍ତ୍ରୀମିଲନେ ଆଶ୍ରମ କରେ
 - ଷ ସ୍ତ୍ରୀର ଚାହିଦା ମେଟାର ଆଗେଇ ଦ୍ରୁତ ବୀରପାତ ହୁଁ ଯାଏ
 - ଷ ଦାମ୍ପତ୍ୟ-ଜୀବନେ ବ୍ୟର୍ଥ ପୁରୁଷ ହିସେବେ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୁଁ
 - ଷ ପାରିବାରିକ କଲାହ, ଡିଭୋର୍ସ ହତେ ପାରେ
 - ଷ ହତାଶା ଏକାକୀତ୍ବ ଜୀବନକେ ଧ୍ୱଂସ କରେ ଦେଇ।
- ସୁତରାଂ ଛୋଟ ବୁନ୍ଦୁରା, ତୋମରା ବୁବାତେ ପାରଛୋ, ଏହି ଇଚ୍ଛେ କରେ ବିଜ ବେର କରେ
ଫେଲାଟା କଟଟା ଭୟାବହ ପରିଣତି ଦେକେ ଆନେ! ଆର ଯଦି ଏଟା ତୁମି ନା-କରୋ, ତା
ହଲେ ଶରୀର ଥାକବେ ସତେଜ, ମନ ଥାକବେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲା। ତୋମାର ମନେ ହବେ, ଯେନ ତୁମି ବିଶ୍ୱ
ଜିତେ ନିତେ ପାରୋ। ଏତଟା ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ତୋମାର ଉପର ଭର କରବେ। ପଡ଼ାଶୋନା-
ଚାକୁରି-କ୍ୟାରିଆର-ଦାମ୍ପତ୍ୟଜୀବନ—ସବଖାନେ ତୁମି ଏକଜନ ସଫଳ ବ୍ୟକ୍ତି ହବୋ ଏଥନ
ତୁମିଇ ବେଛେ ନାଓ, ତୁମି କୋନଟା ଚାଓ! ସବାଇ ବଲୋ—ଆମରା କୋନଟା ଚାହି!

ଶ୍ରୁଦ୍ଧ ତା-ଇ ନୟ, ଆମାଦେର ମୃତ୍ୟୁର ପର ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ କବର-ହାଶର,
ତାରପର ଜାନ୍ମାତ ବା ଜାହାନାମେର ଫୟସାଲା ହବେ। ଏହି ନିଜେ ଇଚ୍ଛେ କରେ ବିଜ ବେର
କରେ ଫେଲା ଆଲ୍ଲାହର କାହେଁ ମାରାତ୍ମକ ବଡ ଗୁନାହ—ଯାକେ ବଲେ କବିରା ଗୁନାହ।
ଅନ୍ତର ଥେକେ ଫିରେ ଆସାର ସଂକଳ୍ପ ନା-କରଲେ—ମାନେ, ତାଓବା ନା-କରଲେ ଏହି ଗୁନାହ
ମାଫ ହୁଁ ନା। ବାରବାର କବିରା ଗୁନାହ ଏକସମୟ ଟେମାନ ଚଲେ ଯାଓୟାର କାରଣେ ହତେ
ପାରୋ। ଏ-ଜନ୍ୟ ଜାହାନାମେ କଠିନ ଶାସ୍ତିର କଥା ଏସେହେ ହାଦୀସେ। ଏ-ଜନ୍ୟ ଏମନ କାଜ,
ଏମନ ଅଭ୍ୟାସ ଆମରା କେନ କରବୋ, ଯାତେ ଦୁନିଆଓ ଶେଷ ହୁଁ ଗେଲୋ, ଆଧିରାତ୍ମା
ଶେଷ ହୁଁ ଗେଲୋ। ସବାଇ ତାଓବା କରି ଆଜ ଥେକେ—‘ଆଲ୍ଲାହ, ଆମରା ଏମନ କାଜ
କଥନୋ କରବୋ ନା।’ ସବାଇ ମନ ଥେକେ ବଲୋ। ଆର ଯାଦେର ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ଆଛେ, ତାରାଓ
ତାଓବା କରୋ; ବଲୋ—‘ଆଲ୍ଲାହ, ଯା କରେଛି, ଭୁଲ କରେଛି ଆର କୋନୋ ଦିନ କରବୋ
ନା।’ ସବାଇ ବଲେଛୋ ମନେ-ମନେ? ମନ ଥେକେ ଆଲ୍ଲାହକେ ବଲାତେ ହବେ, ତାଁକେ କୀ ଫାଁକି
ଦେଓୟା ଯାଏ!

কঠিন কথা যায় যে বলা সহজে

এবার আরেকটি মহাসমস্যার কথা তোমাদের শোনাবো। সেটা হলো, এই পুরুষপ্রজাতির দীজ নারীপ্রজাতিতে ট্রান্সফারের জন্য একটি প্রক্রিয়া আছে— একটিই প্রক্রিয়া। এই প্রক্রিয়ার ভেতর দিয়েই সকল মানুষ জন্ম নেয়। পুরুষের জননাঙ্গ এবং নারীর জননাঙ্গকে একত্র করা হয় এবং দীজ দেওয়া হয়—এই একটিই প্রক্রিয়া। পুরুষ নারীর প্রতি আকর্ষিত হবে আর নারীর কাছে পুরুষদের ভালো লাগবে—এটিই নিয়ম। নারী-পুরুষের বাইরে যে-কোনো প্রকার জননাঙ্গকে স্থিক আকর্ষণ হলো অস্বাভাবিক ও অপরাধের কাজ। নারী-পুরুষের এই আকর্ষণ কাজে লাগিয়ে পশ্চিমা ধনী দেশগুলো কোটি-কোটি ডলারের বাবসা করে—অঙ্গীল ছবি-সিনেমার বাবসা। ইন্টারনেটে ভর্তি করে রেখেছে এ-সব বাজে-বাজে ফিল্মে-ডিডিওতে। এগুলো যুবকেরা দেদারসে দেখেছে আর নিজের জীবনকে ফরস করে দিলো। কীভাবে সারা দুনিয়ায় যুবকেরা খৎস হচ্ছে, দেখবে? দ্যাখো—

অঙ্গীল ছবি আর ডিডিওতে তারা নারীজাতিকে ভুলতাবে উপস্থাপন করে। নারীকে কেবলই পুরুষের ইচ্ছার দাসী হিসেবে দেখায়, যেন তার নিজের কোনো ইচ্ছে নেই, কোনো দাব নেই; যেন সে মানুষ না, কোনো বস্ত্র যে এগুলো দেখে, তার মনেও মেয়েদের সম্পর্কে বাজে-বাজে ধারণা জেঁকে বসে।

- ১. এগুলোতে মানুষের শরীর সম্পর্কেও ভুল ধারণা জন্মে। নেকাপ করে মানুষের শরীর একদম নির্ভুল করে তোলে। ফলে বিয়ের পর যখন সে নিজের স্ত্রীর শরীর অতি নির্ভুল পায় না, তখন পরিবারে অশাস্ত্র শুরু হয়। পর্নে-আসক্ত ব্যক্তি ব্যাভাবিক চিন্তার ক্ষমতা হারিয়ে ফেলে।
- ২. নিজেকে নিয়ে হীনশান্তায় ভোগে। নিজের শরীর, নিজের মিলন নিয়ে সহজে হতে পারে না, অহেতুক হতাশায় ভোগে। সে ডিডিওকে বাস্তব মনে করতে থাকে, অথচ এগুলো সব অভিনয়।
- ৩. ডিডিওগুলো তাকে বাববার দীজ অপচয় করতে বাধ্য করে। ডিডিও দেখে সে উত্তেজিত হয়, আর বাববার দীজ দেব করে। ফলে তার শরীর-মন সব শেষ করে ফেলে।
- ৪. ডিডিওগুলো প্রচুর সময় নিয়ে নেয়। এটা নেশার মতো। আজ যা দেখেছে, কাল তা ভালো লাগে না, আরেকটি বেশি মাত্রার প্রয়োজন হয়। তারপর আরেকটি বেশি। কাছিকাছি কটেজে পেতে সে ইন্টারনেটে বেশি সময় দিতে পাকে। তার পড়াশোনা, চাকরি সবধানের পারফর্মেন্স ধারাপ হতে পাকে। হতাশা তাকে প্রাপ করে বসে।

ନୀଳ କୃଷ୍ଣଗହୁରୁ

ସବାରଇ ଏକଟି ଅତୀତ ଥାକେ । ଆଜକେର ଦରବେଶେରେ ଏକଟି ଅତୀତ ଛିଲୋ । ଆଜକେର ପାପୀରେ ଏକଟି ଭବିଷ୍ୟତ ଆଛେ । ଯାକେ ଗୁନାହ କରତେ ଦେଖିଲେନ, ହ୍ୟାତୋ ତାକେ ଦୀର୍ଘ ଲଡ଼ାଇଯେର ‘ଏକଟି ଖୁଣ୍ଡୁକ୍ରୂଦ୍ଧ’ ପରାସ୍ତ ହତେ ଦେଖିଲେନ । ସାରା ଦିନ ଏମନ କତ ଶତ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଜୟମାଲ୍ୟ ପଡ଼େ, ତା ଆପନାର ଆମାର ଜାନାରେ କାଯଦା ନେଇ । ଏ-ଜନ୍ୟ ବଦ ଧାରଣା କରିବୋ ନା, ହତାଶ ହବୋ ନା । ଜୀବନଟାଇ ଯୁଦ୍ଧ—ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି ନଫ୍ସ ଆର ଶୟତାନେର ବିରକ୍ତକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅସମ ଯୁଦ୍ଧ । କଥନୋ ଜିତବୋ, କଥନୋ ହାରିବୋ । ତବେ ଲଡ଼ା ଥାମବେ ନା, ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିବେ ଚଲବେ ନା । ଅନେକ ଭାଇ ନୀଳ କୃଷ୍ଣଗହୁରେ ଆଟକା ପଡ଼େଛେନ । ଉଠେ ଆସାର ଆକୁତି ବୁକେ ନିଯେ କେଉ ଉଠେ ଏସେଛେନ ଅଲାରେଡ଼ି, କେଉ ପା ହଡ଼କେ ପିଛଲେ ଯାଚେନ, ଆବାର ଉଠେ ଆସିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିଛେନ...

ଦ୍ରୁତ ମୂଳ ଟପିକେ ଚଲେ ଗେଲାମ—ଅନେକ ଆଲୋଚନା । ବାଇ ଦ୍ୟ ଓରେ, ଆଗେ ନିଯତ ସହିହ କରେ ନିଇ । ଏଇ ଲେଖାଟା ଲିଖାଇ, ନିଜେ ପ୍ରତି ଦିନ ଏକବାର କରେ ପଡ଼ିବୋ ବଲେ । ଆର ଏଟା ଯଦି କାରର ବିଜୟେର ଉସିଲା ହ୍ୟ, ତା ହଲେ ଆମାର ପରାଜ୍ୟଗୁଲୋ ତାର ଦୁଆୟ ମାଫ ହ୍ୟେ ଯେତେଓ ପାରେ । ଆଜ୍ଞାହସ୍ମ୍ୟ ଆମିନ ।

ପର୍ନ ଦେଖା ଏକଟା ନେଶା । ମାଦକ ଆମାଦେର ବ୍ରେନେର ଯେ-ଜ୍ୟାଯଗାଗୁଲୋକେ ଉତ୍ସେଜିତ କରେ, ପର୍ନରେ ତା-ଇ । ଆମାଦେର ଛୋଟ-ଛୋଟ ପ୍ରତିଟି ଆନନ୍ଦେର ଅନୁଭୂତିର ମାଧ୍ୟମ ହିସେବେ କାଜ କରେ ବ୍ରେନେର ଏକ ପ୍ରକାର କେମିକିଯାଲ—ଡୋପାମିନ । ଅଳ୍ପ-ଅଳ୍ପ କରେ ବେର ହ୍ୟେ ଆନନ୍ଦେର ଅନୁଭୂତି ତୈରି ହ୍ୟ । ମାଦକ ଯେ-କାଜଟା କରେ, ଅନେକ ପରିମାଣେ ଡୋପାମିନ ବେର କରେ, ଫଳେ ଅନେକ ବେଶି ମଜା ଲାଗେ । ଏକଇ ପରିମାଣ ମଜା ମାଦକାସଙ୍କ ଆବାର ପେତେ ଚାଯ, ତାଇ ବାରବାର ନେଯ—ଆସନ୍ତି ହ୍ୟେ ଯାଯ । ଏରପର ଯେ-ପରିମାଣ ଡୋପାମିନ ବେରୋଲେ ମଜାଟା ହତୋ, ସେଇ ପରିମାଣ ଡୋପାମିନ ବେର କରତେ ମାଦକେର ଡୋଜ ବାଡ଼ାତେ ହ୍ୟ, ଆଗେର ଡୋଜେ ଆର ଏଇ ପରିମାଣ ବେରୋଯ ନା । ପର୍ନତେଓ ଏକଇ ଘଟନା ଘଟେ, ଏକଟା ପର୍ଯ୍ୟାୟେ ଏକଇ ଜାତୀୟ ପର୍ନ ଆର ଭାଙ୍ଗାଗେ ନା—ବୈଚିତ୍ର୍ୟ ଚାଇ । ଆମାର ମତେ, ମାଦକେର ମତୋଇ ପର୍ନ ଛେଡେ ଦିତେ ଚାଇଲାମ, ଆର ଦିଯେ ଦିଲାମ, ବ୍ୟାପାରଟା ଏମନ ନା-ହବାର ସନ୍ତ୍ଵାନାଇ ବେଶି । କଯେକ ସ୍ତରବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରତିରକ୍ଷାବ୍ୟବହ୍ୟ

নীল কৃষ্ণগহুর

নেওয়া চাই। কিছু জিনিস ছাড়তে হবে, আর মজার কিছু খোরাকও ব্রেনকে দিতে হবে। পর্ন যে-পরিমাণ ডোপামিন নিঃসরণ করতো, এই পরিমাণ ডোপামিন আপনাকে বিকল্পথে সরবরাহ করতে হবে।

১. ব্যক্তিগত আচার

পেশাব-পায়খানা-গোসল সম্পূর্ণ উলঙ্ঘ হয়ে না-করা—যদিও তা জায়েজ, কিন্তু আল্লাহকে লজ্জা করার একটি অভ্যাস তৈরির জন্য করবো। একান্ত প্রয়োজনের সময় আল্লাহকে লজ্জা করা অভ্যাস হলে, গুনাহের সময়ও লজ্জা চলে আসবে।

নিজ লজ্জাস্থানের দিকে না-তাকানো, অপ্রয়োজনে স্পর্শ না-করা। উসমান রা. লজ্জাস্থানের দিকে তাকাতেন না।^[১] শয়তানের ধোঁকা আসতে পারে। প্লাস লজ্জার প্র্যাকটিস।

কোলবালিশ ব্যবহার না-করা। ঘর্ষণে কামতাব জাগতে পারে।

২. আদাবুল ইন্টারনেট

- ৭৭ বিছানায় শুয়ে মোবাইলে নেট ইউজ করবো না, বসে করবো।
- ৭৮ অহেতুক ইন্টারনেট ব্রাউজ করবো না। অহেতুক ফেসবুক ক্রল করবো না।
- ৭৯ রাত ১০টার পর নেটের সাথে কোনো সম্পর্ক রাখবো না।
- ৮০ একাকী যখন থাকবো, তখন নেট ব্যবহার করবো না। সবার সামনে করবো।

ধরুন টাইম মেশিনে করে গিয়ে একজন সাহাবী রা.-কে যদি আজকের যুগে আনা যেতো, তিনি কী করতেন জানেন! তিনি ইন্টারনেটই ব্যবহার করতেন না, স্মার্টফোনই ব্যবহার করতেন না। যে-জিনিস আমাকে আল্লাহর কাছে আসতে দেয় না, রাসূলের বিরাগভাজন করে, সেই জিনিসই রাখবো না। তাঁরা এমনই ছিলেন।

নামায়ের মধ্যে বাগানের কথা মনে পড়েছে—এই বাগানই সদকা করে দিতেন। জিহাদের মাঝে নববধূর চেহারা ভেসে উঠেছে—যাহ, বিবিই তালাক। জিহাদ থেকে পালানোর চিন্তা আসতে পারে—ঘোড়াই মেরে ফেলবো, যাতে পালাতে না-পারি। যে-বস্তু আমাকে আল্লাহ থেকে, জান্মাত থেকে দূরে নিয়ে যায়, সেই বস্তুই ত্যাগ করতেন। গুনাহ ত্যাগ করার জন্য, গুনাহ হবার সকল সম্ভাব্য পথকেই ত্যাগ করতেন—এটিই ‘সিরাতাল্লায়না আন-আমতা আলাইহিম’—সাহাবাদের পদ্ধতি।

[১] উসমান রা. ছিলেন সাহাবীদের মধ্যে সবচেয়ে লজ্জাশীল। নিজ ঘরে বন্ধ কামরাতেও তিনি পুরোপুরি বিবক্ষ হতে লজ্জাবোধ করতেন। তাঁর অতিমাত্রায় লজ্জার কারণে ফেরেশতারাও তাকে লজ্জা পেত। (আল-মুজাম, হাইসামী : ৯/৮২, সনদ নির্ভরযোগ্য। ফাইযুল কাদির, মুনাবি : ১/৪৫৯) —সম্পাদক

কুরৱাতু আইয়ুন ২

নিজেকে এই অবস্থার উপর তৈরি করতে হবে। টার্গেট : ‘আল্লাহর সন্তুষ্টি’; এর জন্য যা লাগে করতে প্রস্তুত, যতটুকু লাগে করতে লাভবাইক।

হ্যাঁ, ইন্টারনেটে অনেক লাভ আছে। ইনফ্যাস্ট এই লেখাটাও ইন্টারনেটেই প্রথম প্রকাশ করা হয়। তবে ইন্টারনেট যার পর্ন-হস্তমৈথুনের কারণ হচ্ছে, তার জন্য এ-সব লাভ কোনো লাভই না। তার লাভের চেয়ে লস হচ্ছে তের-তের বেশি।

৩. সামান্য ছিদ্র

এই পয়েন্টটা খুব বোঝার আছে। উত্তাপ উমায়ের কোববাদি হাফিজাহমাহ বলেন, ‘একই গুনাহ বারবার হচ্ছে, মানে এটা নফসের শুনাহ, শয়তানের না।’

তবে শয়তান নফসকে জাগিয়ে দেয়। আর নফস নিজের চাহিদা পূরো করার সুযোগ দেওঁজে। ধরুন, আপনি খুব ডিটারমাইল—হয় এসপার নয় ওসপার : আর পর্ন দেখবো না, হস্তমৈথুন করবো না। আপনার প্রতিজ্ঞায় কোনো খুঁত নেই। কিন্তু ফেসবুক ক্রুল করতে করতে হঠাৎ সুন্দরী কোনো মেয়ের ছবি চলে এলো, বা ফ্যাশনের পেজের কোনো মডেল চলে এলো, তখন উগ্র পোশাকও না, আপনি কিছুক্ষণ দেখলেন—আপনার প্রতিরোধ্যবস্থায় একটি ছিদ্র তৈরি হলো। এই ছিদ্র বড় হতে থাকবে সারা দিন ধরে, একপর্যায়ে অঘটন ঘটে যাবে। খুব খেয়াল করে দেখবেন, যে-দিন অঘটন ঘটেছে, সে-দিন হয় এমন কিছু দেখেছেন—

- ৷ বা কোনো গান-নাচ দেখেছেন,
- ৷ বা সিনেমা,
- ৷ বা পোস্টার চোখে পড়েছে, আপনি চোখ না-সরিয়ে একটু দেখেছেন,
- ৷ কিংবা কোনো পথচারী মেয়েকে একটু দেখেছেন।
- ৷ বা কোনো ফরজ বা সুন্মাত সালাত ইচ্ছে করে ছুটেছে,
- ৷ বা রোজানা করেন, এমন কোনো নফল আমল অলসতা করে বাদ দিয়েছেন—ইচ্ছে করে।

মানে, ‘আল্লাহর স্মরণ’ হলো ব্যারিকেড; এই ব্যারিকেডে যে-কোনো সামান্য ছিদ্রের সুযোগটা শয়তান নেবে। ঐ ছিদ্র দিয়ে নফসকে একটা খোঁচা দিয়ে জাগাবে। বাকিটুকু নফসেই করে নেবে। অতএব গাফেল থাকা যাবে না—

গান শোনা-নাটক-সিনেমার অভ্যাস বাদ দিতে না-পারলে পর্ন-হস্তমৈথুন ছাড়ার চিন্তাও বাদ দিন।

নীল কৃষ্ণগহুর

নজরের হেফাজতে কোনো কম্প্রোমাইজ নয়। নজর নিচে। কুরআনে আছে—
শয়তান ওয়াদা করেছে : আদমসন্তানকে পথভ্রষ্ট করার জন্য আমি সামনে থেকে,
পিছন থেকে, ডানে থেকে, বামে থেকে আসবো।^[১] উপর আর নিচ বলেনি। উপর
দিকে তাকিয়ে রাস্তায় হাঁটলে আহত হবার সন্তানা, তাই নিচের দিকে তাকিয়ে
হাঁটা চাই। শুধু পর্ন না, সব রকম কুদৃষ্টির হেফাজত করতে হবে, কোনো ছিদ্র রাখা
যাবে না।

নজরে ত্রুফাজতের পদক্ষেপ (শোষ্ঠ উমায়ের গ্রেওয়াদির মজলিস থেক্টে) :

- ১) অবনত চোখে চলা।
- ২) কুদৃষ্টির চাহিদা স্তৰির মাধ্যমে পূরো করা।
- ৩) যার প্রতি কুদৃষ্টি পড়লো, তাকে নিজ মা-বোনের স্থানে কঁজনা করা। তবে
এটার সুযোগ নেওয়া যাবে না।
- ৪) সাথে-সাথে ইস্তিগফার।
- ৫) সর্বদা যিকিরের মধ্যে থাকা। শয়তান যেন যিকিরের হাতিয়ার ছিনিয়ে
নিতে না-পারে।
- ৬) কৃপণ হলে অর্থের জরিমানা, অলস হলে আমলের জরিমানা—(২ রাকাত
সালাত) প্রতি বারের খিয়ানতে।
- ৭) আযাবের কঁজনা, চোখে গরম শলাকা চুকানোর যাতনা কঁজনা করা। যে-
চোখ সামান্য বালি সহ্য করতে পারে না, তাতে জলস্ত শলাকা চুকলে
কেমন লাগবে!
- ৮) নারী/নারী ছবির দিকে প্রথম দৃষ্টি থেকেও বাঁচতে হবে। যদি আভাস পাওয়া
যায় যে, এটি একজন নারী, প্রথম দৃষ্টিও দেওয়া যাবে না।
- ৯) প্রতি দিন আপনি যে-নফল আমলগুলো করেন, সেগুলো ইচ্ছে করে
অলসতা করে বাদ দেবেন না।
- ১০) ফরজ যেন না-ছোটে, বিশেষ করে জামাতের সাথে সালাত।
যে-দিন প্রতিরক্ষায় ফাটল দেখা দিলো, ঐদিন এঞ্জট্রো প্রতিরক্ষা জোরদার
করতে হবে। কী করতে হবে নিচে বলছি।

[১] সূরা আরাফ : ১৭

কুরুতু আইয়ুন ২

যে-দিন আপনার অঘটন ঘটে, সে-দিন একবারের জন্য হলেও ক্ষুধাটা নফস আগে জানান দেয়। ধরুন, আজ বাসায় কেউ থাকবে না, বেড়াতে যাবে। তো তারা যাবার আগেই নফস আমাকে একবার মনে করিয়ে দেবে, আজ কিন্তু সুযোগ! এই পূর্বাভাস থেকে ঐ দিন প্রতিরক্ষা জোরদার করতে হবে—

- ১. ডিভাইসের সাথে দূরত্ব।
- ২. ইন্টারনেট টোটাল বন্ধ।
- ৩. ডিভাইসের চার্জ না-রাখা।
- ৪. নিজেকে বাইরের কাজে ব্যস্ত রাখা।
- ৫. এক্সট্রা নফল আমল করা।
- ৬. ব্যায়ামজাতীয় ক্লাস্টিকর কাজ করা, যাতে তাড়াতাড়ি ঘুম চলে আসে।
বিকেলের দিকে ব্যায়াম করবেন, দৌড়াবেন, তা হলেও এশার পরে ভেঙ্গেচুরে ঘুম চলে আসবে।

আমি কয়েকবার ঘুমের ওষুধ খেয়ে বাঁচার চেষ্টা করেছিলাম, আপনারা করবেন না, ওষুধ ভালো জিনিস না।

৪. ক্ষণে ক্ষণে শুরু

আজ থেকেই, এখন থেকেই শুরু। একটা ধোঁকা খুব আসে, আজকেই শেষবারের মতো। আজকে একবার করে নেক্সট থেকে ভালো হয়ে যাবো। না, এবার থেকেই লড়াই শুরু, এই মুহূর্ত থেকেই। আজগেই তোর-আমার মধ্যে একটা হেস্টনেস্ট করতে হবে। আজকে বেঁচে গেলেই আল্লাহর কাছে আমার ধাম করে প্রোমোশন হবে। হারাম থেকে বাঁচলে আল্লাহ হালালের ভেতরে ঐ হারামের হাজারগুণ বেশি স্বাদ দান করবেন। দুআ করুন—‘ইয়া আল্লাহ, হালালের ভেতর এই পরিমাণ স্বাদ দান করুন, যেন হারাম থেকে বাঁচতে পারিব।’

৫. ত্রোম্বো বাজে চিন্তা এলে

অনেক সময় বাজে চিন্তা এসে পড়ে। আগের কোনো নায়িকা বা পর্ন-তারকার কোনো দৃশ্য ভেসে ওঠে—এটা শয়তানের পক্ষ থেকে। কোনো বদখেয়াল এলে চিন্তাকে ঘুরিয়ে দিতে হবে। হ্যরত আশরাফ আলি থানভি রহ. বলেন, ‘বদচিন্তা সমস্যার সমাধান হলো, ভক্ষেপহীনতা।’ মন্দ চিন্তা যদি আসে, তবে আসুক। সে-

নীল কৃষ্ণগহুর

দিকে অক্ষেপ করার প্রয়োজন নেই। এই চিন্তাই করবেন না যে, কী চিন্তা আসছে আর কী যাচ্ছে।^[১]

তবে এই চিন্তা ঘূরানোটা প্র্যাকটিসের বিষয়—একদিনে হবে না। প্র্যাকটিস হলো, সালাত আর যিকরুণ্মাহ। যিকিরে-নামাযে ‘ছুটে-যাওয়া’ মনকে বারবার ফিরিয়ে আনার অনুশীলন করি আমরা। প্র্যাকটিস করে-করে মনের স্টিয়ারিং ঘূরানো সহজ হয়ে যাবে; প্রথম-প্রথম অন্তরের উপর ভারি লাগবে, ধীরে-ধীরে বিজয়ের আনন্দ হয়ে-হয়ে একদম পানিভাত হয়ে যাবে।

সালাত সকল অশ্লীল কাজ থেকে বিরত রাখে। অনেক হিকমাহ রয়েছে, তার মধ্যে এটিও একটি যে, আমি যদি সব ডিস্ট্রাকশনকে (মনোবিচ্ছিন্নতা) বুড়ো আঙুল দেখিয়ে নামাযে আমার মনকে ধরে রাখতে পারি, তা হলে গুনাহের চিন্তাকেও শ্যাড়ো করে খেলা সহজ হয়ে যাবে। আলিটমেটলি গুনাহটা ছেড়ে দেওয়া সম্ভব হবে—যদি গুনাহের চিন্তাকে এড়িয়ে যেতে পারা যায়।

গুনাহের চিন্তা আসাটা গুনাহ না, তবে সেই চিন্তাটা লালন করে স্বাদ নিলে একসময় বাস্তবে করেও ফেলবেন।

৬. আমল

কিছু আমলের কথা আলোচনায় আসবে। তবে দরজা খোলা রেখে আলমারিতে তালা দিয়ে লাভ নেই। মানে, যথেষ্ট সতর্কতা নিয়ে এরপর আমলগুলো করলে কাজে দেবে। পর্ন দেখার উপায় সাথে রেখে (নেট+ডিভাইস) এগুলো খুব বেশি দিন আপনাকে ধরে রাখতে পারবে না। আগে সংযোগ বিচ্ছিন্ন করে এরপর আমলগুলো করলে ফায়দা হবে।

[১] বিস্তারিত দেখুন অনাহৃত ভাবনা ও তার প্রতিকার, হ্যারত মাওলানা মুফতি তাকি উসমানি, মাসিক আল-কাউসার—ফেব্রুয়ারি ২০০৯ সংখ্যা <https://www.alkawsar.com.bn/article/1408/>

কুরআন আইয়ুন ২

১) অক্ষয় আবল বেশি-বেশি। অক্ষয় সালাত (তাহাজ্জুদ, ইশরাক, ^[১] আওয়াকিনি
খি), কুরআন, সুফাল-সফ্যা যিকিরের ওয়িফা (সুবহানাল্লাহ,
আলহাম্দুলিল্লাহ, লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ, আল্লাহ আকবার, লা হাওলা ওয়া
লা কুরআন ইল্লা বিজ্ঞাহ, ইস্তিগফার, দুক্দ ১০০ বার করে প্রতিটা)
কট্টাবতাবে নিরবিত্তিসহ আদায় করতে থাকা। এগুলো হচ্ছে গুনাহ থেকে
বাঁচার কারিকেড। কেবল হাদীসে কুদসিতে আল্লাহ তাআলা বলেন :

বাল্ল অক্ষয় আবলের দ্বারা আমার নৈকট্য লাভ করে। এক পর্যায়ে আমি
তার জোখ হই, যা দ্বারা সে দেখে; আমি তার কান হই, যা দ্বারা সে
শোনে; আমি তার পা হই, যা দ্বারা সে চলে।^[২] (অর্থাৎ সব অঙ্গের
কাজকর্ম আল্লাহর ইচ্ছাধীন হয়ে যায়)।^[৩]

[১] অজ্ঞানের নাময় পড়ার পর দুনিয়ার কাজকর্ম ও কথাবার্তা থেকে বিরত থেকে সূর্য ওঠা পর্যন্ত হীর
নামকের জাতীয়ার বসে কুরআন চিলাড়াত, যিকির-আবকার, তাসবিহ-তাহলিল ইত্যাদিতে লিপ্ত
করেন। অতএব পর সূর্যের ক্রমে ২০/২৩ মিনিট পর সূর্য একটু উপরে উঠলে তখন ইশরাকের সময় হয়
এবং দ্বিতীয় প্রথম শুভ্র পর্যন্ত এর সময় বাকি থাকে। এই সময় দুই রাকাত ইশরাকের নামাব পড়লে এক
হজ ও এক উর্জার সময় সাজাব লাভ হবে বলে হাদীসে রয়েছে। (আস-সুনান, তিরমিয়ি : ৫৮৬)
এই হাদীসকে কেউ-কেউ সুবিল বললেও সঠিক সিদ্ধান্ত হচ্ছে, এটি হাসান পর্যায়ে উন্নীত এবং আবল
কর্মে ক্ষেত্রে অস্বীকৃত নেই। কেবল নামিকৃতীন আল-আলবানি রহ.-ও একে হাসান বলেছেন এবং সহিত
তিরমিয়িতে একে হাসান দিতেছেন। ইবনে বাব রহ. এই হাদীসের বিষয়ে বলেছেন, ‘এর একাধিক এন্ন
সমস্ত আছে, যা ত্রিপুর্ণ’ (কফতোরা শাস্তির ইবনে বাব : ২৫/১৭১)

এগুলোটির আরও দুটি রূকাসহ মেটে তার রাকাত পড়লে আল্লাহ তাআলা সফ্যা পর্যন্ত তার এই দিনের
সকল কাজের ডিপ্লামার হ্যাত যান বলে অপর হাদীসে উল্লেখ আছে। (আস-সুনান, তিরমিয়ি : ৪৭৫)
অবশ্য হাসান কেউ অজ্ঞানের নামকের পর দুনিয়াবি কাজে লিপ্ত হয়ে যায় এবং সূর্য ওঠার পর ইশরাক পড়ে,
তাও জানে আজ্ঞা এটেও ইশরাক আদায় হবে।—সম্পাদক

[২] মার্গিতের পর হয় রূকাসহ।

[৩] আস-সুনান, দুবাবী : ৬২০২.

[৪] পূর্বের অস্তিত্ব থেকে মৃত্যু পাওয়ার জন্য বেশি-বেশি দুর্দ্বা করার কোনো বিকল্প নেই। যারা পর্নে
অস্তিত্ব, তারা অব্যাক্ত স্বাধৃত প্রণয় করার পাশাপাশি দুর্দ্বাৰ প্রতি মনোযোগ বাঢ়াতে পারেন। এই বিষয়ে
উপরাখী কিছু দুর্দ্বা নিয়ে দেওয়া গুলো। এগুলো সব সময় পড়তে পারেন।—সম্পাদক

পূর্বে দুর্দ্বা :

لَهُمْ نَاجِدُ تَنَسِّيٍ وَبَيْنَ حَطَابَاتِيْ كَمَا بَعْدَتْ تَبَرِّقَةِ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . الْلَّهُمْ لَتَسِّي مِنْ حَطَابَاتِيْ كَمَا بَعْدَتْ
الْمَوْبِ الْأَبْيَضِ مِنَ النَّسْرِ . الْلَّهُمْ اغْسِسِي مِنْ حَطَابَاتِيْ بَأْكَمَ وَالْمَلِحَ وَالْمَلِحَ وَالْمَلِحَ

তে আজ্ঞাত, তৃতীয় আমার ও আমার পাপসমূহের মাঝে দূরত্ব তৈরি করো, যেরপ দূরত্ব তৈরি করেছো পূর্ব
ও পশ্চিমের মাঝে। তে আজ্ঞাত, আমার পাপসমূহ থেকে আমাকে পৰিজ্বনা করো, যেমন সামা কাপড় মহল
থেকে পরিষ্কার করা হয়। তে আজ্ঞাত, আমার পাপসমূহ থেকে আমাকে পানি, বরফ ও শিশির দ্বারা বৌজ

নীজ কৃষ্ণগুরু

- ৮০ রোজানা দাওয়াহ/নাসিত্য। মানে, নিজের জবান দিত্তে এই কথাগুলো দেবে করা : আল্লাহ দাসির (সর্বদ্রষ্টা), আল্লাহ শাহিদ (উপর্যুক্ত), নাতিশুল খাবির (গোপন বিষয় ও সর্ব বিষয় অবগত)। আল্লাহর এই সিকাতগুলোর আলোচনা বেন আমার জিহ্বার থাকে। এক আসবান আরেক আসবানকে আড়াল করতে পারে না, এক জনিন আরেক জনিনকে তাঁর দৃষ্টির আড়ালে নিতে পারে না। একলা গুনাহে খোদ বিচারক নিজেই সাক্ষী। বে-বিষয়ের দাওয়াত দেবো, সেটা আমার ভেতরে আসবো। এ-জন্য গোপন গুনাহ ত্যাগের বিষয়ের প্রতি দিন দাওয়াত দেবো।
- ৮১ প্রতি দিন ফজরের পর ৩ বার সূরা ইখলাস। আশা করা যায়, এই দিন তার দ্বারা কোনো গুনাহ হবে না—যদি সে গুনাহ ছাড়ার সংকলের উপর থাকে। মানে, দুর্ঘটনাবশত কোনো গুনাহ আচানক হয়ে যাবে না। [১]

করো (যেন আমার আর কোনো পাপই অবশিষ্ট না থাকে)। (আস-সুনান, নাসাই : ৪০২)

বিত্তীয় দুਆ :

اللَّهُمَّ مَصْرُوفُ الْفُلُوبِ صَرْفُ قُلُوبَنَا عَلَى طَاعَتِكَ

হে অন্তরের পরিবর্তন সাধনকারী বৰ, আমাদের অন্তরকে তোমার অনুগতের দিকে পরিবর্তন করে দাও। (আস-সহিহ, মুসলিম : ২৬৫৪)

তৃতীয় দুଆ :

اللَّهُمَّ أَعْنِي عَلَى دُكْشِكَ وَدُكْشِكَ وَحْشَنِ عِبَادَتِكَ

হে আল্লাহ, তুমি আমাদেরকে তোমার যিকির, কৃতজ্ঞতা এবং তোমার উত্তম ইবাদত করার তাৎক্ষণিক দাও। (আস-সুনান, আবু দাউদ : ১৫২২)

চতুর্থ দুଆ :

اللَّهُمَّ إِنِّي تَحْوَلُ بِنَفْسِي إِلَيْكَ وَقُلْبِي فَخْلَقْتَنِي وَقَدْ مَعَاهِيكَ أَنْ أَغْمَلَ بَشَّنِي وَمِنْهَا

হে আল্লাহ, নিশ্চয়ই তুমি বান্দা ও তার অন্তরের মাঝে প্রতিবন্ধক হতে পারো। সুতৰাং আমার ও তোমার অবাধ্যতার মাঝখানে তুমি প্রতিবন্ধক হয়ে যাও, যেন আমি কোনো অবাধ্যতা না করতে পারি। (আফ-মুহম্মদ, আবদুল্লাহ ইবনে মুবারক : ২৩৩)

[১] মুহাম্মদ ইবনে আবুল্লাহ ইবনে খুবাইব বহু, যেকে তার পিতার সুত্রে বর্ণিত, তিনি বলেন, ‘এক দর্শণমুখের পুটগুটে অক্ষকার কালো। বাতে সালাত পড়ার জন্য আমরা বাসুলুল্লাহ সালাল্লাহু অব্জাইহির ওয়াসালাহকে ঝুঁজছিলাম। আমরা তাঁকে পেয়ে গেলাম। তিনি বললেন, ‘বলো।’ আমি কিছুই বললাম না। পুনরায় তিনি বললেন, ‘বলো।’ আমি কিছুই বললাম না। তিনি আবার বললেন, ‘বলো।’ তখন আমি বললাম, ‘হে আল্লাহর বাসুল, কী বলবো।’ তিনি বললেন, ‘তুমি সক্ষায় ও সকলে উপর্যুক্ত হয়ে তিনবার সৃষ্টি কৃল দ্বালাহ (সূরা ইখলাস), সূরা নাস ও ফালাক পড়বে; এন্তে তুমি যাবতীয় অমিষ থেকে বক্ষ দাবো।’ (আস-সুনান, আবু দাউদ : ৫০৮২, ইসান) —সম্পাদক

কুরুতু আইন ২

- ৭. প্রতি ফরজ নামায়ের পর সূরা তাওবার শেষ দুই আয়াত পড়ে গা মাসেহ করা। এটা হানিসে বণিত কোনো আমল না, তবে ভালো কাজ হয়।
- ৮. নফল শিয়াম তো আছেই। একটানা নয়, এক দিন বাদে এক দিন—দাউদ আ.-এর রোয়া। তবে অপুষ্টি যেন না-হয়। ডায়েট চিক করে নিতে হবে।
- ৯. প্রতি দিন কোনো সময় শুধু দুআ করা। ১০-১৫ মিনিট। ‘আয় আল্লাহ, নফসকে দেখি না, শয়তানকেও দেখি না; আপনি সব দেখেন। আপনি সবার উপর ক্ষমতা রাখেন, ওরা আপনার উপর ক্ষমতা রাখে না। আয় আল্লাহ, এরা সব আপনার মাখলুক। আপনার এ-সব মাখলুকের ক্ষতি থেকে আমাকে বাঁচান।’ সদকার সাথে দুআ বেশি করুল হয়।
- ১০. মেশি-বেশি ‘সূরা নাস’ আর ‘সূরা ফালাক’ পড়া। অর্থ বুঝে-বুঝে। সূরা ফালাকে মাখলুকের ক্ষতি থেকে হেফাজতের কথা আছে, আর সূরা নাসে মানুষ ও জিন-শয়তানের ওয়াসওয়াসা থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করা হয়েছে।^[১]
- ১১. বিয়ের ফিকির করা যেতে পারে। তবে বিয়ে করলেই মুক্তি পাবেন, তা কিন্তু না। বিয়ে সহায়ক হতে পারে, কিন্তু আপনাকে গিলিয়ে চামচে করে খাইয়ে দেবে না।

৮. প্রনাম হত্যে গেলে

শয়তানের সবচেয়ে প্রিয় শিকার হলো ‘হতাশ মুমিন’। এ-জন্য আল্লাহ তাঁর রহমত হতে নিরাশ না-হতে বলেছেন। আল্লাহর রহমত থেকে নিরাশ হয়ে যাওয়া হারাম। বাল্দা আন্তরিকভাবে ক্রমা প্রার্থনা করলে শিরক ছাড়া আর-সকল গুনাহ আল্লাহর ইচ্ছা হলে মাফ করেও দিতে পারেন। মনে রাখবেন, আমাদের গুনাহের সমষ্টির চেয়েও আল্লাহর রহমত আরও বেশি। তাঁর রাগের উপর রহমত বিজয়ী। এ-জন্য কবনো হতাশ হওয়া যাবে না। এত প্রচেষ্টার পরও গুনাহ হয়ে যেতে পারে, অসর্ক মুহূর্তে শয়তান দিয়ে দিতে পারে ধোঁকা। আল্লাহর ‘দয়া’র ভুল ব্যাখ্যা করেই ধোঁকা আসতে পারে, এর পরের বার থেকে ভালো হয়ে যাবার আশা দিয়ে গুনাহ হয়ে যেতে পারে, কিন্তু নিরাশ হওয়া যাবে না। আবার উঠে দাঁড়াতে হবে। আগে পিওর তাওবা করেছিলাম, গুনাহ হয়েছে, আবার পিওর তাওবা করতে হবে।

[১] এই দুই সূরা বেশি-বেশি পড়ার ব্যাপারে আল্লাহর রাসূল সা. গুরুত্বারোপ করতেন। প্রতি ফরয সালাতের পর এটি পাঠ করার কথা তিনি বলেছেন। (আস-সুনান, তিরমিয়ি : ২৯০৯) —সম্পাদক

নীল কৃষ্ণগান্ধুর

প্রতিবার নির্ভেজাল তাওবার অভ্যাস থাকতে হবে। তাওবা মানে শুকে হ্যাপ দিয়ে ‘তৌবা তৌবা’ বা ‘আস্তাগফিরুল্লাহ’ পড়া না। তাওবা মানে ‘ফিরে আসা’—ইউটার্ন। ও জিনিসের সম্মিলিত নাম তাওবা—

- ৷ প্রথমত, গুনাহের উপর অনুশোচনা। ইশ, করে ফেললাম। ইশ, যদি না করতাম!
- ৷ দ্বিতীয়ত, আর না-করার সংকল্প। সামনে আর জীবনেও করবো না—যেহেতু তাওবা তসবি টিপে ১০০ বার ‘আস্তাগফিরুল্লাহ’ পড়ার নাম না। তাওবা হলো আপনার আর আল্লাহর মাঝে একটি অমৌখিক চুক্তি; তাই আসলেই আপনার অনুশোচনা হয়েছে কি না, বা আসলেই আপনি সামনে আর না-করার সংকল্প করলেন কি না, বা সংকল্পটা ইস্পাত না তুলতুলে—এগুলোতে লুকোছাপা বা জোচুরি চলে না।
- ৷ তৃতীয়ত, যা করেছি, তার ক্ষতিপূরণ করা—সন্তুষ্টি হলো।

প্রতিবার নির্ভেজাল তাওবার অভ্যাস এক দিন আপনাকে গুনাহ ছাড়িয়ে দেবে, ইন শা আল্লাহ। তাওবা নিয়ে তাবলিগের এক মুরব্বি একটি উদাহরণ দিয়েছিলেন, আমার খুব মনে ধরেছিলো :

এক গ্রামের মহিলা শীতের শেষে শীতের কাপড়চোপড়-কম্বলটহল ঘাল দেবে। সারা বছরের জন্য তুলে রাখতে হবে তো, তাই। এ-জন্য বড় ডেকচিতে পানি গরম দিচ্ছিলো। হঠাৎ মায়ের কী যেন মনে হলো—উর্বরশ্বাসে ছুটে একটু উঠোনে গেলো; ধরুন, বাথরুমেই পেয়েছে। খেয়াল নেই যে, পাকঘরের দরজা আটকাতে হবে। মা যখন টয়লেটে, এর মধ্যে আড়াই বছরের বাচ্চাটা মায়ের খোঁজে এসে ডেগচিতে পড়ে সিন্ধ হয়ে ভাসছে। এখন ফিরে এসে পাকঘরে পা দিয়ে ডেগচির দিকে তাকিয়ে মায়ের প্রথম অনুভূতিটা কেমন হবে? হায়, আমি কী করলাম! হায়, আমি কেন পাকঘরের দরজা আটকায়ে গেলাম না! এই অনুভূতিটা হলো তাওবা—এক কঠিন অপরাধবোধ! ঐ মা, সারাজীবন এটা ভুলবে না, আরও ১০টা বাচ্চা হলেও এই ঘটনা ভুলবে না, এবং আর কোনো দিন পাকঘরের দরজা না-আটকে যাবে না। এই অনুভূতি আসা চাই গুনাহ হবার পর।

আর, তাওবার পর যদি গুনাহের কথা ভেবে মজা লাগে, তা হলে ধরে নেবেন, তাওবা কবুল হয়নি। সবচেয়ে বড় কথা, আল্লাহর কাছে ‘তাওবাতুন নাসুহা’র দুআ করতে হবে; এমন তাওবা, যা থেকে আর ফিরে আসা যায় না।

କୁରାତୁ ଆଇୟୁନ ୨

ଗୁନାହ ହେଁ ଗେଲେ ନିଜେକେ ଶାସ୍ତି ଦେଓଯା ଯେତେ ପାରେ । ଅନେକ ଆଲିମ ଏହି ପରାମର୍ଶ ଦିଯେଛେନ । ଏକବାର ଗୁନାହ ହେଁ ଗେଲେ ୨୦ ରାକାଆତ ନଫଲ ସାଲାତ , ବା ୩୦ ଟି ରୋଯା । ଏଭାବେ ଏକଟି ପରିମାଣ ଠିକ କରେ ନିଲେ ଧୀରେ-ଧୀରେ କାଜ ହବେ ।^[୧]

ଗୁନାହ ହେଁ ଗେଲେ ହାଦୀସେର ହକୁମ ସାଥେ-ସାଥେ କୋନୋ ନେକ ଆମଲ କରା । ସାହାବୀ ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ , ‘ଇଯା ରାସୂଲାଲ୍ଲାହ , ‘ଲା ଇଲାହା ଇଲ୍ଲାଲ୍ଲାହ-୭ କି ଏକଟି ନେକ ଆମଲ ?’ ନବୀଜି ସାଲ୍ଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଲ୍ଲାମ ବଲଲେନ , ‘ଅବଶ୍ୟାଇ ।’

ମେମୋରିତେ କ୍ଲିପ ଡାଉନଲୋଡ ରେଖେ ବା ବୁକମାର୍କ ସେଭ କରେ ରେଖେ ବା ଡାଉନଲୋଡ-କରା ପର୍ନ କୋନୋ ଡ୍ରାଇଭେ ସେଭ ରେଖେ ମୋବାଇଲ ଥେକେ ଡିଲିଟ କରେ ଦିଯେ ତାଓବା ହବେ ନା । ସାମନେ ଆବାର ଲାଗବେ, ସାମନେ ଆବାର ଗୁନାହ କରାର ଜନ୍ୟ ରେଖେ ଦିଲାମ, ଆବାର ମୁଖେ-ମୁଖେ ତାଓବାର ଦାବି କରଲେ ତାଓବା ହଲୋ ? ଆପଣି ନିଜେଇ ଜାନେନ, ଆପଣି ତାଓବା କରେଛେ କି ନା ।

୮. ବିବାହିତଦ୍ୱରେ ଜନ୍ୟ

ଅନେକେ ବିଯେ କରେଓ ଏହି ସର୍ବନାଶା ଫାଁଦ ଥେକେ ବେରୋତେ ପାରଛେନ ନା । ଅସଭ୍ୟ ଜିନିସ ଦେବେ-ଦେଖେ ରୁଚିଟାଇ ଏମନ ହେଁ ଗେଛେ, ସଭ୍ୟ ଏକଟା ମେଯେ ଆର ଆପନାର ରୋଚେ ନା । ପରିବେଶ୍ୟାଦେର ଛଳାକଳା-ନଥରା ପବିତ୍ର ଗୃହବଧୁ ଜାନବେ କୋଣେକେ ! ତାଇ ଆପଣି ଆଡ଼ାନ ଘୋରେ, ବଟୁ ଥେକେ ଆଲାଦା ହଲେଇ ହାରିଯେ ଯାନ ନୀଲ କୃଷ୍ଣଗହରେ ।

ବଟୁ ନା ଛାଡ଼ା ଥାକାର ଚେଷ୍ଟା କରବେନ ନା ।

ପ୍ରତି ଦିନ ସହବାସ କରବେନ, ଯାଦେର ବେଶି ପର୍ନେର ଅଭ୍ୟାସ; ତା ହଲେ ଚାହିଁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣେ ଥାକବେ । ପ୍ରତିବାରଇ ଶ୍ରୀକେ ଅର୍ଗାଜମ କରାତେ ହବେ, ଏମନ ନା । ଖାଓୟାଦାଓୟା ଠିକ ଥାକଲେ ଦୂର୍ବଲ ଲାଗାର କଥା ନା ।

ମନେ ଓୟାସଓୟାସା ଏଲେ, ବା ପ୍ରତିରକ୍ଷାୟ ଫାଟିଲ ଏଲେ, ବା ଗୁନାହେର ସ୍ଵାଦେର କଥା ସ୍ମରଣ ଏଲେ ସାଥେ-ସାଥେ ବା ଦ୍ରୁତ ଶ୍ରୀର ସାଥେ ପ୍ରୟୋଜନ ପୁରୋ କରେ ଫେଲବେନ । ପ୍ରୟୋଜନଟା ରେଖେ ଦେବେନ ନା । ନଫସକେ କୋନୋ ଚାନ୍ଦ ଦେଓଯା ଯାବେ ନା । ପ୍ରୟୋଜନଟା ରେଖେ ଦିଲେ ସୁଯୋଗମତୋ ନଫସ ଗୁନାହ କରିଯେ ଦେବେ ।

[୧] ଏହି ପଦ୍ଧତିଟା ଅନେକ ବେଶି ଫଳପ୍ରସ୍ତୁ । ଆମି ବ୍ୟକ୍ତିଗତଭାବେ ଅନେକ ଉପକୃତ ହେଁଛି ଆଲହାମଦୁଲ୍ଲାହା । ଏଥାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୋନୋ ସଂଖ୍ୟା ବିବେଚ୍ୟ ନା । ମୂଳ ହଲୋ, ଗୁନାହ ହେଁ ଗେଲେ ନଫସେର ଜନ୍ୟ ଏକଟା ଶାସ୍ତି ବରାଦ୍ର ରାଖା । ଏତେ କରେ ପରବର୍ତ୍ତୀତେ ନଫସେର ମଧ୍ୟେ ଗୁନାହେର ପ୍ରତି ଧାବିତ ହୁଏଯାର ପ୍ରବନ୍ଦତା କମେ ଆସେ । ତାଇ ବ୍ୟକ୍ତିଭେଦେ ସଂଖ୍ୟାଟା କମବେଶ ହତେ ପାରେ । -ସମ୍ପାଦକ

নীল কৃষ্ণচন্দ্র

স্ত্রীকে পছন্দের পোশাক ইত্যাদি কিনে দেবেন। মানে, নতুন বেশে দেখবেন। নতুনত্বের আকাঙ্ক্ষা একটু হলেও চেক দেওয়া যাবে। ব্রেনকে কিছু সারপ্রাইজ দিতে হবে, কিছু ডোপামিন রিওয়ার্ড দিতে হবে। সামলে আলোচনায় আসছে।

এই সর্বনাশা রোগ থেকে বাঁচতে স্ত্রীদেরও সহায়তা দরকার, এটা স্ত্রীকে বোঝাবেন। তার সহায়তা পেলে আপনার ছাড়া সহজ হবে। ‘মুক্ত বাতাসের খোঁজে’ বইয়ে বিস্তারিত আছে।

৭. নজরে ত্রুফার্জত্রে কিছু মেটিভ্রেশন

মানহাজ নির্বিশেষে শাহিখ যুলফিকার আহমদ নকশবন্দি হাফিয়াজল্লাহুর ঘৌবনের ‘ঘৌবনে’ বইটি প্রতি দিন পড়া চাই। আরেকটি বই—‘যুরে দাঁড়াও, লেখক ওয়ায়েল ইব্রাহীম। এগুলো প্র্যাক্টিস বুক। প্রতি দিন একটু করে পড়া চাই, পড়ে ফেলে রাখলে হবে না।

যুলফিকার আহমদ নকশবন্দি হাফিয়াজল্লাহুর ছাত্র বাংলাদেশের শাহিখ উমায়ের কোকবাদি হাফিয়াজল্লাহু। যুবকদের উপর আলাদা দরদ নিয়ে বয়ান করেন। ইউটিউবে তার সূরা ইউসুফের তাফসিরগুলো শুনতে পারেন। সালাফি, মওদুদি প্রভৃতি মানহাজ নিয়ে গতানুগতিক মতামতগুলো ইগনোর করলে ‘ঘৌবন-রিলেটেড গুনাহ’ নিয়ে তার কথাগুলো দিলে খুব প্রভাব ফেলে। আমি খুব ফায়দা পেয়েছি; আল্লাহ তার ছায়াকে দীর্ঘায়িত করুন। বয়স ৩৪-৩৫ হবে; নিজে যুবক বলে যুবকদের সমস্যা খুব ভালো বোঝেন ও সাহায্য করেন।^[১]

ঢাকায় যারা থাকেন, পর্নগ্রাফি-হস্তমেথুন-সমকামিতায় আক্রান্ত, সরাসরি শাহিখ উমায়েরের সাথে দেখা করে নিজ সমস্যা জানিয়ে সরাসরি প্রেসক্রিপশন নিতে পারেন। আগারগাঁও> ষাট ফিট রাস্তা> বারেক মোল্লার মোড়> ডান দিকে খেজুরতলা মসজিদ—শাহিখ এই মসজিদের খতিব ও ইমাম হিসেবে দায়িত্ব পালন করেন। ওনার কিছু কথা উল্লেখ করছি :

গোপন গুনাহ আল্লাহর অহংকারে আঘাত করে। আল্লাহর রহমত যেমন সবচেয়ে বেশি, তাঁর অহংকারও বেশি; অহংকার তাঁরই সাজে, অহংকার আল্লাহর চাদর। হাদীসে এসেছে—কাল হাশরের মাঠে কিছু মানুষ তিহামা পাহাড়ের সমান নেকি নিয়ে উঠবে, কিন্তু সব শেষ হয়ে যাবে। সাহাবীরা যখন জিজেস করলেন,

[১] শাহিখের সাইট : <http://quranerjyoti.com>

শাহিখের ইউটিউব চ্যানেল : <https://www.youtube.com/channel/UCUDzrw9ArKmQesHbL75aoag>

କୁରରାତ୍ ଆହୟନ ୨

‘ତାରା କାରା?’, ନବିଜି ସାନ୍ଧାନ୍ତାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାନ୍ଧାମ ବଲେନ, ‘ତାରା ତୋମାଦେଇ ମତେ ଆମଳ କରେ, ରାତ୍ରି ଜାଗରନ କରେ, କିନ୍ତୁ ଏକାକୀ ହଲେଇ ଗୋପନ ଗୁନାହେ ଲିପ୍ତ ହୁଯା’।^[୧]

ଜାନ୍ମାତେ ସବାଇ ଆନ୍ଧାହକେ ଦେଖବେ। ଆନ୍ଧାହର ଦିଦାର ହଲୋ ଜାନ୍ମାତିଦେର ଜନ୍ୟ ସବଚୟେ ବଡ଼ ନିୟାମତ। ଜାନ୍ମାତିରା ଜାନ୍ମାତକେ ଭୁଲେ ଯାବେ ଆନ୍ଧାହକେ ଦେଖାର ପରା ଯେ-ଚୋଥ ଦୂନିଯାତେ ନାପାକ ଜିନିସ ଦେଖେ, ସେଇ ଚୋଥ ଆନ୍ଧାହ ପାକକେ କିଭାବେ ଦେଖବେ! ଈଶ, କତ ଆଫସୋସ ଏ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜନ୍ୟ, ଯେ ଜାନ୍ମାତେ ପେଲୋ, କିନ୍ତୁ ଆନ୍ଧାହକେ ଦେଖାର ନିୟାମତ ପେଲୋ ନା। ଆମାର ଚୋଥ ଆନ୍ଧାହକେ ଦେଖାର ଯୋଗ୍ୟ ଆଛେ କି?

କାଳ ହାଶରେର ମାଠେ ସୃଧି ଯଥନ ଏକ ମାଇଲ—ଆରେକ ହାଦୀସେ ରଯେଛେ—ଏକ ହୃତ ଉପରେ ଥାକବେ, ସବାଇ ନିଜ ଆମଳ ପରିମାଣ ଘାମେ ହାବୁଡୁବୁ ଥାବେ। ସେଇ କଟିନ ଉଭାପେ ୭ ଶ୍ରେଣିର ଲୋକ ଆରଶେର ଛାଯାଯ ଥାକବେ। ତାର ମାଝେ ଏକପ୍ରକାର ହଲୋ, ସେଇ ଯୁବକ, ଯାକେ ଉଚ୍ଚବଂଶୀୟ ସୁନ୍ଦରୀ ଯୁବତୀ ନିଜେର ଦିକେ ଡାକେ, ଆର ସେ ବଲେ, ‘ଆମ ଆବାହୁମାହ—ଆମି ଆନ୍ଧାହକେ ଭୟ କରି।’ ଏଥନ କି କୋନୋ ସୁନ୍ଦରୀ କାଉକେ ବାରାନ୍ଦାୟ ଦାଢ଼ିଯେ ଡାକବେ, ‘ଏସୋ ଆମାର ସାଥେ ଯିନା କରୋ!’ ନା, ଏଥନକାର ଭାର୍ମନ ହଲୋ, ସୁନ୍ଦରୀ ନାରୀର ଛବି ଯୁବକକେ ଡାକେ—‘ଏସୋ ଯୁବକ, ଆମାକେ କ୍ଲିକ କରୋ, ତା ହଲେଇ ଆମାକେ ପେଯେ ଯାବେ। ଆମାର ସବ କିଛୁ ପେଯେ ଯାବେ। ଆମି ତୋମାର ଜନ୍ୟ ଅଦେଙ୍କା କରଛି, ଏସୋ କ୍ଲିକ କରୋ।’ ଆର ଯୁବକ ବଲବେ, ‘ଆମି କ୍ଲିକ କରବୋ ନା, ଆମି ତୋ ଆନ୍ଧାହକେ ଭୟ କରି।’ ପରନାରୀର ଭିଡ଼ିଓ-ଫଟୋ-ବିଲବୋର୍ଡ—ଏଣ୍ଣଲୋଓ ପରନାରୀର ଆହୁନା।

ନଜରେର ହେଫାଜତ ଯେ କରତେ ପାରେ ନା, ତାର ଟେମାନେର ସାଥେ ମୃତ୍ୟୁ ନିଯେ ଦନ୍ଦେହ ଆଛେ।

୧୦. ନିଜ୍ଞେତ୍ରେ ପୁରସ୍କାର ଦିନ

ପର୍ନ ଦେଖା ଏକଟା ନେଶା, ଆଗେଇ ବଲେଛି। ମଗଜେ ଡୋପାମିନ କ୍ଷରଣ ବାଢ଼ିଯେ ‘ରିଓୟାର୍ଡ ସେନ୍ଟାର’କେ ଉନ୍ଦିପିତ କରେ। ଆମାଦେର ସବ ସୁଧେର ଅନୁଭୂତିର ଜନ୍ୟ, ତୃପ୍ତିର ଅନୁଭୂତିର ଜନ୍ୟ ଏହି ସେନ୍ଟାରେ ଡୋପାମିନେର ପରିମାଣ ଦାୟି। ଏ-ଜନ୍ୟ ପର୍ନ ଛାଡ଼ିତେ ବିକଲ୍ପ ପଥେ ଡୋପାମିନ ସରବରାହ କରତେ ହବେ। ନିଜେକେ ଛୋଟ-ଛୋଟ ପୁରସ୍କାର ଦିତେ ହବେ, ସୁଧ ପାଦାର ବ୍ୟବଦ୍ୟ କରତେ ହବେ। ଏକଟୁ ବିସ୍ତାରିତ ବଲି। ଡୋପାମିନ ଆମାଦେର ବ୍ରେଇନେର ଏକଟା ଇମ୍ପଟେନ୍ଟ ନିଉରୋଟ୍ରାନ୍ସନିଟାର ବା ନିଉରହରମୋନ। ମାନେ ହଲୋ, କେମିକ୍ୟାଲ୍

[୧] ଆମ-ସୁନାନ, ଟିବନେ ମାଜାହ : ୪୨୪୫; ମଦ୍ଦିଯା : ୫୦୫୦

নীল কৃষ্ণাহুর

সিগন্যাল, যেটা সব ধরনের আনন্দ/ত্রুপ্তি/ মোটিভেশনের জন্য প্রধানত দয়ী। আমাদের মগজ সব ধরনের আনন্দের অনুভূতি এভাবে তৈরি করে; সেটা বেতন-বোনাস-লটারি জেতাই হোক, যৌননিলন হোক, কিংবা হোক নামার কাছি অথবা নেশাদ্রব্য।^[১] তবে ড্রাগ এ-এলাকায় ডোপামিনের বন্যা বইয়ে দেয়, ফলে এত আনন্দ হয়, যেটা আসত্ত লোক বারবার পেতে চায়। এভাবে নেশা বা আসক্তি হয়।^[২] পর্নগ্রাফির ফ্রেন্টেও একই ঘটনা ঘটে।

শাইখ উমায়ের কোরবাদির মজলিস থেকে :

- ৷ মজাদার জিনিস ছেড়ে দিলে আল্লাহ বিকল্প মজাদার জিনিস দেবেন। এটা আল্লাহর রীতি।
- ৷ দৃষ্টি পড়ার পর যে আল্লাহর জন্য দৃষ্টি সরিয়ে নেবে, আমি আল্লাহ তাকে ঈমানের এমন স্বাদ দেবো, যা সে অন্তরে অনুভব করবে।

নিচের বিষয়গুলো সরাসরি ডোপামিনচালিত রিওয়ার্ড সিস্টেমের সাথে সম্পর্কিত :

- ৷ একটি ধ্যানমগ্ন নামাযের পর যে-ত্রুপ্তি, দেখবেন, ত্রুপ্তিটা আবার পেতে ইচ্ছে করে।
- ৷ ক্রন্দনময় একটি ইস্তেগফার সেশনের পর যে-শীতল অনুভূতি, বারবার পেতে মন চায়।
- ৷ কুরআন তিলাওয়াতের সময় অর্থ বুঝতে পারার আনন্দ বা মজাটা অনুভব হয়।
- ৷ সিজদায় পড়ে কান্নার পর ফ্রেশনেস, লম্বা তিলাওয়াতের সাথে তাহাজ্জুদ বারবার পড়তে মন চায়।
- ৷ নিজেকে এই রিওয়ার্ডগুলো বারবার দিন।

[১] Harvard Mental Health Letter, How addiction hijacks the brain

https://www.health.harvard.edu/newsletter_article/how-addiction-hijacks-the-brain

[২] The Brain on Drugs: From Reward to Addiction, Nora D.Volkow & Marisela Morales, National Institute on Drug Abuse, National Institutes of Health, Bethesda, MD ২০৮৯২, USA প্রকাশিত হয় জ্ঞানাল সেল (Volume ১৬২, Issue 8, ১৩ August ২০১৫, Pages ৭১২-৭২৫)

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0092867415009629>

কুরবাতু আইয়ুন ২

কোনো একটি সাংগঠনিক কাজ করুন। একটি দাওয়াহ প্রোগ্রাম / তাবলিগি জোড় / মেহমানদাবি / দরিদ্রদের সাদাকা প্রোগ্রাম বা কোনো একটি দীনের ফেস্টিভ / শরীরসম্মত কোনো সোশ্যালওয়ার্ক। দূরে-দূরে থেকে নয়, নিজে দায়িত্ব নিয়ে, কষ্ট উঠিয়ে। কাজটা শেষ হবার পর আত্মতপ্তিটা রিওয়ার্ড সেন্টারের সাথে রিলেটেড। এ-রকম কাজ বারবার করুন।

নিজের প্রতি আল্লাহর অবারিত নিয়ামত স্মরণ করুন। আল্লাহ আপনাকে কী কী নিয়ামত দিয়েছেন। প্রতিটি নিয়ামত, প্রতিটি মুহূর্ত, প্রতিটি বৃষ্টির ফোঁটা, সন্তানের সাথে কাটানো প্রতিটি সেকেন্ড, স্ত্রীর সাথে খুনসুটির প্রতিটি শব্দ উপভোগ করুন। কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করুন। ‘আলহামদুলিল্লাহ’ শরীরের সব রোমকৃপ থেকে বলুন; এগুলো সেল অব রিওয়ার্ডকে ধারালো করবে; অল্ল-অল্ল জিনিসে রিওয়ার্ড খুঁজে পাবেন, ভোগানিকে বাঢ়াবো। বারবার বলুন। এগুলোতে নেশাসত্ত্ব হোন।

১১. বাদুরে শারীরিক ক্ষতি হয়ে গেছে তাদের কী করণীয়

প্রথমত, বদভ্যাস একেবারে ছেড়ে দিতে হবে। দ্বিতীয় কোনো অপশন নেই।

অনেকে বিয়ে করতে ভয় পান। যদি সকালে লিঙ্গেখান হয় (morning erection), মানে, ঘুম থেকে জেগে মাঝে-মাঝে লিঙ্গ শক্ত পান, তা হলে নির্ভয়ে বিবাহ করুন।

নিচের আকার বা-ই হোক, গঠন বিগড়ে যাক, কোনো সমস্যা নেই। ঠিক করার জন্য কলিকাতা হার্বাল বা শিয়াল/গন্ধগোকুল তেল মালিশ করবেন না; যেটুকু আছে, সেটুকুও হারাবেন না। কিছু টেকনিক জানলে যেটুকু বাকি আছে, ততেই সর্বোচ্চ উইকেট অর্জন করা সম্ভব। কোনো দুশ্চিন্তা নয়—হা-কুনা মাতাতা।

বীর্যের মতো পাতলা তরল আসছে/বীর্য পাতলা হয়ে গেছে/অতিরিক্ত দুগ্ধদোষ হচ্ছে/প্রস্তাবের শেষে আঠালো পদার্থ বের হচ্ছে/প্রস্তাবের উপরে কী কী বেন ভাসে! বা ইচ্ছা, তা-ই হোক—এগুলা কোনো অসুখ না। কলিকাতা হার্বাল আনাদের মনে গেঁথে দিয়েছে, তোমার শরীর থেকে কী না কী বেরিয়ে যাচ্ছে; যা সব থেক।

এখন শুনুন, ঘটনা কী হয়। বীর্য (semen) ও বীর্যের সহকারী তরল (prostatic fluid) তো উৎপন্ন হতেই থাকে আর একটা বস্তার (seminal vesicle) মধ্যে এসে জমতেই থাকে। যেহেতু এত দিন বের করে ফেলেছেন, তাই জমে উপচে পড়ার সুযোগ পায়নি। এখন যেহেতু বদভ্যাসটা বাদ দিয়েছেন, তাই জমে ভরে উপচে

নীল কৃষ্ণগঙ্গুর

পড়ছে। ব্যস, এটাই ঘটনা। কোনো ডাক্তার-ওষুধ কিছু দরকার নেই। আপনার
কাজ শুধু খাওয়া-দাওয়া ঠিক রাখা। খাবার-দাবার ঠিক রাখলে আর বদভ্যাস বাদ
দিলে বীর্য এমনিতেই ঘন হয়ে যাবে।

যৌনশক্তিপূর্ণ খাবার

৷	মধু	৷	পেঁয়াজ
৷	তরমুজ	৷	তিন ফল
৷	বাঁধাকপি	৷	পুঁইশাক
৷	ফুলকপি	৷	ডালিম
৷	ফলমূল	৷	কুমড়ার বিচি
৷	প্রচুর পানি	৷	মিষ্টি আলু
৷	চিনেবাদাম	৷	ডিম
৷	কলা	৷	মিসওয়াক (indiatimes.com)
৷	আপেল	৷	দুধ
৷	রসুন	৷	ঝ্যাক চকলেট

পরিষ্ঠাব্রহ্ম্য খাবার

৷	আর্টিফিশিয়াল সুইটেনার (কোক, জুস)
৷	পপকর্ন
৷	অতিরিক্ত লবণ
৷	এলকোহল
৷	পনির
৷	অধিক রেডমিট
৷	সোডা বেভারেজ (কোক, এনার্জি ড্রিংক জাতীয় সব)
৷	সিগারেট (তামাক জাতীয় সব)
৷	গাঁজা
৷	চিংড়ি
৷	মিন্ট (চকলেটে থাকে)
৷	বোতলজাত পানি

କୁରରାତ୍ର ଆହୟନ୍ ୨

- ୯ ବେଶ କାଳ/ମସଲାୟୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ (ଚିପସ, ଚାନାଚୁର)
- ୧୦ ବେଶ କଫି
- ୧୧ ଜାଂକ ଫୁଡ

ଅନେକେର ଆବାର ମନେ ହ୍ୟ, ନାମାବେର ମଧ୍ୟେ କୀ ଯେନ ବେରିଯେ ଆସଛେ, ବା ସବ ସମୟ କୀ ଯେନ ବେରୋଛେ। ଏଗୁଲୋ ଶୟତାନେର ଓଯାସ ଓ ଯାସା। ଆପନାର ମନେର ଦୁର୍ବଲତାକେ କାଜେ ଲାଗିଯେ ଶୟତାନ ଆପନାକେ ଆମଲେର ବ୍ୟାପାରେ ସନ୍ଦେହ ସୃଷ୍ଟି କରେ ଦିଛେ। ଇଗନୋର କରନ୍, ପାତ୍ର ଦେବେନ ନା।

ଆର ପାଯାଧାନାର ଚାପେ ବା ଯେ-କୋନୋଭାବେ ପାତଳା ତରଲ ବେର ହଲେ ଗୋସଲ କରତେ ହ୍ୟ ନା, କେବଳ ଉୟ କରେ କାପଡ ବଦଲେ ନିଲେଇ ଚଲେ। ଶୁଦ୍ଧ ଜୋରସେ ତୃପ୍ତିର ସାଥେ ଘନ ତରଲ ବେର ହଲେ ଗୋସଲ ଫରଜ ହ୍ୟ।

ସ୍ଵରଗଶକ୍ତି କମେ ଯାଓଯା, ଚୋଥେ କମ ଦେଖା ଇତ୍ୟାଦିର ଜନ୍ୟ ଆସଲେ କିଛୁ କରାର ନେଇ। ଖାଓଯା-ଦାଓଯା ଠିକ ବେଶେ ଡାକ୍ତାରେର ପରାମର୍ଶ ମତୋ ଚଲବେନ। ଏଗୁଲୋ ଠିକ ହ୍ୟେ ଯାବେ, ଇନ ଶା ଆଲ୍ଲାହ!

ଆର ଦୁଆ କରତେ ହବେ—‘ଆଲ୍ଲାହ, ଯେ ଭୁଲ କରାର କରେ ଫେଲେଛି, ମାଫ କରେ ଦିନ। ଆର ଭୁଲେର କ୍ଷତି ଥେକେ ବାଁଚାନ।’

ଆର ଯଦି ଲିଙ୍ଗ ଏକେବାରେଇ ନିଷ୍ଟେଜ ଥାକେ, ମର୍ନିଂ ଇରେକଶନ ଓ ନା ହ୍ୟ, ତବେ ମନୋରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତାରେର ଶରଣାପନ୍ନ ହୋନ। ଦ୍ଵିନଦାର ଡାକ୍ତାର ହଲେ ଭାଲୋ ହ୍ୟା। ଯେମନ : ମନୋରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡା. ବୁଲବୁଲ (ଉତ୍ତରା କ୍ରିସେନ୍ଟ ହାସପାତାଲ) ଓ ଡାକ୍ତାର ମାରୁଫ (ହଲି ଲାଇଫ, ମାଲିବାଗ ରେଲଗେଟ୍)। ଆର ଯଦି ଯୌନବାହିତ କୋନୋ ରୋଗ ସନ୍ଦେହ କରେନ, ତବେ ଦ୍ଵିନଦାର ଚର୍ମ ଓ ଯୌନବିଶେଷଜ୍ଞ ଡା. ଆବଦୁଲ୍ଲାହେଲ କାଫି ସ୍ୟାର (ଖିଦମାହ ହାସପାତାଲ)-କେ ଦେଖାତେ ପାରେନ।

୧୨. ସମୟଗମ

ଆଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ଏକମାତ୍ର ଶିରକେର ଗୁନାହ ଛାଡ଼ା ସମସ୍ତ ଗୁନାହ ମାଫ କରେ ଦିତେ ପାରେନ। ବାନ୍ଦା ଯଦି ଏକ ପୃଥିବୀ ସମାନ ଗୁନାହ ନିୟେ ଆଲ୍ଲାହର ସାମନେ ଉପାସିତ ହ୍ୟ, ତବେ ଆଲ୍ଲାହଙ୍କ ଏକ ଦୁନିୟା ସମାନ ରହମତ ନିୟେ ତାର ସାମନେ ହାଜିର ହବେନ। ଆଲ୍ଲାହର କ୍ରୋଧେର ଉପର ତାଁର ରହମତ ବିଜୟୀ। ଆଲ୍ଲାହ ଗୁନାହ ମାଫ କରାର କ୍ଷେତ୍ରେ କାରା ପରୋଯା କରେନ ନା। ଯତକ୍ଷଣ ବାନ୍ଦା ତାଓବା କରେ, ମାଫ ଚାଇ, ନିରାଶ ନା ହ୍ୟ, ତତକ୍ଷଣ ଆଲ୍ଲାହ ତାର ଗୁନାହକେ ମାଫ କରେନ। ସୁତରାଂ ହତାଶ ହବେନ ନା, ଭାଇ; ଫିରେ ଆସୁନ। ଚେଷ୍ଟା କରନ୍, ଆବାର ଚେଷ୍ଟା କରନ୍।

নীল কৃষ্ণগত্তুর

বিদেশে কাউন্সেলিংয়ের মাধ্যমে কনভার্সনের বহু নজির আছে—যদিও তারা সর্বশক্তি দিয়ে নিডিয়া থেকে রাষ্ট্রব্যন্ত সব ব্যবহার করে ‘কনভার্সন থেরাপি’র বিরুদ্ধে প্রোপাগান্ডা চালাচ্ছে; যুক্তরাষ্ট্রের ১৮টি রাজ্যে এই থেরাপি নিষিদ্ধ করিয়েছে; American Psychiatric Association-কে দিয়ে ‘শক্তিকর’ ফতোয়াও বের করেছে। তারপরও ওদের হিসেবেই ৬৯৮,০০০ LGBTQ+ কনভার্সন থেরাপিস্টদের শরণাপন হয়েছে।^[১] এবং আরও ২০,০০০ LGBTQ+ কিশোর-কিশোরী ১৮ বছর বয়সের আগেই এ-সব থেরাপি নিতে যাবে বলে তারা ধারণা করছে।^[২] এ-থেকে বোঝা যায়, ওরা শান্তিতে নেই। এই খাহেশাতের জীবন কীভাবে শান্তি দিতে পারে? শান্তি তো কেবল ইসলামে, আল্লাহর হৃকুমে আর নবীর জীবনপদ্ধতিতে। কনভার্সন থেরাপির বিরোধিতায় যে-কারণগুলো তারা দেখাচ্ছে :

- ১) তারা বলছে, সমকামিতা কোনো মানসিক রোগ না যে, থেরাপি দিয়ে তা বদলাতে হবে। এটা স্বাভাবিক ও পজিটিভ আবেকটি ধরনমাত্র।
- ২) ‘আমি খারাপ কাজ করছি’—থেরাপিস্টরা এই ধারণা জন্মাচ্ছে ক্লায়েন্টদের মধ্যে। ফলে আত্ম-অনুশোচনা (self-blame) তৈরি হয়, যা আরও দীর্ঘমেয়াদে শক্তিকর। (এর পক্ষে রিসার্চ বানানো তো দুই মিনিটের ব্যাপার।)
- ৩) আর থেরাপির এক পর্যায়ে ইলেক্ট্রিক শক দিয়ে অ্যাভারশান করায়, যেটা মেনে নেওয়া যায় না।

সমকামী এক্সিভিস্টদের এইসব প্রোপাগান্ডার বিপরীতে অবস্থান নিয়েছেন আমেরিকান ক্লিনিক্যাল সাইকোলজিস্ট Dr. Joseph Nicolosi, যিনি ক্যালিফোর্নিয়ার Thomas Aquinas Psychological Clinic-এর প্রতিষ্ঠাতা। তার মতে সমকামিতা জন্মগত নয়, বরং পরিস্থিতির সাথে একধরনের খাপ খাওয়ানো (adaptation to

[১] According to the UCLA Williams Institute on Sexual Orientation and Gender Identity Law and Public Policy, as of 2018, almost 700,000 lesbian, gay, bisexual, transgender and queer/questioning (LGBTQ) adults in the U.S. had received “conversion therapy”; in addition, an estimated 57,000 youths will receive change efforts from religious or health care providers before they turn 18 years old. <https://www.ama-assn.org/system/files/2019-03/transgender-conversion-issue-brief.pdf>

<https://www.insider.com/conversion-therapy-lgbtq-community-discredited-banned2019-9>

[২] <https://www.newsweek.com/20000-lgbtq-teens-gay-conversion-therapy-1452999>

দায়েমা)। তিনি মনে করেন, সমকামিতা ক্ষেত্র নিজের জৈবিক গঠনের প্রিভেজর্স নয়, এবং নিজের ব্যক্তিত্বের সাথেও সৌন্দর্যপূর্ণ এক সংগ্রহ ঘোষণার ফল হিসেবে তিনি মনে করেন, সমকামিতা নিজের পরিচয় নিয়ে সমকামী জীবন লিখে স্বীকৃত এ-ভ্যান্ডেল ১৯৮১ সাল থেকে তিনি শুরু করেন Reparative therapy এটি ক্ষেত্রসম্পর্ক ঘোষণা নয়, এবং পুরোটাই মানসিক ঘোষণা। তার ফলাফল হচ্ছে অমৃতা, যারা মনে করে, আমি আসলে সমকামী হতে চাই না, কিন্তু সমকামী-অনুর্বন্ধ আমাকে সমকামী হতে বাধ্য করে। বিশেষ করে ছেটবেলায় শৈন-নির্ধারণ বা নারীজাতিক প্রতি বিত্তসংজ্ঞানিত শীতলতা থেকে ধারা সমকামের পথে গেছে, এবং শত-শত মানুষ তার এই ঘোষণা দ্বারা উপকৰণ পেয়েছে। ১৯৯২ সালে আরও দুজন সাইকিয়াট্রিস্টকে সাথে নিয়ে প্রতিষ্ঠা করেন National Association for Research and Therapy of Homosexuality (NARTH)। ‘সমকামিতা অপরিবর্তনযোগ্য নয়’—এই বিশ্বাসে Dr. Joseph Nicolosi একা নন, আছেন American Psychological Association-এর সাবেক দুজন প্রেসিডেন্ট Nicholas Cummings, Ph.D এবং Robert Perloff, Ph.D। বহু ফিরে-আসা সমকামীদের স্বাক্ষরের কাহিনি পাবেন Dr. Joseph Nicolosi (১৯৪৭-২০১৭)-এর ওয়েবসাইট <http://www.josephnicolosi.com/>-এ।

অবশ্য আমাদের দ্বিনই তো সবচেয়ে বড় কাউন্সেলিং। মৃত্যু হচ্ছে সর্বোচ্চ নাসিহা। দুনিয়ার এই অঞ্চল কটা দিন নিজের মনকে শেকলে আবদ্ধ করে রাখাটাই তো কাজ। মুশিনবাড়ি পরীক্ষায় থাকবে। আমাহ তো নিজেই বলেছেন, ‘মানুষ কি মনে করে ক্ষেত্র ‘ঈমান এনেছি’ বললেই তাদের ছেড়ে দেওয়া হবে, তাদের কোনো পরীক্ষা নেওয়া হবে না?’^[১] কারও পরীক্ষা সম্পদের, কারও সম্পর্কে, কারও বিপদাপদের, কারও অসুখবিস্মুখের। আমাদের এই ‘ভুল আকর্ষণ’^[২] আমাদের একটি পরীক্ষা এবং এই পরীক্ষা আমাদের দিতে হবে, হেঁচেট বেলেও বারবার উঠে দাঁড়াতে হবে। আপনি পারবেন। বাল্দা হারাম ছেড়ে হালালের উপর চলতে চাইবে আস্তরিকভাবে, আর আমাহ সাহায্য করবেন না, এটা হতেই পারে না! পারে, বলেন! এই মুহূর্ত থেকে—

৪৬ সকল প্রাক্তন সদীর নাস্তার ডিলিট করুন।

৪৭ শৈন-নাস্তার চেঞ্জ করুন।

[১] দূরা আনকাবুত: ০২

ନୀଳ କୁର୍ରଙ୍ଗହୂର

- ୧ କେମ୍ବୁକ ଡିଏଣ୍ଟିକ କରନ୍। ଏକାଉଟି ଡିଲିଟ କରନ୍।
- ୨ ଫ୍ରଜିଲେ ଘୀନି ସାର୍କେଲେ ସମ୍ମ ବେଶି ଦିନ। ଘୀନି କାଜେ ବ୍ୟାପ ଥାବୁନ୍।
- ୩ କୋନୋ ପୁରୁଷର ପ୍ରତି ଦୂର୍ଲଭତା ଅନୁଭବ ହଲେ ତାର ସଂକ୍ଷେବ ପରିହାର କରନ୍,
- ତାର ସେକେ ନଜରେର କ୍ଷେତ୍ରଜତ କରନ୍।
- ୪ ପର୍ ଓ ହଞ୍ଚିମେଖୁନ ଛାଡ଼ତେ ଏତମ୍ଭଗ ଯା ଯା ଆଲୋଚନା ହଲୋ, ସେଣଲୋ
- ସମକାମିତାର କ୍ଷେତ୍ରେ ଚର୍ଚା କରନ୍।
- ୫ କାଉଗେନିଂମେର ଜନ୍ୟ ଉପରେ ଦୁଇଜନ ସାଇକିଯାଟ୍ରିସ୍ଟେର ନାମ ଦେଉୟା ହେବେହେ।
- ତାଙ୍କେ ସାଥେ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍। ଶାଇସ ଉମାଦ୍ରେର ସୋହବତେ ଯାନ, ତାର
- ବାତାନୋ ପର୍ମାତିତେ ଆର୍ଦ୍ରନିୟମକ୍ରମ ଅର୍ଜନ କରନ୍। ଶୁନାହ ଛାଡ଼ା କଟିନ ହତେ
- ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଅସତ୍ତବ ନନ୍ଦା।
- ୬ ଶାରୀରିକ ସମୟାଙ୍ଗଲୋତେ ଉପରେର ପରାମର୍ଶ ଅନୁଯାୟୀ ଆମନ କରନ୍।

ଭୟକର ଅଁଧାର ରାତ୍ରି ଶେଷେ ପାଖିର କିଚିରମିଚିବେର ସାଥେ ଫୁଟବେ ଭୋରେର
ଆଲୋ। ସେଇ ଶୁଦ୍ଧ ହାତ୍ଯାଯ ଦାଢ଼ିଯେ ବୁକ ଭଲେ ଶ୍ଵାସ ନେବୋ ଏକ ଦିନ। ଏମନ ଶୁଦ୍ଧ
ସକାଳେର ପ୍ରତୀକ୍ଷାଯ କଟୁକ ଆମାଦେର ରାତ୍ରିଙ୍ଗଲୋ। ପ୍ରତୀକ୍ଷାର ଶିଖାଟୁକୁ ଯେନ ନିତେ
ନା-ଯାଯ ହତାଶାର ଫୁଁଂକାରେ। ଆନ୍ତାହ ଆମାଦେର ସହାୟ ହୋନ।

ডাক্তা(র)হস্য

আজ আপনাদের সামনে ডাক্তারদের রহস্য ফাঁসি করে দোব। এই রহস্যগুলো কাজে লাগিয়ে কীভাবে আপনারা আরও ভালো দেবা পেতে পারেন, সেটা অনুমতান করাই উদ্দেশ্য। সেই সাথে ব্রোগী কিছু অধিকার সংরক্ষণ করে, সেগুলো আমারে চিকিৎসার আপনার স্যাটিসফেকশনও বাড়বে। আশা করি, আমাদের আজকের আলোচনা ডাক্তার-ব্রোগী সম্পর্ক এবং দেবার মান ও সম্মতি বৃদ্ধিতে একটি নিমেবাদ টাইপ হবে। সব বিষয়ে হয়তো আপনারা একমত হবেন না। কারণ, আমার দেবা ‘সেবাদাতা’র দৃষ্টি থেকে আর আপনি ‘গ্রহীতা’। অবশ্য আমারও আন্ধীরঙ্গন অনুহ হল, তখন আমি গ্রহীতা হই। সে-হিসেবে আমার বিশ্বেবনে আহা আপনি রাখতেই পারেন। তো শুরু করি। খুব শক্ত বাস্তবতার এঙ্গেল থেকে কথা হবে। দুর্বল হাতের লোকেরা সাধারণে পড়বেন।

ক্লিনিক বা ডায়াগনোস্টিক সেন্টার

বখনই আপনি কোনো প্রাইভেট ক্লিনিক বা ডায়াগনোস্টিক সেন্টারে যাবেন, আপনাকে ধরে নিতেই হবে যে, আপনাকে নিয়ে ব্যবসা করা হবে। ক্লিনিক বা ডায়াগনস্টিক সেন্টার অবশ্যই ব্যবসাপ্রতিষ্ঠান, কোনো লঙ্ঘনখানা বা দাতব্য চিকিৎসালয় না। ভালো করে মুখ্য করে নিন, এগুলো বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান, আপনি তাদের বন্দের, মুনাফার উৎস। সুতরাং আপনার থেকে মুনাফা নেওয়া হবে। ‘না, তারপরও’ ‘একটু রয়েসংয়ে তো লাভ করবে’ ‘সেবামূলক মনোভাব’—এগুলো প্রেমিকা-টাইপ ন্যাকামো। পুঁজিবাদ নির্দয়, নির্মন। স্বাস্থ্য পুঁজিবাদের অনেক ব্যবসার মধ্যে একটি ব্যবসা, কোনো ‘সেবা’ নয়। অতএব বাস্তবতা হলো, আপনি বখন এখানে আসবেন, আপনার থেকে বত্তুকু লাভ করা যায়, এরা করবে। প্রথম মন থেকে যে-কথাটা বেড়ে ফেলবেন, সেটা হলো, ‘এরা মানবতার সেবা করার জন্য বসে আছে’; ‘সার্ভিস’ মানে যদি ‘সেবা’ হয়, তা হলে ঠিক আছে; কিন্তু এই সেবা মানে যদি ঐ সেবা ধরে নেন, তা হলে আপনি স্বপ্নের জগতে আছেন। স্বাস্থ্যসেবা



ডাক্তা(র)হন্দ

না বলে ‘স্বাস্থ্যব্যবসা’ বললে আপনি বা সার্ভিসদাতা কেউই প্রত্যাশার চাপে
ভুগলেন না।

তো বড়-বড় থেকে নিয়ে একসমন্বয়ের অনিতেগনিতে, আপনাকে সেবা না,
আপনাকে ‘ব্যবসা’ করা হবে। এখানে তারা কিছু ডাক্তার বসার অনিষ্টিত
পারস্পরিক বোনাপড়ার ভিত্তিতে। জীববিদ্যার এই সম্পর্কটাকে আবরা বলি
নিখোজিবিতা—তুমি আমাকে দিবা, আমি তোমাকে দেবো। আমি তোমাকে এনি
টিপটপ চেম্বার করে দেবো, তোমার মার্কেটিং করে রোগী এনে দেবো; আর আমার
নাভ হলো, তুমি টেস্ট দেবে, ক্লিনিক হলে রোগী ভর্তি দেবে, গাহণি সার্জন হলে
দিজার করবে—প্রয়োজনে, সামান্য প্রয়োজনে। একটু বেশি-বেশি দিলে ভালো
হয়। আর যদি তোমার থেকে অন্য কাউকে আমি বেশি টেস্ট দিতে দেবি, তবে
তোমাকে সরিয়ে তাকে চেম্বার দেবো। সরাসরি না বললেও আকাশে ইদিতে এই
প্রত্যাশার চাপ টের পাওয়া যাব। সুতরাং টেস্ট দিলে বেজার হবেন না, বেশি দিলেও
বেজার হওয়ার কিছু নেই। কারণ, এরা আপনাকে নিয়ে বাণিজ্য করবে, এটা
আপনি জেনেই সেখানে গিয়েছেন। এই টেস্ট না-দিলে আপনি এই ডাক্তার
ভদ্রলোককে এখানে পেতেনই না; এখানে ডাক্তার দেখাতে পারছেন, কারণ
ডাক্তারের উপর ক্লিনিক-ডায়গনোস্টিক সেন্টারের মালিকপক্ষ সম্পৃষ্ঠ। এখন এই
বাঁতার ভেতরেই কীভাবে সর্বোচ্চ সেবাটা নিতে পারি? খরচ করতে তো সমস্যা
নেই; সমস্যা হলো, যখন টাকা খরচ করেও কাঞ্চিত সেবাটুকু পাচ্ছি না, সম্পৃষ্ঠ
হতে পারছি না। তবে বড়-বড় জায়গায় অনেক কাস্টমার তো, এ-সব প্রত্যাশার
চাপ কম। প্লাস সেবা অনেক এঙ্গেলে দেবে, নেবেও অনেক এঙ্গেলে একটু-একটু।
এ-জন্য বড় জায়গায় রোগীর সম্মোহন বেশি। চিকিৎসা নেবার আগে ‘আপনি তাদের
একটা ব্যবসা’ এটা ঘনে করে গেলে, দেখবেন গায়ে ‘অতটা লাগছে না।

ভিজিট বেশি

দুই নম্বর হলো, ডাক্তারের ভিজিট বেশি। আমরা ডাক্তাররা রোগীর কাছে সময়
বিক্রি করি। আমি আপনাকে সময় দেবো, বিনিময়ে আপনি আমাকে ভিজিট দেবেন।
এখন, আমি আমার সময় কত টাকায় বেচবো, এটা আমার ব্যক্তিগত বিষয়।
‘মানবসেবা’ জাতীয় ন্যাকামো দূরে রেখে এসে কথা বলতে হবে। এটা পুর্জিবাদ-
বস্ত্রবাদের যুগ—যান্ত্রিক ও আবেগশূন্য। এখানে টাকায় কথা বলে, কথায় কথা
বলে না। আপনার যদি এই রেটে পক্ষা পড়ে, আপনি আমাকে দেখাবেন, না-হলে

କୁରାତ୍ ଆଇମୁନ ୨

ଅନ୍ଯ କୋନୋ ଡାକ୍ତରର 'ଶ୍ରୀ'-ଏ ଯାବେନ। ଚେଷ୍ଟାରକେ ଆମି ବଲି 'ସାହ୍ରା-ଦୋକାନ'। ଏ-ଜନା ଯେ-ସବ ଡାକ୍ତରରା ଚେଷ୍ଟାରେ ବାଇରେ 'ଡିଜିଟ ୧୦୦୦-୧୨୦୦' ଟାଙ୍କିଯେ ରାଖେନ, ତାମେ ଆମି ସାଧୁବାଦ ଦିଇ। ଆମାର ସମୟେର ଦାମ ଆପନାକେ ଜାନାଲାମ, ଲିଙ୍ଗେ ଲେନ, ଲା ଲିଙ୍ଗେ ଲା ଲେନ—କୋନୋ ଲୁକୋଛାପା ନେଇ। ଆଗେ ଭେତରେ ଢୁକିଯେ ଦେଖେ ପରେ ଦାବି କରିବୋ, ଆର ଆପନି ଦିତେ ଅସମ୍ଭବ ହବେନ, ବିକାଳ ହେଯା-ହେଯି ନେଇ। ଅନେକେ ଦେଖି ପ୍ରେମିକାର ମତୋ ଗାଲ ଫୁଲାନ, ଡାକ୍ତର କସାଇ, ୧୨୦୦ ଟାକା ଡିଜିଟ। କନଙ୍କିଉମାରିଅମ୍ରିତେ ଏହି ଯୁଗେ ୧୦୦୦ ଟାକା ଗଜ କାପଢ଼ା ଆଛେ, ୫୦ ଟାକା ଗଜ କାପଢ଼ା ଆଛେ। ଆପନାର ଯେଟା କେନାର କ୍ଷମତା, ଆପନି କିନବେନ। ୧୨୦୦ ଟାକାର ଡାକ୍ତର ଦେଖାତେ ନା-ପାରଲେ ୨୦୦ ଟାକା ଡିଜିଟେର ଡାକ୍ତରା ଆଛେ। ପ୍ରଫେସର ତାର ଜୀବନେ ବର୍ତ୍ତତ କାଠଖଡ ପୁଡ଼ିଯେ ପ୍ରଫେସର ହେବେ, ତାର ସମୟେର ଦାମ ବେଶି। ତାର ସମୟ ଆପନାକେ ବେଶି ଦାମେଇ କିନତେ ହେବେ। କଥାଗୁଲୋ କଠିନ ହେବେ ଯାଚେ, ଆମି ଜାନି। ବାନ୍ଧବତା ଆସଲେଇ କଠିନ, ଭାଇଜାନ। ଆମାଦେର କଳ୍ପନାର ଚେଯେଓ କଠିନ।

ଆମରା ଏଥିନ ଅନେକ ଶିକ୍ଷିତ, ଅନେକ ସଚେତନ। ବାଚାର ଭର-ଗଲାବ୍ୟଥା—ଟନସିଲ ଫୁଲେହେ। ଆମରା ବୁଝେ ନିହ 'ନାକ-କାନ-ଗଲା'ର ଡାକ୍ତରର କାହେ ଯେତେ ହେବେ। ମା ଶା ଆଲ୍ଲାହା। ଏଥିନ ନାକ-କାନ-ଗଲାର ପ୍ରଫେସର ଦେଖାଲେନ, ୧୦୦୦ ଟାକା ଡିଜିଟ ନିଲୋ; ତାର ଅନେକ ରୋଗୀ, ସମୟ କମ ପେଲେନ, ଏମନକି ଅପାରେଶନ କରାନୋର ବ୍ୟାପାରେ କନଭିଲ ହେବେ ଯେତେଓ ପାରେନ—ଯେହେତୁ ବାରବାର ଟନସିଲେର ଏଟା ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଚିକିଂସାପଦ୍ଧତି; ଆର ପ୍ରଫେସର ନିଜେଇ ଅପାରେଶନ କରେନ; ଯେ-କ୍ଲିନିକେ ଦେଖାଲେନ, ସେଥାନେ ତାରାଓ ଓଟିଚାର୍ଜ, ବେଡ଼ଭାଡ଼ା ପାବେ। ଆବାର ଆମାକେ (ସିମ୍ପଲ ଏମବିବିଏସ ଡାକ୍ତରା) ଦେଖାତେ ପାରେନ ୨୦୦ ଟାକା ଡିଜିଟେ, ଓୟୁଧ ଦିଲାମ, ଦେଇ ଦେଲୋ। ସାମାନ୍ୟ ଭର-କାଶ-ଗଲାବ୍ୟଥାଯ ପ୍ରଫେସର ଦେଖାବେନ, ଆବାର ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଫେସରେର ମତୋ ଡିଜିଟ ନିଲେ ପେଛନେ ଏସେ ଗାଲ ଦେବେନ, ଏଟା କେମନ କଥା! ସାମାନ୍ୟ ଘରେ ଏତ ଟାକା ଡିଜିଟ! ଏତଗୁଲୋ ଟେସ୍ଟ! ଆରେ ଭାଇ, କୀ ଅସୁଖ, ସେଟୋ ତୋ କଥା ନା; କଥା ହଲୋ, କାର ସମୟ ନିଜେନ, ତିନି କୀ ରେଟେ ସମୟ ଦେନ ଏବଂ କୋଥାଯ ସମୟ ନିଜେନ। ଯେ-ବିଯୟଗୁଲୋ ଆଲୋଚନା କରଛି, ଏଗୁଲୋ ହଲୋ, ଆମାଦେର ଏହିତାଦେର ସମ୍ମୋହ କମ ହବାର କାରଣ ଆଲୋଚନା କରଛି। ଅତି ପ୍ରତ୍ୟାଶା ଏବଂ ଭୁଲ ଚିମ୍ବସ ସିଲେକ୍ଶନ ଏକଟି କାରଣ।

ডাক্তা(র)হসা

সময় দেয়া না

কিন্তু ডাক্তাররা তো সময়ই দেয় না! হ্যাঁ, এটি একটি পয়েন্ট! টেস্ট বেশি দেয়, এইটও পয়েন্ট না (সে অমৌখিক কিছুটা প্রত্যাশার চাপে, না হলে এ জায়গায় আপনি তাকে পেতেন না), আর ভিজিট বেশি, এটও কোনো পয়েন্ট না—সময় কম দিচ্ছে, এটা পয়েন্ট। তবে আমি যত প্রফেসরের কাছে গেছি—ডাক্তার হ্বার আগেও—সময় দেননি বা কম দিয়েছেন, এমনটা মনে হয়নি। তবে যদি আপনি তার কাছে ৩০ মিনিট আশা করেন, তা অসংগত। আমরা যে প্যাটার্নে রোগী দেখি সাধারণত :

- ১. প্রথম ১ মিনিটকে বলা হয় ‘গোল্ডেন মিনিট’। এ-সময়ে রোগী তার যত সমস্যা আছে, বলবে। ডাক্তার চুম্বকাংশ নোট করবেন।
- ২. এরপর কিছু সময় ডাক্তার তাকে সম্পূরক প্রশ্ন করে প্রয়োজনীয় তথ্য জেনে নেবেন।
- ৩. এ-পর্যায়ে ডাক্তার কিছু এক্সামিনেশান করবেন রোগীর গায়ে হাত দিয়ে।
- ৪. এরপর ডাক্তার একটি আপাত রোগনির্ণয়ে চলে যাবেন।
- ৫. সেই আপাত নির্ণয়কে নিশ্চিত করার জন্য এবং অন্যান্য সম্ভাবনাকে নাকচ করার জন্য কিছু টেস্ট দেবেন।
- ৬. টেস্টের রিপোর্টের সাথে মিলিয়ে ফাইনাল সিন্দ্বাস্তে আসবেন এবং ওষুধ লিখবেন।
- ৭. ফাইনালি রোগের ভবিষ্যত এবং আরও কী কী ধরন আছে, চিকিৎসার এ-সব বিষয়ে রোগীকে জানাবেন। আবার ফলোআপে কবে আসতে হবে জানাবেন। খাওয়ার বাছবিচার সম্পর্কে জানাবেন। ব্যস।

এই পুরো প্রক্রিয়াটি ৫-১০ মিনিটের কমে অসম্ভব এবং আমার-দেখা অধিকাংশ ডাক্তারকে আমি এগুলো মেইনটেইনই করতে দেখেছি। আবেকটি ব্যাপার হলো, কিছু রোগ আছে, ধরতে সময় লাগে না। যেমন ধরুন, আপনি আমার কাছে এসে বললেন, ‘আমার ঘর আর গলা ব্যথা, কিছু খেতে পারছি না।’ আমি জিজ্ঞেস করলাম, ‘টেক গিললে খোঁচা লাগে?’ আপনি কষ্ট করে টেক গিলে বললেন, ‘জি।’ আমি টর্চ জালিয়ে টনসিল দেখে বুঝে নিলাম—টনসিল ফুলেছে। এক মিনিটেও কম সময়ে আপনার রোগ ধরা শেষ, ওষুধ লেখা ও শেষ। এ-রকম বিষ্ণু অসুখ আছে, একদম অক্ষের মতো। তবে আমি যেটা করবো, রোগীর স্যাটিসফেকশনের জন্য আরও ৫টা প্রশ্ন করবো, যেগুলো জানার আমার দরকার

কুরারাতু আইয়ুন ২

নেই। যেমন—খাওয়ার রুটি কেমন, প্রশ্নাবে ঘলে নাকি, বগি লাগে কি না, ঘুম কেমন হয় ইত্যাদি। এগুলো রোগ ধরার জন্য আমার দরকার নেই। আমি প্রেসারটাও দেখবো, ওজন দেখবো। মোদ্দাকথা, যেহেতু সে ৩০০ টাকা ভিজিট দিয়ে আমাকে দেখাচ্ছে, তার ৩০০ টাকার স্যাটিসফেকশন তাকে দিতে হবে। কমপক্ষে ৫-৮ মিনিট তাকে ভেতরে রাখবো—যদিও কাজ হয়ে গেছে ১ মিনিটেই।

এতক্ষণ বেসিক আলোচনা করলাম। এবার আপনার রোগী হিসেবে কী করণীয়! পুঁজিবাদের যাঁতায় পিষ্ট হয়েই (যাঁতা থেকে কোনো সেক্টরেই বাঁচতে পারছেন না, এখানেও পারবেন না) সর্বোচ্চ সেবাটা কীভাবে পেতে পারেন?

ক.

আপনার যদি কারও ‘ব্যবসা’ হতে না-চান বা সামর্থ্য না থাকে, তা হলে আপনাকে সরকারি হাসপাতালে যেতে হবে। খুব বড় অসুখে মেডিকেল কলেজ হাসপাতাল বা পিজিতে যেতে হবে। তবে সমস্যা হলো, সেখানে সব কিছুতেই বড়-বড় সিরিয়াল! বেড-কেবিন থেকে নিয়ে সিটি স্ক্যান-অপারেশন-আইসিই—সবখানেই সিরিয়াল। তবে ধৈর্য ধরতে পারলে সেখানে সব ধরনের চিকিৎসাই হবে এবং ব্যবসার স্বীকার হতে হবে না। দালালদের কথায় বিভ্রান্ত হয়ে বাইরে কোথাও যাবেন না, কামড়ে পড়ে থাকবেন। যে-প্রফেসররা চেম্বারে ১২০০ টাকা ভিজিটে দেখেন, তারাই এ-সব স্পেশালাইজড সরকারি দাওয়াখানায় হাসপাতালভর্তি রোগী দেখেন। সুতরাং একটু লম্বা লাইন হলেও এখানে চিকিৎসা নেবেন।

খ.

রোগীর অধিকার এটা যে, সে তার রোগ সম্পর্কে জানবে, রোগের ভবিষ্যত-পরিণতি সম্পর্কে জানবে, আর কী কী চিকিৎসা আছে, সেগুলো সম্পর্কে জানবে; এবং টেস্টগুলো কী কী কারণে তাকে দেওয়া হচ্ছে, তা জানবে। যেহেতু আপনি টাকা খরচ করবেন, এগুলো জানার অধিকার আপনার আছে। ডাক্তার এগুলো জানাতে নীতিগত ও পেশাগত দায়িত্ব থেকে বাধ্য। যদি কোনো ডাক্তার এগুলো না-জানায়, সময়ের কারণে জানাতে অস্বীকার করে, আপনি তার কাছে আর যাবেন না, অন্য ডাক্তারের কাছে যাবেন; তার পেশাগত খ্যাতি, যেটি আপনার দ্বারা হতে পারতো, সেটি ওখানেই শেষ। এটি তার শাস্তি।

গ.

কিছু অসুখ আছে, ক্রমিক বা দীর্ঘমেয়াদী চিকিৎসা, যেগুল—ডায়াবেটিস, হাড়ের অসুখ, মানসিক অসুখ, হাসরোগ। এগুলো রোগীকে নিয়ে ডাক্তারের একটা দীর্ঘ প্লান থাকে। নেক্সট ভিজিটে তাকেই দেখাবেন; আপনাকে নিয়ে কী পরিকল্পনা, জেনে নেবেন। আপনি তাকে মুশতে দেখাচ্ছেন না, টাকা দিয়ে দেখাচ্ছেন। তাই নিজের রোগসংক্রান্ত সব তথ্য জেনে নেবেন, ডয় বা লজ্জা করবেন না—অধিকার রূপে নেবেন। ঘন-ঘন ডাক্তার সুইচ করবেন না, তা হলে প্রতি ডাক্তারই আপনার চিকিৎসা শুরু থেকে শুরু করবে। ডাক্তার যদি পছন্দ হয়, এরপর পির সাহেবের মতো তার সাথেই জেগে থাকবেন।

ঘ.

স্বাস্থ-ব্যবস্থার ফুল সেটআপে আপনার সামনে বসা ডাক্তারটিকেই একমাত্র আপনার পক্ষে আনতে পারবেন। এ-ছাড়া এই পুঁজিবাদী সিন্ডিকেটের কেউ আপনার পক্ষে নেই। প্রতিটি ছেলেমেয়ে ডাক্তারি পড়তে যায় ‘মানবসেবা’র স্বপ্ন নিয়েই। পুঁজিবাদ-বন্ধবাদ মিলে তাকে ঝাঠ করে তোলে। আমার বেশ কটা রোগী আছে সেক্সুয়াল সমস্যার। ভায়াগ্রা ডেরিভেটিভ ব্যবহার না-করে আমি মাস দুয়েক তাদের চিকিৎসা করি, এরপর কাজ না হলে রেফার করি। অনেকেই সাফল্যের সাথে স্ত্রী-সহবাস করছেন। একজনের ১০ মাসের সংসার ভেঙে যাচ্ছে বলে আমি তার শুশ্রাকে পর্যন্ত ফোন করেছি—‘আমাকে ৩ মাস সময় দিন; এরপর দরকার হলে আপনাদের মেয়ে নিয়ে যাবেন।’ যদি দেখি, আমার চেম্বারে ডায়গনোস্টিকের কোনো প্রেসার আছে, হয় আমি আর চেম্বার করি না, না হয় কোনো টেস্ট যদি আমাকে দিতে হয়, যা আমার করার কথা না, আমি ভিজিট ফেরত দিয়ে দিই। মোটকথা, ডাক্তারই একটি লোক, যাকে আপনি আপনার পক্ষে আনতে পারলে পুঁজিবাদের এই ‘ব্যবসা’ হওয়া থেকে একটু লাঘব পাবেন। তাকে পক্ষে আনতে পারলে এমন অনেক কিছুও সে আপনার জন্য করবে, যা তার করার কথা না। সুতরাং গোল্ডেন মিনিটে তাকে পক্ষে আনুন। জার্স্ট দুটো বাক্য—‘স্যার, অনেক জায়গায় চিকিৎসা হয়েছি, টাকাপয়সা খরচ করেছি। শেষমেশ আপনার নামডাক শুনে আপনার কাছে এলাম।’ ডাক্তারের কাছে আপনি আকাশসমান আশা নিয়ে এসেছেন তার সুনাম শুনে, এটি তাকে বোঝাতে পারলেই ‘কেন্দ্রা ফতে’। সেই সুনাম ধরে রাখার জন্য হলেও সে আপনাকে একটা কেয়ার নিয়ে দেখবে।

৬.

যার জ্ঞান বেশি, সে ভালো ডাক্তার হবে, এমন কোনো কথা নেই। পেশেন্ট ডিল করা ভিন্ন একটি যোগ্যতা। ভালো ডাক্তার চিনবেন কীভাবে :

- ১) ডিগ্রি থাকবে। খুব বেশি জটিল রোগ না-হলে খুব বেশি ডিগ্রিঅলা ডাক্তারের কাছে যাবার দরকার নেই। বেশি ডিগ্রি মানে ‘বিরল’ রোগ ধরার যোগ্যতা আছে তার। এখন বিরল রোগও বিরল। অধিকাংশ অসুখ, যা আমাদের হয়, সচরাচর সেগুলো ধরতে ও চিকিৎসা করতে খুব প্রচুর উচ্চতর ডিগ্রি লাগে না। বর্তমানে বাংলাদেশের এফসিপিএস ও এমডি ডিগ্রিই প্রায় আমাদের ৯৫% রোগ সঠিকভাবে ধরা ও চিকিৎসা করার জ্ঞান দেয়। সুতরাং শুরুতেই নিজেকে বিরল রোগে আক্রান্ত মনে করবেন না, যে, রোগ একজন এফসিপিএস ডাক্তার ধরতে পারবেন না, আরও ডিগ্রিওলা লাগবে।
- ২) রোগ-সংক্রান্ত যাবতীয় তথ্য রোগীকে সরবরাহ করার মানসিকতা রাখেন। কোন টেস্ট কেন দিচ্ছি, লেখার ফাঁকে-ফাঁকে একটু বলে দিলে কী ক্ষতি!
- ৩) রোগীকে কথা বলতে দেন, রোগীর কথা শোনেন।
- ৪) দিনে নির্দিষ্ট পরিমাণ সিরিয়াল নেন। দিনে এতগুলোর বেশি রোগী দেখবো না, এমন মানসিকতা রাখেন। যত বেশি রোগী, রোগীপ্রতি সময় তত কম। এ-জন্য যে-ডাক্তারের রোগী খুব বেশি, সেখানে যাবেন না, তিনি আপনাকে চাইলেও বেশি সময় দিতে পারবেন না, দিন তো ২৪ ঘন্টাই। একই মেধার ডাক্তার আরও আছে।

৭.

প্রথমে ছোট ডাক্তার দেখাবেন। কারণ, আমাদের ৯০% অসুখই ছোটখাটো অসুখ। এরপর যদি লাগে, সে আরও বড় ডাক্তারের কাছে পাঠাবে; হতে পারে, তারই কোনো স্যারের কাছে পাঠাবে। ছাত্র পাঠিয়েছে দেখলে সেই স্যারও আন্তরিক বেশি হবেন। একজন এমবিবিএস ডাক্তারের সেই যোগ্যতা আছে যে, সে ৯৫% রোগ ধরতে পারে এবং ৮০% রোগের পরিপূর্ণ চিকিৎসা দিতে পারে। সুতরাং এমবিবিএসকে ছোট করে দেখার যে কালচার তৈরি হয়েছে, তার পেছনে অবশ্য মানহীন মেডিকেল কলেজ অনুমোদন অনেকটাই দায়ী।

৬.
ডাক্তারকে নিজ থেকে কোনো সাজেশন দেবেন না। আমি যে-স্যারকে ব্যবহারের
লিক থেকে মেন্টর ভাবি (জ্ঞানের দিক থেকে হতে পারবো না)। প্রফেসররা দিনের
বেলা ক্লাস নেওয়া, নানান সরকারি সেমিনার, প্রশাসনিক কাজে ব্যস্ত থাকেন।
স্যার কোনো দিন রাউন্ড দিতে না-পারলে রাতে চেম্বার থেকে বাসায় ফেরার সময়
জিটিকাল রোগীগুলো দেখে যেতেন—যদিও তখন সরকারি টাইম না, দিনেও
তিনি সরকারি কাজেই ছিলেন। তো স্যারকে দেখতাম, কেউ যদি বলেছে—‘স্যার,
ইন্ডিয়াতে নিয়ে গেলে মনে হয় ভালো হবে। আপনি কী বলেন?’ স্যার বলতেন,
‘হ্যাঁ হ্যাঁ, তাই তো! ইন্ডিয়াতে নিয়ে যান।’ অথচ অসুখটা এমন জটিল কিছু না।
স্যার বলতেন, ‘রোগী যদি তোমার উপর আস্তা না-পায়, তুমি তাকে দেখবা না।
সে কথনেই তোমার হাতে সুস্থ হবে না।’ এ-জন্য নিজে থেকে আগ বাড়িয়ে কোনো
সাজেশন দেবেন না। গ্যাসটিক আল্ট্রাসনোতে বোকা যায় না। আমি বুৰাতে পারছি,
রোগীর গ্যাসটিক। রোগী বলল, ‘স্যার, একটা আল্ট্রা করে দেখলো হতো না!’
আমি জানি, ওর আল্ট্রা করার দরকার নেই। এরপরও দিতে হবে। আল্ট্রা না করিয়ে
বত শুধুই দিই, সে ভালো হবে না।

৭.

আপনার হাতে তুরুপের তাস হলো ‘সুনাম’। ডাক্তাররা টাকার চেয়ে ‘সুনাম’-এর
বেশি কাঙ্গল। এই সুনামের জন্যই অধিকাংশ ডাক্তার ভালোভাবেই রোগী দেখেন।
বাদের সুনাম দরকার নেই (অলরেডি প্রচুর খ্যাতি, প্রচুর রোগী), তাদের দ্বারা
ঘটনাগুলো ঘটে। সুনামধারী ডাক্তারের চেয়ে সুনামপ্রত্যাশী ডাক্তারের কাছে আপনি
বেশি সন্তুষ্ট হবেন। খুব বিরল রোগ ছাড়া বেশি সুনামি লম্বা-সিরিয়াল লম্বা-ডিগ্রি
ডাক্তারের কাছে না-যাওয়াই ভালো।

এ-পর্যায়ে করেকটি বিষয়ে আমাদের ভুল ধারণার অপশ্লেষণ :

১. সিজার

সিজার করে বাচ্চা প্রসব করা একটি বহুল প্রচলিত এবং জনপ্রিয় আধুনিক
চিকিৎসা। জনপ্রিয় কেন বললাম? আমি একটি ৫০ বেডের সরকারি হাসপাতালে
চাকরি করি। এখানে গাইনি সার্জন পোস্ট থাকলেও নিয়োগ নেই। তবে আমাদের
একজন মেডিকেল অফিসার আছেন, যিনি আশপাশের ক্লিনিকগুলোতে ধূমসে

କୁରରାତ୍ର ଆଇୟୁନ୍ ୨

ମିଜାର କରେନ ଏବଂ ତାର କିଲ ଲିଜେନ୍ ଲେଡେଲେର। ଏକଟି ମିଜାର କରତେ ତାର ୧୫-୨୦ ମିନିଟ ଲାଗେ ଏବଂ ନିର୍ଭୁତ। ଏମବିବିଏସ ଡିଗ୍ରି ହାଲ ଆମଲେ ପାଭା ନା-ଶେଳେଓ, ଏ-ସବ ଟ୍ରିକଟାକ ଅପାରେଶନେ ଏମବିବିଏସଇ ଯଥେଷ୍ଟ—ସମ୍ଭାବିତ କେଉ ପ୍ରାକଟିସ କରତେ ଚାଯ। ତୋ ତାକେ ଦିଯେଇ ଯଥନ ଆମାର ସରକାରି ହାସପାତାଲେ ଜଟିଲ କେମ୍ବଲୋର ମିଜାର ଶୁରୁ ହଲୋ, ବିଶ୍ୱାସକର ବ୍ୟାପାର ହଲୋ, ତେବେ ମିଜାରର ଜନ୍ୟ ଏତ ଲମ୍ବା ଲାଇନ ଲାଗଲୋ ଯେ, ମିଡିଲ ସାର୍ଜନ ବାଧା ହଲେନ ମିଜାର ବନ୍ଦ କରତେ। ନରମାଲେଇ ହବେ ଏମନ ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷିତ-ଅର୍ଥଶିକ୍ଷିତ, ଏମନକି ଗ୍ରାମେର ଲୋକେରାଓ ମିଜାର କରାତେ ଆଗ୍ରହୀ। ଏତ ଦିନ ତାବତାମ, ଡାକ୍ତାରରା ବୁଝି ବେଶି ଚାର୍ଜ କରାର ଜନ୍ୟ ମିଜାର କରେ। ଆମାର ତୁଳ ଡାଙ୍ଗୋ। ମିଜାରେର ଜନପ୍ରିୟତାର ପେଛନେ ଏକଟି ଅନାତମ କାରଣ କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀମଦ୍ ମୌନିପଥ ବଡ଼ ହ୍ୟ ନା, ଫଳେ ମିଳନେ ଘାମୀ-ଜ୍ଞୀ କେମିଷ୍ଟ୍ରି ବଜାୟ ଥାକେ। ଏ-ଜନ୍ୟ କଥନୋ ଘାମୀଓ ଚାଯ ମିଜାର ହୋକ, କଥନୋ ଜ୍ଞୀ ଚାଯ ମିଜାର ହୋକ। କିନ୍ତୁ ମିଜାରେ ଯେ-ଘଟନାଟା ଘଟେ, ନାରୀର କିଛୁ କାଜ, ଯେଶୁଲୋତେ କିଛୁଟା ଶାରୀରିକ ଶକ୍ତି ଲାଗେ, ସେଶୁଲୋ ଦେ ଆଜୀବନ ଆର କରତେ ପାରବେ ନା। ତାରି କାଜ କରଲେ ଅସୁନ୍ଦର ହ୍ୟ ପଢ଼ବେ। ଏଟା ଆମାଦେଇ ଶତରେ କର୍ଣ୍ଣରେଟ ନାରୀଦେଇ ଇଫେଷ୍ଟ ନା-କରଲେ ଓ ମହିଳାରେ ସଂସାରୀ ନାରୀ ବା ଗ୍ରାମେର ଗୃହିଣୀ, ଯାଦେଇ ସାରାଦିନ ପ୍ରତିର କାଜ କରତେ ହ୍ୟ, ତାଦେଇ ଜନ୍ୟ ଅସୁବିଧାଜନକ ଘାସଚତେନ ଓ ଦୀନ ପାଲନେ ସଚେଷ୍ଟ ଅଧିକ ସନ୍ତାନ-ଆକାଙ୍କ୍ଷା ଦମ୍ପତ୍ତି ଛାଡ଼ା, ଆମାର ମନେ ହ୍ୟ, ୯୦% ଦମ୍ପତ୍ତି, ଯାରା ୨-ଏର ବେଶି ସନ୍ତାନ ଚାନ ନା, କ୍ୟାରିଆର-ସଚତେନ ଦମ୍ପତ୍ତିରୀ ମିଜାରଇ ପରିବର୍ତ୍ତ କରେନ। ସୁତରାଂ ଢାଲାଓଭବେ ଏକତରଫା ଡାକ୍ତାରଦେଇ ଦାଯି କରା ଠିକ ହବେ ନା।

ତବେ କିଛୁ କ୍ଷେତ୍ରେ ମିଜାର ଆବଶ୍ୟକ ହ୍ୟ ଯାଯା। ଜେନେ ରାଖୁନ :

- ୱ ସମୟେର ଆଗେଇ ବାଚ୍ଚାର ପାନି ବେରିଯେ ଗେଲେ।
- ୱ ବାଚ୍ଚାର ପଜିଶନ ଉଲ୍ଟୋ ଥାକଲେ।
- ୱ ରଙ୍ଗପାତେର ସନ୍ତାବନା ଥାକଲେ।
- ୱ ଗଲାଯ ନାଡ଼ି ପେଂଚିଯେ ଗେଲେ।
- ୱ ଅନେକକ୍ଷଣ ଧରେ ପ୍ରସବ-ବେଦନା ଚଲଲେ।
- ୱ ଅଧିକ ସମୟ ପେରିଯେ ଯାଓଯାର ପରା ଜରାୟମୁଖ ନା-ଖୁଲଲେ।
- ୱ ମାଯେର ଗର୍ଭକାଲୀନ ଜଟିଲତା ବେଶି ହଲେ—ଡାଯବେଟିସ, ପ୍ରିଏକ୍ଲ୍ୟାମ୍ପଶିଯା—ଏ-ସବ।
- ୱ ମାଯେର ଯେ-ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟଶୁଲୋ ଥାକଲେ ପ୍ରସବକାଲୀନ ଜଟିଲତାର ସନ୍ତାବନା ଥାକେ : ପ୍ରଥମ ବାଚ୍ଚା, ଖାଟୋ ମା, ମୋଟା ମା, ଅସୁନ୍ଦର ମା ଇତ୍ୟାଦି।

ডাক্তার(র)হস্য

আগের ঘুগে নানান কাষদা করে যন্ত্রপাতি দিয়ে ডেলিভারি করানো হতো। বেশি এক্সপার্ট ডাক্তার লাগতো। ইলেক্ট্রোমেন্টাল ডেলিভারি বলে এটাকে। তাতে যদ্বের আঘাতে বাচ্চার ক্ষতি, মায়ের ক্ষতি হ্বার একটা সম্ভাবনা থাকতো। এখন সিজার এসে অনেকটাই সহজ হয়ে গেছে। সিজারের লাভগুলো কী কী :

- ১. সহজলভা।
- ২. প্রসবকালীন ও পরবর্তী অনাকাঙ্ক্ষিত জটিলতাগুলো এড়ানো যায় (যাদের জটিলতার বিক্ষ আছে)।
- ৩. শ্বামী-স্ত্রী মিলনে কেমিষ্ট্রি।
- ৪. যে-ডাক্তার দেখছিলেন, তিনি একটি চার্জ পান, অপারেশনের সুযোগ পান।
- ৫. ক্লিনিকওয়ালা ওটি চার্জ পায়।

সব মিলিয়ে সবার জন্যই লাভজনক। সবাই খুশি। তবে যে-অভিযোগগুলো কানে আসে যে, ডাক্তার আসল ডেটের ৭ দিন আগে ডেট বলেছে; তো ত্রি ডেটে এসে বাচ্চা হ্বার লক্ষণ নেই, থাকার কথাও না। মূল ডেট তো আরও ৭ দিন পর। ডাক্তার তখন বলছে, ডেট পার হচ্ছে, লক্ষণ নেই, অতএব সিজার করতে হবে, এমন অনৈতিকভাবে সিজারও যে হচ্ছে না, তা নয়; তবে অধিকাংশ ডাক্তারই একটি নিনিমাম লেভেলের ইথিক্স মেইনটেইন করে। যে-কোনো সিজার নিচের যে-কোনো একটি কারণে পড়বেই।

সিজার ব্রেশি হ্বার ব্যবসাগুলো

- ১. জনপ্রিয়তা, রোগীর চরোজ।
- ২. একটা সময় মেয়েরা গর্ভকালে মায়ের বাড়িতে নাইওর থাকতো—ফুল রেস্ট। এখন বাচ্চা পেটে নিয়েই চাকরি-বাকরি-পড়াশোনা করে বেড়ায়। ফলে গর্ভকালীন জটিলতাগুলো এখন বেশি কমন। সুতরাং সিজার বেশি।
- ৩. প্রাইভেট হাসপাতালগুলো তো ব্যবসার সুযোগই খুঁজবে। ব্যবসা করতেই তো নেবেছে।
- ৪. ডাক্তারদের একটা প্রবণতাও আছে—জটিলতা এড়িয়ে রোগীর সন্তোষ হাসিল করার (পেশেন্ট কম্প্লায়েন্স)। যশ বাড়বে! টাকা আর ক টাকাই পায়!
- ৫. সব ডাক্তার যে সাধু, তা-ও না। ভালো-মন্দ সব পেশাতেই আছে।
- ৬. এখন, যারা নরমালাই করাতে চান, তারা কী করবেন?

କୁରରାତ୍ର ଆଇୟୁନ ୨

- ୧ ସବ ସରକାରି ହାସପାତାଲ, ଉପଜେଳା କମିଶ୍ନେକ୍ସ ଓ କିଛୁ ସାବସେଟାରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷିତ ନାର୍ସ ଓ ମିଡ଼ଓୟାଇଫ ଆହେ। ଆମାର ହାସପାତାଲେ ଏକଜନ ସିସ୍ଟାର ତୋ ଲିଜେନ୍ ଲେଭେଲେର। ଖାଦିଜାର ପରେରଟା, ଇନ ଶା ଆହ୍ଲାହ, ଶୁନାକେ ଦିଯେ କରାବୋ। ପ୍ରଥମ ବାଚ୍ଚା ସିଜାର ହଲେଓ ସେ ଦ୍ଵିତୀୟଟା ନରମାଲେ କରାନୋଯ ପାରଦଶୀ—ସବ କିଛୁ ଅନୁକୂଳେ ଥାକଲେ ଅବଶ୍ୟ। ଅନେକ ସମୟ ନାର୍ସ-ଆଯାରା କିଛୁ ଦାବି କରଲେଓ ଏକଟା ସୁବିଧା ପାଓୟା ଯାଚ୍ଛେ, ଏଟାଇ ବା କମ କି!
- ୨ ଆମି ବାସାୟ ନରମାଲ କରାନେର ଚେଯେ, ହସପିଟାଲ ସେଟାପେ ନରମାଲ କରାନୋର ପରାମର୍ଶ ଦିଇ। କୋନୋ ଡିଟିଲତା ଦେଖା ଗେଲେ ଯେନ ସିଜାରଓ କରାନୋ ଯାଯା।
- ୩ ଯେ-ଡାକ୍ତାର ଗର୍ଭକାଳେ ଦେଖିଛେ, ତାକେ ଜାନିଯେ ରାଖିଲେନ—ମ୍ୟାଡ଼ାମ, ଆମରା ଖୁବ ଆଗ୍ରହୀ ନରମାଲେ। ଦରକାର ହଲେ କ୍ଲିନିକକେ ଆମରା ସିଜାରେର ଚାର୍ଜଇ ଦେବୋ (ବଲବେନ ନା ଆପନାକେ ଦେବୋ, ଟେକନିକ କରେ)। ଆର ଆପନି ନରମାଲେ ବେଶି କରାନ, ଏଇ ସୁନାମ ଶୁନେଇ ଆମରା ଏସେଛି। ‘ସୁନାମ’ ହଲୋ ଆପନାର ଟ୍ରାମ୍‌ପାର୍ଟ୍
- ୪ ସିଜାର ଏକଟି ଅପାରେଶନ। ଏର ଆଗେ ଆପନାର ସମ୍ମତି ନେଓୟା ହବେ। ଆପନାର ଜାନାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ଆହେ ଯେ, କେନ ଆପନାକେ ସିଜାର କରା ହଛେ ଜେନେ ନିନ। ଆର ଆମି ବାରବାର ବଲି—ଚିକିତ୍ସା କୋନୋ ସେବା ନା, ଏଟା କେନା-ବେଚୋ। ଆର ନବୀଜି କେନାବେଚାଯ ଯାଚାଇ କରତେ ବଲେଛେନ। ସୁନ୍ମାହ ନା-ମାନଲେ ତୋ ନିଜେକେ ଠକା-ଠକା ମନେ ହବେଇ। ଡାକ୍ତାରେର କଥା ପଛନ୍ଦ ନା-ହଲେ ଆରେକ ଡାକ୍ତାରେର କାହେ ଯାନ, ଏଖାନେଇ ଚିକିତ୍ସା ନିତେ କେଉଁ ତୋ ବାଧ୍ୟ କରଛେ ନା।

ଆମାର ପଯେନ୍ଟ ହଲୋ, ସିଜାରଓ ଏକଟି ତାକଦିର। ତାକଦିରକେ ଦୋଷାରୋପ କରାର କିଛୁ ନେଇ। ଦ୍ଵିନଦାର ଲୋକେରା ତୋ ଆରଓ ଦୋଷାରୋପ କରବେ ନା। ତବେ ପ୍ରତାରିତ ନା-ହବାର ଏବଂ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସେବା ପାବାର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ଚେଷ୍ଟା କରତେ ହବେ। ସଚେତନ ଥାକତେ ହବେ। ଆର ଯା ଘଟେ ଯାବେ, ତାର ଉପର ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ଥାକତେ ହବେ।

୨. ଟ୍ରେସ୍ଟ

ପ୍ରଥମେ ଜାନତେ ହବେ, ଟ୍ରେସ୍ଟ କେନ ଦେଓୟା ହୟ। ରୋଗୀର କମିଶ୍ନେନ, ଖୁଚିଯେ-ଖୁଚିଯେ ଜେନେ ନେଓୟା ସମ୍ପୂରକ ପ୍ରଶ୍ନ (symptoms) ଏବଂ ଶାରୀରିକ ପରୀକ୍ଷାଯ ପ୍ରାପ୍ତ ଲକ୍ଷଣ (signs) ଥେକେ ଡାକ୍ତାର ଏକଟି ରୋଗ ଆପାତ ନିର୍ଣ୍ୟ କରେ ଫେଲେନ; ଏଟାକେ ବଲେ Provisional Diagnosis। ଆର କାହାକାହି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଶୋ କରେ, ଏମନ ଆରଓ ଦୁ-ତିନଟେ

ডাক্তা(র)হস্য

অসুখকে মাথায় রাখেন; এগুলোকে বলে Differential diagnosis। এবাব, যেটি আমি ভেবেছি, সেটই যে হয়েছে, অন্য D/D-গুলো যে নিশ্চিত হ্যানি (exclude the d/d), সেটি কনফার্ম করার জন্য টেস্ট দেওয়া হয়। সুতরাং টেস্ট আপনার ভালোর জন্যই দরকার।

একটা ধারণা রোগীগুলো এমন :—কিছু ধরা পড়ে নাই, রিপোর্ট নরমাল; তো টেস্ট দিলো ক্যান! নিশ্চয় টেস্টটা দরকার ছিলো না, হ্যাঁ দিসে। কমিশনের ধাক্কায়। আসলে ব্যাপারটা হলো, রিপোর্ট নরমাল আসা মানে ডাক্তারের মনের ডায়গনোসিস্টাই কারেক্ট। আর যে-তিন-চারটি সাইড-চিন্তা ডাক্তার করেছিলো, সেগুলো আপনার হ্যানি। এবাব ডাক্তার মন খুলে আপনার চিকিৎসা করবে। তা হলে, রিপোর্ট নরমাল আসা মানে শালার ডাক্তার টাকা খায়, ব্যাপারটা এমন না; বরং শালার ডাক্তার ভালোই রোগ ধরেছে, ব্যাপারটা এমন।

তবে কমিশনের জন্য টেস্ট দেয়, এমন ডাক্তারও আছে; নেই, তা না। ডায়গনোস্টিক-ডাক্তার মিথোজীবিতা—আগেই বলেছি। তবে আমি দেখেছি, অপ্রয়োজনীয় টেস্ট দিতে গেলে বাধোবাধো ঠেকে।

তবে ৫০ বছর বয়স পার হয়ে গেলে আমরা কিছু এক্সট্রা টেস্ট করাই, যেটি রোগের সাথে অপ্রাসঙ্গিক হলেও ওষুধের সাথে প্রাসঙ্গিক। গিরাব্যথার রোগী, ডায়বেটিস আছে, প্রেসার বেশি। প্রেসার বেশির পেছনে কিউনি সমস্যা থাকতে পারে, যেহেতু ডায়বেটিস আছে (ডায়বেটিস কন্ট্রোল না-থাকলে কিউনি ড্যামেজ হয়)। আবাব দীর্ঘ দিন গিরার জন্য পেইনকিলার দিলে ড্যামেজ কিউনি আরও ড্যামেজ হবে। তাই আপনার কাছে মনে হতে পারে আমি এক্সট্রা টেস্ট দিয়ে টাকা খাচ্ছি; কিন্তু তারপরও, হাঁটুব্যথার ৫০+ রোগীকে আমি কিউনি পরীক্ষা দেবো, ডায়বেটিস দেবো, একটা এক্সেও করাবো। কারণ, একটি অসুখে যে-ওষুধগুলো দেবো, সেগুলোর সাইড-ইফেক্ট নেবাব মতো ক্ষমতা অন্য অঙ্গগুলোর আছে কি না, আমাকে দেখতে হবে। তাই টেস্টের প্রাসঙ্গিকতা শুধু রোগের সাথেই না, কী কী ওষুধ আমি দেবো, তার সাথেও। আর ৫০+ একজন ডায়বেটিক প্রেসারের রোগী যে-রোগ নিয়েই আসুক, তাকে আমি চোখ বুজে যে-পরীক্ষাগুলো দেবো :

- ৱ ব্লাড কাউন্ট
- ৱ ক্রিয়েটিনিন
- ৱ ইসিজি
- ৱ শুগার

কুররাতু আইয়ুন ২

এরপর তার রোগ-সংক্রান্ত পরীক্ষা কী দরকার, সেগুলো দেবো। বোঝাতে পেরেছি বোধ হয়। এই ৪টি টেস্ট মূল রোগের সাপেক্ষে এক্সট্রা মনে হলেও, পুরো চিকিৎসার জন্য এক্সট্রা না।

টেস্টের প্রতি আমাদের এই এলার্জির কারণ স্বাস্থ্যশিক্ষা না-থাকা। প্রতি ছয় মাসে একটি ইসিজি, একটি শুগার, একটি কিডনি পরীক্ষা, লিপিড, একটি ব্লাউ কাউন্ট, একটি ইউরিন—এগুলো নিজের গরজেই করা উচিত। আমরা অসুখ হলে টেস্ট করাই, অথচ অসুখের আগে টেস্ট করানোর কালচার থাকলে অল্পতেই কত রোগ ধরা সম্ভব। উন্নত দেশে, যেখানে হেলথ ইনসিওরেন্স আছে, ইনসিওরেন্সই করায় এই রুটিন টেস্ট, যাতে রোগ জটিল হবার আগেই চিকিৎসে শুরু হয়, বীমাওয়ালাদের টাকা কম যায়। আমরা নিজ গরজে তো করিইনা, ডাক্তারে দিলে তাও সয় না। টেস্টের ব্যাপারে এত রিজিড হবার কিছু আসলে নেই বলে আমার মনে হয়।

সবার সব টেস্ট করার মতো পরিস্থিতি থাকে না, সে-ক্ষেত্রে কী করবেন! ঐ যে, ডাক্তারকে পক্ষে আনতে হবে। ‘স্যার, যদিও জানি, সব টেস্টগুলোই আমার জন্য গুরুত্বপূর্ণ, জরুরি না-হলে আপনি দিতেন না; কিন্তু আমি আশঙ্কা করি যে, আমার সবগুলো করানোর মতো অবস্থা নেই। এগুলোর মধ্যেই বেশি জরুরিগুলো আমি এখন করাবো, বাকিগুলো পরে। কোনগুলো এই মুহূর্তে প্রেসক্রিপশনের জন্য লাগবেই, একটু বলে দিন। না হলে দেখা যাবে, বেশি জরুরিটা করাতে পারিনি, কম জরুরিটা করানো হয়ে গেছে। একটু যদি সাহায্য করতেন!’ কথায় ভেজে না, এমন চিংড়ে আছে না কি! এভাবে না হলে, ওভাবে। ভিজবেই। না-ভিজলে নাই, হগনা ঢিঙ্গা খাইলাম না।

আর সব সময় মনে রাখবেন। আপনি পুঁজিবাদের যুগে আছেন। সবাই আপনাকে নিয়েই ব্যবসাই করছে। এরই মাঝে যতটুকু ভালো আমরা থাকতে পারি। এরই মাঝে একটু ভালো ব্যবহার, একটু সদাচার আমি মনে করি একেবারে কম পাওয়া না। নিজের কমিউনিটি বলে বলছি, তা নয়; আসলেই কিন্তু, হিসেব করে দেখুন।

আরেকটি জিনিস রোগীর মনে খুঁতখুঁত করে : একসপ্তাহ আগেই টেস্ট করালাম, ডাক্তার আবার করতে দিলো, নিশ্চয়ই কমিশনের লোডে। একটু স্বাস্থ্যশিক্ষা থাকলেই যে-কষ্টটা মনে তৈরি হয়েছে, তা হতো না। আমাদের রক্তে কিছু কেমিক্যাল আছে; এগুলোর ঘনত্ব সব সময় ওঠানামা করে : রক্তের

ডাক্তা(র)হস্য

হিমোগ্লোবিন, শুগার, মানান ধরনের লবণ (ইলেক্ট্রোলাইট), ক্যালসিয়াম, হ্রন্মোন, বর্জ্য (ক্রিয়েটিনিন)---এগুলোর লেভেল ৭ দিন আগে আর ৭ দিন পরে একই থাকে না; সুতরাং আপনার আগের রিপোর্ট থাকা সত্ত্বেও আবার করতে বলা মানে সব সময় এই না যে, টাকা খাওয়ার জন্য দিসে। বরং ৩/৭/১০ দিন পর লেটেস্ট অবস্থাটা কী, সেটা জানাটা দরকার। এবং রোগীর সমস্যা হলো, রোগী দ্রুত ডাক্তার সুইচ করে। ঢাকার ডাক্তার তো অবশ্যই মফস্বলের/জেলার রিপোর্টের ফল প্রচণ্ড করবে না। বহু ডায়গনোস্টিক সেন্টার টেস্ট না-করেই/মেয়াদোভীর্ণ উপকরণ দিয়ে টেস্ট করে রিপোর্ট দিয়ে দেয়; তাই জেলা থেকে সব করে এসেছি, ঢাকার ডাক্তার আবার দিলো কেন, আমার টাকাগুলো খেয়ে দিলো—এ-সব ভেবে কষ্ট নেবেন না।

আবার কিছু ওষুধ শুরুর আগে একটা প্রস্তাব টেস্ট করলাম। ৭ দিন ওষুধ খেয়ে আবার যখন গেলো, আবার প্রস্তাব টেস্ট দিলো। টাকা খাওয়ার জন্য না, ৭ দিন ওষুধ খেয়ে এখন ইনফেকশনের কী অবস্থা, দেখার জন্য দিয়েছে। তেমনি প্লাস্টার সরানোর পর আরেকটা এক্সে করে দেখার নিয়ম।

৩. ব্রেফার

আমার পোস্টং একটি উপজেলার ৫০ বেড হাসপাতালে। এখানে মেডিসিন, সার্জারি, গাইনি, অর্থোপেডিক, শিশু কনসাল্টেন্টের পোস্ট আছে, নিয়োগ নেই। ফাঁকা পড়ে আছে। ডাক্তাররা ঢাকা চলে গেছে, এমন না, নিয়োগই নেই! ঢাকা যদি যেতো, এক পোস্ট থেকে তো আর একাধিক লোক সরকারি বেতন উঠাতে পারবে না। তার মানে ঢাকা যায়নি, পোস্টই খালি। মোট ৩৩ জন ডাক্তার থাকার কথা, ৮ জন আছি। তাই নিয়োগ প্রতি দিন প্রায় ৬০০-৭০০ লোক সেবা পাচ্ছে। এখানে নরমাল ডেলিভারি হয় দিনে প্রায় দশের বেশি। যাক, এগুলো শুনিয়ে লাভ নেই। কয়েক ধরনের রোগী আমরা রেফার করি কৃষ্ণিয়া মেডিকেল কলেজে।

- ❖ হার্ট এটাক সন্দেহ হলো।
- ❖ ব্রেন স্ট্রেক সন্দেহ হলো।
- ❖ বড়সড় ফ্র্যাকচার হলো।
- ❖ দু-তিন দিন চিকিৎসার পরও উন্নতি না হলো।

ইউনিয়নের চেয়ারম্যান একজন এক মিটিংয়ে আমাকে প্রশ্ন করলো, আমি তখন হাসপাতালের চার্জে ছিলাম, ভদ্রলোক আমাকে বললেন, ‘আপনারা সামান্য হার্ট এটাক, সামান্য স্ট্রেকের রোগী রেফার করেন, রোগী ডিশোল্ডারিং করেন’;

କୁରାତୁ ଆଇୟନ ୨

ଆରେକଜନ ଫୁଟ୍ କାଟଲେନ, ‘ଏକଜନ ଲୋକେର ମାଥାୟ ଏକଟା ଇଟ ପଡ଼ିଲେ ଏଟା ତାର କାହେ ତେମନ ବଡ଼ ବ୍ୟାପାର ନା, କିନ୍ତୁ ଆପନାରା କୁଷ୍ଟିଯା ରେଫାର କରିଲେ ଏଟା ତାର ଜନ ଅନେକ ବାର୍ଡେନ’; ଆରେକଜନ ଜନପ୍ରତିନିଧି ବଲିଲେନ, ‘ଆପନାରା ହାସପାତାଲେ ରୋଗୀ ଗେଲେଇ ସିଜାର କରେନ, ଗେଲେଇ ପେଟ କାଟେନ’; ଅର୍ଥାତ ଆମାର ହାସପାତାଲେ ପରିକ୍ଷାମୂଳକ ସିଜାର ଚାଲୁ ହେଁ ଆବାର ବନ୍ଧ ହେଁ ଗେଛେ ରୋଗୀର ଅତିରିକ୍ତ ଚାପେ ମାଥାୟ ଏକଟା ଇଟ ପଡ଼ା ମାନେ କି ଧରନେର ଇନ୍‌ଜୁରି, ହାର୍ଟ ଏଟାକ-ସ୍ଟ୍ରୋକ କି ଧରନେର ଅସୁଖ, ଏହି ମୋଟା ଜ୍ଞାନ ଯାଦେର ନେଇ, ତାରା ଜନପ୍ରତିନିଧି। ତା ହଲେ ସେଇ ଜନଗଣ କେମନ?

ତୋ ଆମାର ଏ-କଥା ବଲାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହଲୋ, ‘ରେଫାର’ ମାନେ ଡିଶୋଲ୍ଡାରିଂ ନା। ‘ରେଫାର’ ନିଜେଇ ଏକଟି ଚିକିତ୍ସା। ସଠିକ ସମୟେ ସଠିକ ଜାଯଗାୟ ରେଫାର କରିବା—ଏଟିଓ ଏକଜନ ଡାକ୍ତରେର ଦକ୍ଷତା, ସେ, ସେ ରୋଗ ଧରିବାରେ ଦେଇ କରିବାରେ ଯଦି ଆମି ରେଫାର କରିବାରେ ବ୍ୟର୍ଥ ହେଁ, ରୋଗୀପକ୍ଷ ଚାଇଲେ ଆମାର ବିରଙ୍ଗକେ ‘ଅବହେଲା’ର ମାମଲା କରିବାରେ ପାରେନ। ସୁତରାଂ ରେଫାର ମାନେ ଦାୟ ଏଡ଼ାନୋ ବା ଚିକିତ୍ସା ଦିତେ ଅସ୍ଵିକୃତି ନା।

୪. ପ୍ରସିଦ୍ଧିତ୍ତର

ସେ-ଦିନ କୋନୋ ଏକ ଭାଇୟେର ପୋସ୍ଟ ଦେଖିଲାମ, ଡାକ୍ତର ରୋଗୀକେ ଇନ୍‌ଜେକ୍ଶନ ଦିଯେ ଦିଯେଛେ। ଚାର୍ ନିଯେଛେ ୨୦୦୦ ଟାକା। ଏକଟି ଇନ୍‌ଜେକ୍ଶନ ଶିରାୟ ଦେଇ, ଆରେକଟି ଦେଇ ଗୋଶତେ, ଡାଯବେଟିସେର ଇନ୍‌ଜେକ୍ଶନ ଦେଇ ଚର୍ବିତେ—ଚାମଡାର ନିଚେ; ଏହି ତିନଟି କମନଲି ଆମରା ଦେଖି। ନାର୍ସରା-ଓ୍ୟାର୍ଡବସରା ଦେଇ, ପ୍ରାଇଭେଟେ ୧୦୦ ଟାକା ଚାର୍ ମନେ ହୁଏ। ଆରେକଟି ଇନ୍‌ଜେକ୍ଶନ ଆହେ, ଦିତେ ହୁଏ ଜ୍ୟୋନ୍ଟ କ୍ୟାପସୁଲେ। ଏକଟୁଟେ ଏକଟୁ ହଲେ ଲିଗାମେନ୍ଟ ବା ନାର୍ଡ ବା ନରମ ଅଷ୍ଟିର ବଡ଼ କ୍ଷତି ହେଁ ଯେତେ ପାରେ। ସବ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଦିତେ ପାରେ ନା, ଏକ୍‌ପାର୍ଟ ଡାକ୍ତର ଦେଇ। ଯତ ଏକ୍‌ପାର୍ଟ ସେବା, ତତ ସୁମ୍ମ କାଜ, ତତ ବିଲ—ଏଟା ଖୁବ ସ୍ଵାଭାବିକ। ସବ ଇନ୍‌ଜେକ୍ଶନ ଏକ ରକମ ନା, ଏତ ହା-ହତାଶେର କିଛୁ ନେଇ। କେମୋଥେରାପି ଯଥନ ଦେଇ, କ୍ୟାନ୍‌ସାରେର ଡାକ୍ତର ନିଜେ ସ୍ୟାଲାଇନ ଚାଲାନ; ଚାର୍ ଥିଲେ ସାଇକେଲ ୫,୦୦୦ ଥିଲେ ୧୦,୦୦୦ ଟାକା ମନେ ହୁଏ। ଆପନି ନାର୍ସଦେଇ ସ୍ୟାଲାଇନ ଚାଲାତେ ଦେଖେଛେନ; ଆପନାର ମନେ ହେଁ—୪-୫ ଟା ସ୍ୟାଲାଇନ ଚାଲିଯେ ଏତ ବିଲ ନିଲୋ କମାଇତେ। କିନ୍ତୁ କେମୋର ସ୍ୟାଲାଇନେ ଓୟୁଧ ମେଶାତେ ହୁଏ—ଓଜନେର ସାଥେ କ୍ୟାଲକୁଲେଶନ କରେ; ଏକଟୁ ଭୁଲେ ରୋଗୀର ବଡ଼ କ୍ଷତି ହତେ ପାରେ; ସବ ଡାକ୍ତର ପାରେନା। କ୍ୟାନ୍‌ସାର-ସ୍ପେଶାଲିସ୍ଟ ଡାକ୍ତର ନିଜ ହାତେ ଓୟୁଧ ମିଶିଯେ ଘେପେ-ଘେପେ ଦେନା।

ডাক্তা(র)হস্য

স্পেশাল সার্ভিস স্পেশাল চার্জ—খুব স্বাভাবিক বিষয়। প্লাস্টার, আমার ওয়ার্ডবয় রিয়াজ চাচা করলে, ১০০-২০০ টাকা; আনি করলে ৫০০, আর অর্থোসার্জন করলে ১০০০-২০০০ টাকা— খুব স্বাভাবিক ও সাধারণ বিষয়। তিনটির মানে সামান্য পার্থক্য তো থাকবেই, বেশিও থাকতে পারে। সিস্টাররা আপনার হাতে ক্যানুলা করবে ১০০ টাকা চার্জ। আর যাদের হাতে করা গেলো না কোনো কারণে বা মূমৰ্য্য রোগীর ক্যানুলা আইসিইউতে ডা. Mehedi Hasan ভাই গলায় করবেন ১০০০ৎ টাকায়। কাজের মান-জটিলতা-রিস্ক-পারদর্শিতার উপর চার্জ বাড়বে— এতে মাইন্ড খাওয়ার কিছু নেই। পেশেন্টের স্যাটিসফেকশন কম হবার একটি বড় কারণ স্বাস্থ্যশিক্ষা না-থাকা, বা কী ধরনের সেবা দিয়ে তার কাছে থেকে টাকা নেওয়া হচ্ছে, সেটি পরিষ্কার না-থাকা।

৫. অপারেশন

অধিকাংশ সার্জনকে আমি দেখেছি, রোগীকে ছবি এঁকে বুবিয়ে দিতে যে, আপনার কী অপারেশন দরকার। এবং সার্জন কত নেবেন, সেটিও জানিয়ে দেন। চালাক রোগী আরও এক-দুই জায়গায় রেট জেনে নেন। আপনারাও জেনে নেবেন, যাচাইয়ের সুন্নাহ হিসেবে। অপারেশনের চার্জও ডাক্তারের খ্যাতি-ডিগ্রি-পারদর্শিতার উপর নির্ভর করবে। আর যত বড় অপারেশন, যত সূক্ষ্মতা ও সাবধানতার দরকার, তত চার্জ বাড়বে। এমনি পেট কেটে গলন্নাড়ার ফেলে দিলে চার্জ কম; আর জাস্ট তৃতীয় ফুটো করে রোবোটিক স্টাইলে (ল্যাপারোস্কোপি) ফেললে চার্জ বেশি; কারণ, সূক্ষ্ম কাজ। ডাক্তারকে বিদেশে গিয়ে পয়সা খচ্চা করে শিখে আসতে হয়েছে। তবে যেটি আপনাকে সন্তুষ্টির জন্য জানতে হবে, একটি অপারেশন-চার্জ যা যা থাকে :

- ১. ডাক্তারের চার্জ।
- ২. একজন এসিস্ট্যান্ট লাগে, সেও ডাক্তার, তার চার্জ।
- ৩. অজ্ঞান করে যে, সেই ডাক্তারের চার্জ।
- ৪. একজন থাকে ওটিবয়, এগিয়ে টেগিয়ে দেয়, পরিষ্কার করে, বেড থেকে আনে, আবার নিয়ে যায়, তার চার্জ।
- ৫. যে-ক্লিনিকের ওটিতে অপারেশন হলো, যাদের মেশিন ব্যবহার করে অপারেশন হলো, তার চার্জ।
- ৬. অপারেশনে ব্যবহৃত অজ্ঞানের ইনজেকশন, স্যালাইন, ক্যানুলা, অঙ্গিজেন, সেলাইয়ের দামি সূতা (কাপড়ের সূতা না), এগুলার চার্জ।

କୁରରାତ୍ର ଆଇୟୁନ ୨

୨୦,୦୦୦୯ ଟାକା ଦିଯେ ଅପାରେଶନ କରିଯେଛି, ଶୁନଲେ ମନେ ହ୍ୟ, ଡାକ୍ତାର କସାଇଟାଇ ୧୦ ମିନିଟେ ଏତ୍ତୁଳାନ ଟାକା ନିଯେ ଗେଲୋ। ବ୍ୟାପାରଟା ଆସଲେ ଭିନ୍ନ। ଆର ଆମାଦେର ଏକଟା ମଜାର ସାଇକୋଲଜି ହଲୋ, ହାସପାତାଲେର ସବାଇ ଡାକ୍ତାର। ସେ-ଦିନ ଆମାର ହାସପାତାଲେ ଏକଜନ ଏସେ ଖୁଁଜିଛେ—ଦବିର ଡାକ୍ତାର କୋଥାଯ ବସେ? ଖୁଁଜେ ତୋ ପାଇ ନା। ପରେ ବୁଝିଲାମ, ହାସପାତାଲେର ସ୍ଟୋରକିପାର ଦବିର ସାହେବକେ ଖୁଁଜିଛେ। ଏକଟି ହାସପାତାଲେ ସବାଇ ଡାକ୍ତାର ନା, ମ୍ୟାନେଜାର-କ୍ୟାଶିଆର-କ୍ଲିନାର-ବୟ-ନାର୍ସ-ଗାର୍ଡ ରଯେଛେ। ‘ହାସପାତାଲେ ତୁ ଦିନ ଛିଲାମ, ଓଦେର ଆଚରଣ ଏତ ଖାରାପ’—ବାକ୍ୟଟି ଶୁନେ ପଯଳା ଦଫାଯ ଡାକ୍ତାରଦେର ବ୍ୟବହାର ମନେ ଆସଛେ, ତାଇ ନା! ଏଟିଓ ସନ୍ତୋଷ କମ ହବାର ଏକଟି କାରଣ।

୫. ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ରିଂ ବସାନୋ ପ୍ରଭୃତିର ବେଳାଯ କିଛୁ କଥା କାନେ ଆସେ, ଯେମନ—ଡାକ୍ତାରରା ନିୟମାନ୍ତରେ ରିଂ ଦେଇ, ଟାକା ନେଇ ଭାଲୋଟାର, ମାଝଖାନେ ପେପାରିଂଗ୍ ହେବେଛିଲୋ। କିଛୁ ଜିନିସ ତାକଦିର; ଆମାଦେର ତୋ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଚାଇଯେଇରେ ସାମର୍ଥ୍ୟ ନେଇ, ଦିଯେ ଦିଲେ ବୁଝାତେଇ ପାରବୋ ନା। ଭାରତେ ଗିଯେଓ ଭାଲୋଟା ଦେଖିଯେ ଖାରାପଟାଇ ଯେ ଦେଇନି, କି ଗ୍ୟାରାନ୍ତି ଆହେ! ଆପଣି ବୁଝାତେଇ ପାରବେନ ନା। ଆମାଦେର ଏକ ସ୍ୟାର ସବ ସମୟ ନାପା ଦିତେନ $2+2+2$ । ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେ ବଲତେନ, ‘ପ୍ୟାରାସିଟାମଲ ୫୦୦ ମିଗ୍ରା ଲେଖା ଥାକଲେଓ ୫୦୦ ଥାକେ ନା। ଏ-ଜନ୍ୟ ୫୦୦-ଏର ଯେ-କାଜ କରାର କଥା, ତା ଏକଟାତେ ହ୍ୟ ନା; ଏ-ଜନ୍ୟ ଦୁଟୋ କରେ ଦିଇ।’ ଭାବେ ଶିଉରେ ଉଠିଲାମ! ଏକଇ କାଜ ଯଦି ଏନ୍ଟିବାରୋଡ଼ିକେର ବେଳାଯ ହେଁ ଥାକେ, ତା ହଲେ ତୋ ଭୟକର। ୫୦୦ ମିଗ୍ରା ଲାଗବେ ଜୀବାଣୁ ମାରତେ; ଯଦି ୩୫୦ ଥାକେ, ତା ହଲେ ଓରା ମରବେ ନା, ଆରଓ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ହବେ! ପ୍ରତି ଦିନ ଆରଓ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ହବେ, ଏକଟା ସମୟ ଓଦେର ମାରାର ମତୋ ଆର କୋନୋ ଓସୁଧ ମାନୁଷେର ହାତେ ଥାକବେ ନା! ଅଲରେଡ଼ି ସେଇ ଜୀବାଣୁ ତୈରି ହେଁ ଗେଛେ। ପୁଁଜିବାଦ ଆମାଦେର କୋନୋ ସଫଟ୍‌ଓରାର ଦିଯେ ଦିଯେଛେ ଦେଖେଛେନ। ଲାଭେର ନେଶା, ପୁଁଜିର ନେଶା, ବନ୍ଦର ନେଶା ଆମାଦେର ସଭ୍ୟତାକେ କୋଥାଯ ଢିଲେ ଦିଯେଛେ ଦେଖୁନ!

୬. ଓସୁଧ ଟ୍ରେମ୍‌ପାନି

ଅନେକ ସବୟ କଥା ଓଠେ, ଡାକ୍ତାରରା ଅମୁକ କୋମ୍ପାନିର ଓସୁଧ ଲେଖେ। ଟପ ଟେନ କୋମ୍ପାନିର ଓସୁଧ କାହାକାହି ମାନେର। ମାନ ଦେଖାର ଜନ୍ୟ ସରକାରେର ଓସୁଧ-ପ୍ରଶାସନ ଅଧିଦ୍ୱାରା ଆହେ। ଆର ଏରପର ଦଶଟି କୋମ୍ପାନିର ଅଧିକାଳୀ ଓସୁଧି ପପୁଲାରସହ ଟପ ଟେନ ଥେକେ ବାନିରେ ମାର୍କେଟେ ସାଥୀଇ କରେ, ନିଜସ୍ଵ ପ୍ଲାନ୍ଟ ନା-ଥାକାଯ। ଆମାର

ডাক্তা(র)হস্য

মতে, সরকার যাদেরকে লাইসেন্স দিয়েছে, তাদের ওষুধ লেখায় কোনো সমস্যা নেই; বরং প্রথিতযশা কোম্পানি, যারা বিদেশে রপ্তানি করে, তাদের ব্যাপারে এই খবরও আমার কাছে এসেছে, তারা একই ওষুধ দুরকম ভার্সন বের করে—একটি বিদেশে যায়, একটি দেশের মার্কেটে আসে। আর খ্যাতির মোড়কে মান কমিয়ে ফেলার লক্ষণও পাওয়া যায়। এ-জন্য পুঁজিবাদের এই লাগামহীন মুনাফার ঘুগে ঝ্যাঙ্গও গ্যারান্টি না—কোনো কিছুই গ্যারান্টি না। এবং আপনার-আমার কিছু করারও নেই। এ-জন্য তাকদিরকে মেনে নিয়ে এবং বস্ত্র অতীত আল্লাহর কুদরতের দিকে সম্পূর্ণ রঞ্জু হয়ে ওষুধ খাবেন। শেফা দেনেওয়ালা একমাত্র লা শরিক আল্লাহ। বস্ত্রবাদ-পুঁজিবাদের এই আগ্রাসনে বস্ত্র একচ্ছত্র ক্ষমতাকে অস্বীকার করে যতক্ষণ না আপনি আল্লাহর একচ্ছত্র ক্ষমতাকে মেনে নিচ্ছেন, ততক্ষণ সবাই আপনাকে নিয়ে ব্যবসা করবে এবং আপনি ব্যবসায়িত হবেন। শেষের বাক্যটি বুঝতে আরেকটি আলাদা অধ্যায় লাগবে।

আর আমি নিজেকে দিয়ে যেটি বুঝি, রোগী দেখতে বসলে এত কিছু চিন্তা করে লেখা হয় না, কলমের আগায় যেটি আসে, সেটিই। সাধারণত যে-কোম্পানি যত রিসেন্ট চেহারা দেখিয়ে যায়, তারটা কলমের আগায় চলে আসে। আর চেষ্টা করি ৫টি ওষুধ ৫টি টপ টেন কোম্পানির লেখার, একই কোম্পানির সব ওষুধ লিখি না। আর একটি লিস্ট রাখি, ধরুন নাপা; কোন কোম্পানির নাপার দাম অন্যান্য কোম্পানির নাপার চেয়ে একটু কম; গরিব রোগীর যদি ম্যালাদিন খাওয়া লাগে, এটা দিই। দামি নাপার চেয়ে কম দামি নাপার মান তো কম হবেই, তবে উনিশ-বিশ, নিজে টেস্ট করে দেখেছিও। তবে বেশি দিন খাওয়া লাগলে এই কাজটি করি।

আপনারা একটি কাজ করতে পারেন। ধরুন, আপনার স্কয়ার পছন্দ, আমার পছন্দ না। আপনি দোকানে গিয়ে বলবেন, ডাক্তার যা লিখেছে, লিখেছে। আপনি আমাকে স্কয়ারেরগুলো দিন। ব্যস, হয়ে গেলো। কীভাবে বুঝবেন? ধরুন, আমি লিখলাম, বেঙ্গলিকোর নাপ; নাপার নিচে ছোট করে লেখা আছে—‘প্যারাসিটামল বিপি ৫০০ মিগ্রা’; এটি হলো ওষুধের জাতিগত নাম; আর নাপা হলো কোম্পানি নাম। এখন আপনি যখন বলবেন, ‘এই প্যারাসিটামল ৫০০ আমাকে স্কয়ারেরটা দিন, দোকানি তখন ‘এইস’ বের করে দিলো—হয়ে গেলো। তবে কোন কোম্পানির কোন ড্রাগটা ভালো বলে অন্য রোগীরা ফিডব্যাক দিয়েছে, এটা ডাক্তারের এলেমে

কুরৱাতু আইয়ুন ২

আছে—সব কোম্পানির A ড্রাগের মাঝে অমুক কোম্পানির Aটা বেশি ভালো; আবার তার B-টার চেয়ে তমুক কোম্পানির B-টা একটু দ্রুত কাজ করে। দিনশেষে ভালো তো আর ওষুধে করে না, ভালো করেন আল্লাহ। ঐ সুন্নাহ হিসেবে একটা খেলেই হয়।

কোম্পানির স্যাম্পল নিয়েও কথা আছে। স্যাম্পল কোম্পানি দেয় পরিচিতির জন্য। আমাদের এই প্রোডাক্ট আছে, আপনি চাইলে নিজে খেয়ে বা কাউকে খাইয়ে যাচাই করতে পারেন। এ-রকম একটি উদ্দেশ্যে স্যাম্পল দেওয়া হয়। তবে জুনিয়র লেভেলের হাতেগোনা কিছু ডাক্তার স্যাম্পল চেয়ে নেয়—এটা আত্মর্মাদার খেলাফ। ওষুধ কোম্পানির গিফটের উদ্দেশ্যেও তেমনই। গিফটের গায়ে প্রোডাক্টের নাম লেখা থাকে, আর আমার কথা যেন আপনার মনে থাকে। কলমের গায়ে, পেপারওয়েটের গায়ে, ঘড়ির গায়ে নামটা চোখে পড়ে-পড়ে যেন অন্তঃস্থ হয়ে যায়। আমি এগুলোকে নির্দোষই মনে করি; এগুলোর কারণে ডাক্তার বিকিয়ে যায় না বা বাধ্য হয়ে যায় না। বিকিয়ে যায় চেয়ে নিলে এবং কোম্পানি থেকে অনারিয়াম নিলে। আত্মসম্মানবোধহীন হয় মানুষ নিজে, তার পেশার দায় নেই।

৭. ভারতমুখ্যতা

পার্শ্ববর্তী দেশ ভারতমুখ্য হচ্ছেন অনেকেই। ‘মেডিকেল ট্যুরিজম’ ভারতের বিলিয়ন ডলার ইন্ডাস্ট্রি। ভারত খুব প্রবলভাবে দেশপ্রেম প্রোমোট করে। খেলাটেলা বাচিভি এডভার্টাইজগুলোতে বেশ বোঝা যায়। ভারতমাতার সন্তানরা তাই দেশের টানে দেশের জন্য অনেক কিছু করে। ব্রিটেন ও আমেরিকায় সেটেলড হ্বার পর বিপুল সংখ্যক ভারতীয় ডাক্তার নিজ দেশের বড়-বড় হাসপাতালগুলোতে চলে আসেন কিংবা নিজে হাসপাতাল দেন এবং ইউরোপ-আমেরিকায় প্রচারণা চালান যে, আমেরিকার অমুক হাসপাতালের তমুক ডাক্তার ইন্ডিয়াতে অপারেশন করছেন ৫০% খরচে। স্বাভাবিকভাবেই অপারেশন আমেরিকায় করালে যে খরচ, ইন্ডিয়াতে করালে বহু গুণ কম খরচ; অপারেশন করবেনও আমেরিকার ডাক্তার, তার মানে ইন্ডিয়ায় বসে আমেরিকার মান, তাও অর্ধেক খরচে। সারা বছর শ্রোতের মতো ইউরোপ-আমেরিকার লোকেরা আসে ইন্ডিয়ায় চিকিৎসা নিতে। সেই ট্যুরিজম ব্যবসার আওতায় বাংলাদেশও পড়ে গেছে। খুব সম্ভবত মেডিকেল ট্যুরিজম সেক্টরের কারণে তাদেরকে পেশেন্ট ডিলিং, স্পেশালি ফরেন পেশেন্ট ডিলিংয়ের ট্রেনিংও দেওয়া হয়। খরচ কিন্তু কম না। ভিজিট ১৫০০-৩০০০ রুপি অবধি হয়,

ডাক্তা(র)হস্য

কিন্তু রোগী সন্তুষ্ট। আর আমার ধারণা, লোকাল রোগীদের সাথে তাদের আচরণ ফরেনদের সাথে যত সুন্দর, অতটা না। স্বাভাবিক, আমাদের মতোই। যে-কারণে ভারতে প্রায়ই ডাক্তার মার খায়, ইউটিউবে ভিডিও পাবেন। এ-জন্য ইনসাফের কথা হলো, বাংলাদেশে যেমন ভালোমন্দ মেশানো, ভারতেও ভালোমন্দ মেশানো।

ওদের ব্রাঞ্জিৎ, বিজনেস পলিসি, দেশপ্রেমের বাইরে কিছু ফ্যাক্ট আছে :

- ১. আমাদের অত্যধিক বিদেশপ্রীতি।
- ২. কিছু ইলেক্ট্রিভ কেসের চিকিৎসায় ভারতের কিছু বেসরকারি ও ট্রান্সিট হাসপাতাল বিশ্বসেরাদের মধ্যে আছে—যদিও জরুরি চিকিৎসা বাংলাদেশের মতোই।
- ৩. ভারতে যে-পরিমাণ চিকিৎসাক্ষেত্রে গবেষণা হয়, বাংলাদেশে তার দশ হাজার ভাগের এক ভাগও হয় না। যতই প্রোডাক্ট ভালো বানাক, আমরা চাই মেড ইন জাপান কিনতে; কারণ, শুরু হয়েছিলো জাপানে। আমরা যতই ভালো চিকিৎসা দিই না কেন, আমরা যত দিন নতুন কিছু শুরু না-করতে পারবো, গবেষণায় আগাতে না-পারবো, ভারতের পেছনেই থাকতে হবে। মানুষের দোষ দিয়ে লাভ নেই। হাজার পুরোনো চিকিৎসা না-দিয়ে একটি নতুন চিকিৎসা আবিষ্কার করলে মানুষের মধ্যে বিশ্বাস বাড়বে।

তবে আমি মনে করি, ডাক্তারদের আলাদা করে পেশেন্ট ডিলিং—মানে, How to satisfy a patient, ব্যাপারটা শেখা দরকার, শেখার আছে। আমি আনাড়ি-হাতে কিছু হয়তো শেষে আলোচনা করবো, নবীন ডাক্তারদের কাজে আসবো।

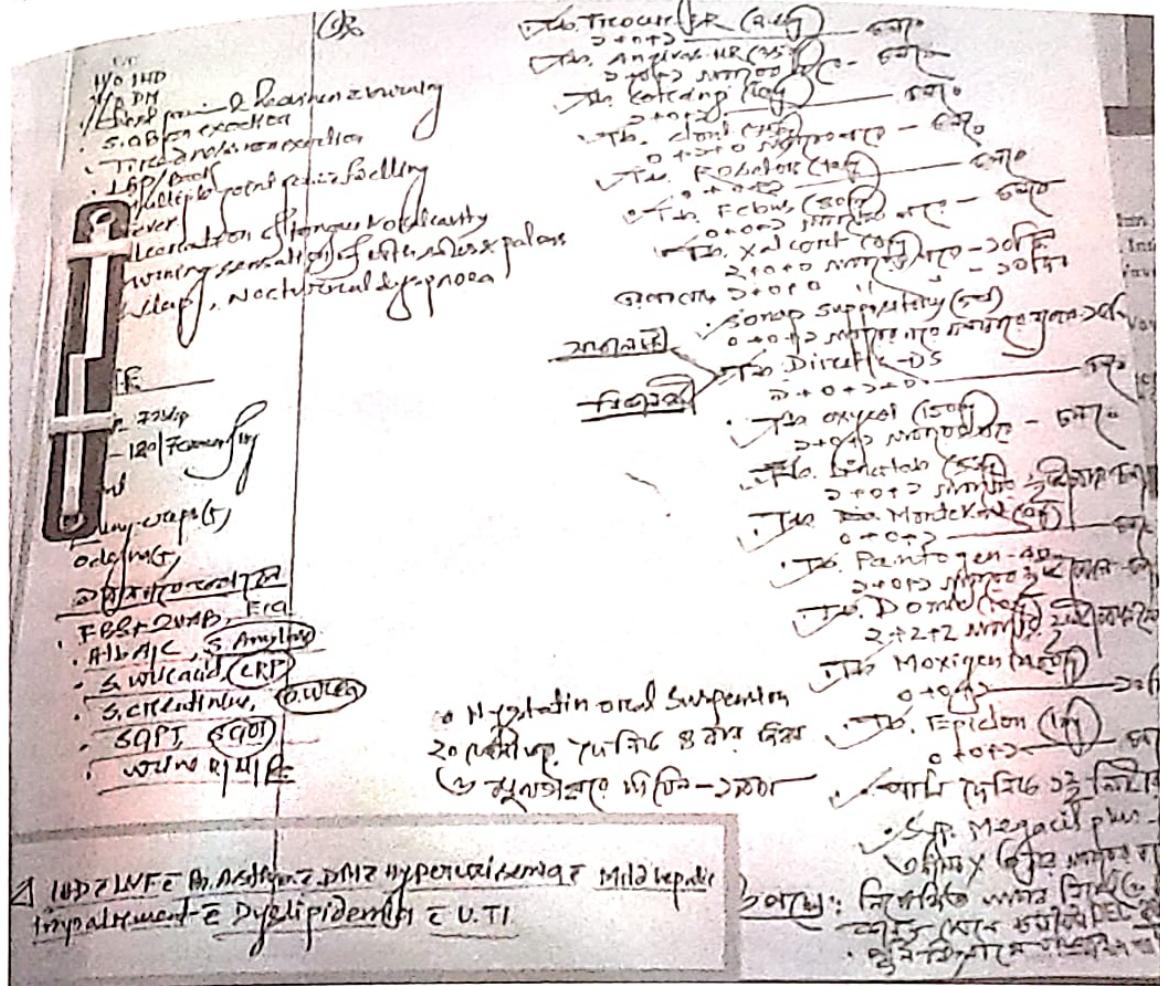
৮. বাংলাদেশের ডাক্তারদের মান

বাংলাদেশের এভারেজ ডাক্তারদের মান কেমন? তখন সেকেন্ড ইয়ারে পড়ি। মহাখালী BMRC-তে গেলাম। আমেরিকা থেকে অর্থোপেডিক (হাজিডগুজিড) রেসিডেন্টদের (পড়া শেষের দিকে) একটি টিম এসেছে, প্রায় ২০-২৫ জনের। তাদের টিম-লিডার আমেরিকান একজন নারী ডাক্তার। কোঅর্ডিনেট করছিলেন এক্স-ডিএমসি একজন স্যার, এখন আমেরিকার কোনো মেডিকেল স্কুলের প্রফেসর। বিদেশি মানুষের সাথে গল্লগুজব করে, তাদের চিকিৎসা-শিক্ষা কেমন, জেনেটেনে খুব ভালো লাগলো। তো তারা বাংলাদেশে এসেছে ‘কেস’ দেখতে। উন্নত বিশ্বে অনেক রোগই বিরল হয়ে গেছে, তৃতীয় বিশ্বে এগুলো সহজলভ্য; যেমন—যক্ষা, ম্যালেরিয়া, কালাজ্বুর, এগুলো ওরা এত সহজলভ্য কোথায় পাবে!

কুরবাতু আইয়ুন ২

তোমরা আমাদেরকে ‘কেস’ দিবা, আমরা তোমাদেরকে টেকনোলজি দেবো। বাংলাদেশে লিজেন্ড লেভেলের কিছু ডাক্তার আছে। লিজেন্ডের ছাত্র আছে লিজেন্ড, কিন্তু লিজেন্ডদের ছায়ায় জুনিয়র লিজেন্ডরা ফুটে উঠতে পারছেন না। আমার মতে, কিছু ক্ষেত্রে বাংলাদেশের ডাক্তাররা টেকনোলজি বাদ দিয়ে ‘দেখে রোগ চেনা’য় আমেরিকার চেয়ে বেশি পারদর্শী—কারণ, এখানে কেস বেশি, বিচিত্র রোগের সমারোহ। উন্নত দেশে রোগ ধরা-বাঁধা কিছু ক্যান্সার, হার্ট ডিজিজ, স্ট্রোক—এ-রকম। যার জন্য তারা রোগ দেখার জন্য এ-দেশে আসে, বৈচিত্র্য দেখে শেখার জন্য। হ্যাঁ, বিরল রোগ আমাদের ধরা সম্ভব হয় না পর্যাপ্ত টেকনোলজি না-থাকায়। যেমন, একটি উদাহরণ দিই। আমেরিকায় স্বাস্থ্যবীমার নাম তো শুনেছেন। যখন কারও ঘর হয়, সিটি স্ক্যান পর্যন্ত করা হয়! একটি ওষুধ দেবার পেছনে ডাক্তারকে দলিল-প্রমাণ রেখে দিতে হয়। এটি বাংলাদেশে করতে চাইলে হবে না। গরিব রোগীরা অত টেস্ট করাতেও পারবে না। যেটি বলতে চাচ্ছি, ব্যাঙের ছাতার মতো মেডিকেল কলেজ গড়ে উঠার আগ পর্যন্ত আমাদের ডাক্তারদের মান কম্পিট করার মতোই ছিলো। এখন পাশের দেশের মেডিকেল ট্যুরিজমকে সাপোর্ট দেবার জন্যই কি না, কে জানে, নিজের দেশের ডাক্তারদের মানহীন শিক্ষা দেওয়া হচ্ছে। নতুন সরকারি মেডিকেলগুলোতেই তো এনাটমি-ফিজিওলজি পড়ানোর টিচার সংকট; তা হলে নতুন বেসরকারিগুলোর কী অবস্থা? তবে এমবিবিএসে আস্থা না-পেলেও এফসিপিএস বা এমডি ডিগ্রিধারীদের উপর চোখ বুজে আস্থা করতে পারেন। এগুলোতে টেকাই খুব কষ্টের; ভালো ছাত্র ছাড়া এফসিপিএস-এমডিতে চাসই পাবে না, পাশ করা তো আরও কঠিন। হয়তো যথেষ্ট টেকনোলজি নেই বলে, বা রোগীকে ইউরোপ-আমেরিকার ডাক্তারদের মতো রক্ত টেস্ট থেকে নিয়ে সিটি-স্ক্যান, স্বাস্থ্যবীমার কল্যাণে সব রকম চেক-আপ করাতে পারে না বলে, জটিল রোগগুলো আগে-আগে ধরা সম্ভব হয়ে ওঠে না। কিন্তু ডাক্তার হিসেবে আমাদের এফসিপিএস-এমডি-করা ডাক্তারেরা আসলেই যোগ্য।

২. এত ওষুধ লেখে কেন?



ছবিটা আপনাদের কাছে খুব বিরক্তির কারণ। ডাক্তার এত-এত ওষুধ লেখে কেন! তথ্য না-থাকা বা চিকিৎসাপ্রক্রিয়া সম্পর্কে একদম ধারণা না-থাকার কারণে স্যাটিসফেকশন কর হয়। আপনি যদি ডাক্তারের কাছে জেনে নেন, কেন আপনাকে এত ওষুধ খেতে হবে বা অন্য কোনো উপায় আছে কি না এত ওষুধ না-খেয়ে, তা হলে এই প্রেসক্রিপশনটি আপনাকে সন্তুষ্ট করতে পারে। এগুলো আপনাকে ডাক্তার থেকে জেনে নিতে হবে। ডাক্তার আপনার স্বাস্থ্য-সম্পর্কিত তথ্য আপনাকে দিতে একরকম বাধ্য।

নিচের কথাগুলো যদি জানা থাকতো, তা হলে এই প্রেসক্রিপশনটা আপনার কাছে মোটেও বিরক্তির হতো না। বক্সের অংশটুকু হলো রোগীর রোগ। সাধারণত ডাক্তার একটি 'ডেলটা' চিহ্ন দিয়ে সংক্ষেপে এই রোগনির্ণয়টা লিখে থাকেন।

কুররাতু আইয়ুন ২

যে-কোনো ডাক্তার এটা বুঝে ফেলবেন। মূল ডাক্তার না-বললেও অন্য যে-কোনো ডাক্তার আপনাকে এটি বুঝিয়ে দিতে পারবে। এখানে যা লেখা আছে, তা হলো—IHD (হার্ট এটাক জাতীয় সমস্যা), LVF (হার্ট দুর্বল), Br. Asthma (এজমা), DM (ডায়াবেটিস), Hyperuricemia (বাতজাতীয় ব্যথা, ইউরিক এসিড বেশি), Mild hepatic impairment (লিভারের সমস্যা কিছুটা), Dyslipidaemia (রক্তে চর্বি বেশি), UTI (প্রস্তাবে ইনফেকশন)। রোগীর অসুখ ৮টি। ডাক্তার তাকে দিয়েছে ১৭টি ওষুধ। যদি প্রত্যেক অসুখের একটি করে ওষুধও দেওয়া হয়, প্রতি দিন ৮ ধরনের কমে তাকে ওষুধই লেখা যায় না। কিন্তু দুঃখের বিষয়, একটি অসুখের জন্য এক ধরনের ওষুধ হয় না। যেমন IHD-এর জন্যই তাকে কমপক্ষে একটি শিরা প্রসারণকারী (Trocer, প্রেসক্রিপশনে দেখুন), রক্ত তরলকারী (Clout ৭৫), প্রেসার কমানো (Angivas) ওষুধ খেতে হবে আজীবন। এজমার জন্য তাকে একটি স্টেরয়েড (Xelcort), একটি এন্টিহিস্টামিন (Montelukast) খেতেই হবো স্টেরয়েড খাচ্ছে আর এতগুলো ওষুধে বেশি গ্যাস ফর্ম করবে, তাই গ্যাসের ওষুধ (Pantogen) ও আরেকটি সিরাপ (Megacil) দেওয়া হয়েছে। গিরার ব্যথার জন্য একটি পেইন কিলার (sonap), আর ইউরিক এসিড কমানোর ওষুধ লাগবে (Febus)। রক্তের তেল কমানোর ওষুধ (Rosutor) আর ডায়াবেটিসের ওষুধ (Linatab) লাগবে। প্রস্তাব ইনফেকশনের জন্য একটি এন্টিবায়োটিক লাগবে (Moxigen ৪০০)। এ-সব রোগীর ঘূঘ হয় না, তাই (Epiclon) ঘূঘের ওষুধা রুচিবর্ধক ওষুধ (Domin)। LVF-এর জন্য তাকে অতিরিক্ত আরেকটি প্রেসারের ওষুধ খেতে হবে, কারণ, হার্টের উপর যেন প্রেসার না-পড়ে (Diuretic DS)।

আমি হলেও এটাই করতাম। কিছু করার নেই—আপনার পছন্দ হোক বা না-হোক, রোগী ধনী হোক বা গরিব। গরিব হলে কিনে খেতে পারবে না—তারপরও কিছু করার নেই, এটাই আমরা শিখেছি। আমার চৌদ্দ গুঠি এলেও এর থেকে আপনাকে ওষুধ কমাতে পারবে না। এ-জন্য হাসি-তামাশা তো করাই যায়। আমার বাপকে এই প্রেসক্রিপশন ধরিয়ে দিলে কিন্তু আমার খারাপ লাগতো না, কারণ, আমি জানি। যার অসুখই এতগুলো, তার তো ওষুধ এতগুলো লাগবেই। কিন্তু যে চিকিৎসা-প্রক্রিয়াটা জানে না, সে অসন্তুষ্ট হবে। এ-জন্য চিকিৎসা জানা দরকার নেই, কিন্তু চিকিৎসা-প্রক্রিয়াটা জেনে নেবেন। এটি অবশ্যই দ্বায়শিক্ষার অংশ।

ডাক্তা(র)হস্য

আর নবীন ডাক্তারদের উদ্দেশ্যে—মুখ বক্ষ রেখে না-লিখে, জবান চালান আর লেখেন। কোন ওষুধ কেন দিলেন, এটা বলার জন্য আলাদা সময় লাগে না। লিখতে থাকুন আর মুখে ধারাভাষ্য দিতে থাকুন। রোগী বুরুক, কোন ওষুধ কেন দিচ্ছেন। আমরা সার্ভিস কিন্তু কম দিই না। কিন্তু পেশেন্টের সাথে কমিউনিকেট করতে পারি না। পেশেন্টকে বোঝাতে পারি না যে, আমি আপনার জন্য করছি।

সন্তুষ্টির জন্য বেশি কিছু লাগে না। প্রেসক্রিপশনটা দেখতে ফানি-ফানি লাগলেও, আসলে ব্যাপারটা ফানি না। ডাক্তারের ও রোগী উভয়ের অসহায়ত্ব লেখা আছে এখানে। আল্লাহর ফয়সালার কাছে ডাক্তার-রোগী উভয়েই কত অসহায়। আলহামদুলিল্লাহ, এত নাফরমানির পরও আল্লাহ এখনও সুন্দর রেখেছেন।

আমাদের কারিকুলামে স্বাস্থ্যশিক্ষার দৌড় বলতে স্যানিটারি ট্যালেট আর সাবান-ছাই দিয়ে হাত ধোয়া অবধি। কিন্তু হার্ট-এটাক বা স্ট্রোকের লক্ষণগুলো, প্রেসার মাপা, গর্ভকালীন করণীয়-বর্জনীয়; নিদেনপক্ষে কোন রোগটা গুরুতর, আর কোনটা অসুখই না—এ-ধরনের বিষয়গুলো সায়েন্স-আর্টস-কমার্স নির্বিশেষে কিংবা ক্লাস এইটের আগে শেখা দরকার কি না বলেন তো! চল্লিশ বছর বয়সের পর জীবনযাত্রা কেমন হবে, ভূমি-বিষয়ক হিসেবনিকেশগুলো, এগুলো লাগে না এমন কোনো মানুষ আছে! আমার মনে হয়, আমাদের জীবনে যে-জিনিসগুলো দরকার হবে, সেগুলোই আমাদের শেখানো হয় না। এ-জন্যই আমাদের জীবনে তুষ্টি কম, অভিযোগ বেশি। বিষয়টি একটু খতিয়ে নিলেই, সামান্য একটু জানা থাকলেই আর মন কালা হয় না, অভিযোগ আসে না; কোনো বিষয়ে অন্ধকারে থাকলে অভিযোগ আসে।

সব কথার শেষ কথা হলো, আল্লাহ কুরআনে বলেছেন, ‘জলে-স্থলে যে-বিপর্যয় আসে, তা আমাদের দুই হাতের কামাই।’^[১] আমাদের সব অসুখবিসুখ আর বিপদাপদের একমাত্র কারণ আমাদের কর্ম (আমল)। আমাদের যেমন আমল আসমানে ওঠে, আল্লাহর তেমন ফয়সালা নিচে নামে। যখন আমরা আল্লাহকে ভয় করার ক্ষেত্রে ক্রটি করি, তখন আমাদের গুনাহের কারণে আমাদের উপর মুসিবত চাপিয়ে দেন।^[২] তাই আমরা যখন আল্লাহকে ভয় করার মতো ভয় করবো, গুনাহ থেকে তাওবা করবো, তাঁর কাছে ক্ষমা চাইবো, তখন তিনি আর আমাদের উপর

[১] সূরা রূম : ৪১

[২] মাওয়ায়েজে ইবনে তাইমিয়া, সালেহ আহমদ শামি : ২৭

কুরাতু আইয়ুন ২

বিপদ-অসুস্থতা দেবেন না। কেননা তিনি বলেছেন, ‘আম্মাহ তাআলা তাদেরকে ক্ষমা প্রার্থনা অবস্থায় শাস্তি দেবেন না।’^[১] ব্যস, কুল্লু খালাস। আর কোনো কথা আছে!

[১] সূরা আনফাল : ৩৩



ବୋଗୀ-ବୃଦ୍ଧସ୍ୟ

ମୁଖ୍ୟ ଡାକ୍ତରଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆବରଜ

ଆମি ୨୦୦୭-୦୮ ସେଶନେର, ସୋହରାଓୟାଦୀ ମେଡିକେଲ କଲେଜ। ୩୫ତମ ବିସିଏସେ ଏଥିର ପେରିଫେରିତେ ପୋସ୍ଟିଂରେ ଆଛି। ୨ ବର୍ଷର ହତେ ଚଲିଲା। ମେଡିକେଲ କଲେଜ କ୍ୟାରିଆର ଆହାମରି ନା, ପାର୍ଟ ୧ ଦିଇନି, ଏମତି ହୟନି। ମାନେ, ଖୁବ ସନ୍ତାବନାମୟ କେଉଁ ନାହିଁ। ଭବିଷ୍ୟତେ ଖୁବ ସନ୍ତବତ ବେସିକ ସାବଜେଟ୍ଟେ ଚଲେ ଯାବୋ, କ୍ଲିନିକାଲେ ଥାକାର ମତୋ ମେଧା-ଅଧ୍ୟବସାୟ ନେଇଁ। ତବେ ଆମି ଆମାର ଚାରପାଶେର ପ୍ରତିଟି ବିଷୟ ନିରେ ଖୁବ ଭାବି, ଖୁବ ଭେଙେ-ଭେଙେ ଭାବି। ଗତ ୨ ବର୍ଷର ପେରିଫେରିତେ ଚେଷ୍ଟାର କରାଛି, ସେଇ ଭାବନାଗୁଲୋ ଆପନାଦେର ସାଥେ ଶେଯାର କରତେ ଚାଇଁ। ଯଦି କାରଓ କାଜେ ଲେଗେ ଯାଏ, ସେଣ ଦୁଆ ପାଇଁ। ଆପନାରା ଅନେକେଇ ଅନାର୍ସ-ପାଓୟା, ପାର୍ଟ ୧-ହୋୟା ବ୍ରିଲିଯାନ୍ଟ କ୍ୟାରିଆରେର ସନ୍ତାବନାମୟ ଡାକ୍ତରା। ଆପନାଦେର ଚେଯେ ଅନେକ କମ ମେଧାର ଏକଜନ ସିନିୟାରେର କଥାଗୁଲୋ ଭାଲୋ ଲାଗଲେ ତୋ ଭାଲୋ। ଆର ଖାରାପ ଲାଗଲେ କ୍ଷମାସୁନ୍ଦର ଦୃଷ୍ଟିତେ ଦେଖିବେନ।

୧.

ସବାର ଆଗେ ‘ମାନବସେବା’ ଶବ୍ଦଟା ମନ ଥେକେ ଝୋଡ଼େ ଫେଲୁନ। ସେଥାନେ ପେଶା ଶବ୍ଦଟି ବସାନ। ତା ହଲେ ପେଶାଦାରିତ୍ୱ ଆସବେ—ପ୍ରଫେଶନାଲିଜମ ଯାକେ ବଲେ। ଯଦି ମନେ କରେନ, ଆପନି ସେବା କରଇନ, ତା ହଲେ ନିର୍ଲିପ୍ତତା ଚଲେ ଆସେ। ସିନିୟାରିଟି କମେ, ମନେ ହୟ, ଆମି ତୋ ରୋଗୀକେ ଦୟା କରାଛି। ଆମି ରୋଗୀକେ ଦେଖାଇଁ, ଯେମନ-ତେମନ କରେ ଦେଖିଲେଇ ହବେ, ଆମି ତୋ ସେବା—ଆଇମିନ ଦୟା କରାଛି, ସେଟା ଯେ-କୋନୋ ଏମାଉଟଟେର ହଲେଇ ହବେ। ଆମି ବୋକାତେ ପାରଲାମ କି ନା! କିନ୍ତୁ ଯଥନ ଆପନି ସେବା ନା ମନେ କରେ ପେଶା ମନେ କରିବେନ, ତଥନ ଦାଯିତ୍ୱ ଆସବେ ସେବାର ଚେଯେ ବେଶି। ୩୦୦ ଟାକା ଡିଜିଟ ନିଛି, ୩୦୦ ଟାକାର ସମପରିମାଣ ସାର୍ଭିସ ତାକେ ଦେବୋ। ଟାଇମ ମେଇନଟେଇନ କରିବୋ, ଡ୍ରେସକୋଡ ମେଇନଟେଇନ କରିବୋ। ସେବା ବିଡ଼ି ଫୁଁକତେ-ଫୁଁକତେ କରା ଯାଏ, କିନ୍ତୁ ପେଶା

କୁରବାତ୍ ଆଇୟନ୍ ୨

ବିଡ଼ି ଫୁଁକତେ-ଫୁଁକତେ କରା ଯାଯ ନା। ମୋଦାକଥା, ଏଟା ଆମି ସେବା ଦିତେ ବସିନି, ଏଟା ଆମାର ପେଶା, ପେଶାଦାରିତ୍ୱ ଯାକେ ବଲେ। ଧୂର, ବୋବାତେ ପାରଛି ନା।

୨.

ଟାକା ଜୀବନେ ବହୁ ଆସବେ। ଟାକା ଗେଲେଓ ଟାକା ଆସବେ। ସୁନାମ ଏକବାର ଗେଲେ ଆର ଆସବେ ନା; ତାଇ ଟାକାର ଚିନ୍ତା ବାଦ। ସୁନାମ କିମ୍ଭାବେ କାମାଇ କରା ଯାଯ। ସେ-ଜନ୍ୟ ଯା କରତେ ହୟ, କରବେନ।

୩.

ରୋଗୀ କଖନୋଇ ଫିଁ ଦେଖବେନ ନା। ଫି ଜିନିସେର କୋନୋ ମୂଲ୍ୟ ନେଇ। ଆପନାର ଫି ପ୍ରେସଟ୍ରିପଶନ ରୋଗୀ ଥାବେଇ ନା, ଖେଳେଓ ସବ ଥାବେ ନା, ଦିନ ପୂରୋ କରବେ ନା। ଅସୁଖ ଭାଲୋ ନା-ହଲେ ଆପନାର ବଦନାମ କରବେ। ଭିଜିଟ କମ ନେନ ଦରକାର ହଲେ, କିନ୍ତୁ ଫି ଦେଖବେନ ନା। ଯେଟାଯ ଟାକା ଖରଚ ହୟ, ସେଟା ମାନୁଷ ଯତ୍ନ କରେ ରାଖେ।

୪.

ମାନୁଷ ଯଥନ ଅସୁଖ ହୟ, ସେ ସବାର ସହାନୁଭୂତି ପେତେ ଚାଯ। ମାନୁଷେର ଯଥନ ବସ ହୟ, ସେ ଚାଯ ତାର କଥା ସବାଇ ଶୁଣୁକ। ଦେଖବେନ, ମାନୁଷ ତାର ଅସୁଖ-କଟ୍ଟେର କଥା ସବାଇକେ ବଲତେ ଚାଯ। କଟ୍ଟେର କଥା ବଲେ ଫେଲିଲେ ହାଲକା ଲାଗେ। ରୋଗୀ ଆସାର ପର ପ୍ରଥମ ମିନିଟକେ ବଲା ହୟ ‘ଗୋଲ୍ଡେନ ମିନିଟ’। ଏଇ ମିନିଟେ ତାକେ ବଲତେ ଦିନ, କୋନୋ ପ୍ରଶ୍ନ କରବେନ ନା। ତାର ନା-ବଲା କଷ୍ଟଗୁଲୋ ସେ ବଲୁକ, ଇନ୍ଟେରାପ୍ଟ କରବେନ ନା। କନକନ, ଶିରଶିର, ବିଡ଼ବିଡ଼, ଫାଟଫାଟ—ବଲୁକ ଯା ମନେ ଚାଯ। ଆପନି ଅନ୍ୟ ଦିକେ ତାକିଯେ ଥାକା, ପ୍ରେସାର ମାପତେ ଥାକା—ଏଗୁଲୋତେ ବ୍ୟଞ୍ଚ ହବେନ ନା। ଆପନି ଖୁବ ମନୋଯୋଗେର ଭନ୍ଦିତେ ଭୁର୍ଭୁର୍ଭୁର୍ କୁଁଚକେ ତାର କଥା ଶୁଣୁନ। ମାଝେ ମଧ୍ୟେ ଆହା, ଓହୋ, ଇଶ, ତାଇ ନାକି—ଏ-ସବ ବଲେ ତାର କଟ୍ଟେର ସାଥେ ଏକମତ ପୋଷଣ କରନ— ‘ଆସଲେଇ ତୋ ବିରାଟ କଟ୍ଟ! ଯଦିଓ ସେଟା ସାମାନ୍ୟ କିଛୁ ବା ଅଲରେଡ଼ି ଆପନାର ବୋବା ଶେ, ତାରପରାଓ ବଲୁକ ଦେ।

୫

ଏକ ମିନିଟ ଶେଷ। ସେ ଅନେକ କଥା ଏର ମଧ୍ୟେ ବଲେଛେ, ସବ ତୋ ଆପନାର ଦରକାର ନେଇ। ଏବାର ଆପନାର ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଲୋ ୧ ମିନିଟ କରନ। ୧ ମିନିଟ କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଦୟର। ହିନ୍ଦିଗୁଲୋ ବାମପାଶେ ଶଟ୍ଟେ ଲିଖେ ଫେଲୁନ। ଦରକାର ନା-ଥାକଲେଓ ଲିଖୁନ, ଅସୁଖ

রোগী-বহস্য

ধরে ফেলেছেন, তারপরও লিখুন। রোগী যেন বোঝো, আপনি তার সমস্যাটা নিয়ে খুব মাথা ঘামাচ্ছেন, খুব গবেষণা করছেন।

৬.

এবার তার গায়ে হাত দিন। তাকে স্পর্শ করুন। রিলেটেড জেনারেল এক্সামিনেশনটুকু করুন। সিস্টেমিক এক্সামিনেশন করুন। বিপি দেখুন, পালস দেখুন। চেস্ট অঙ্কালটেট করুন। দরকার থাক বা না-থাক, এগুলো করুন। এটি তার একটি তত্ত্ব যে, ডাক্তার আতিপাঁতি করে আমার রোগ খুঁজেছে। কিছু পায়নি—মানে, আমি একদম সুস্থ।

৭.

প্রথম যখন সে তার সমস্যাগুলো বলা শুরু করেছে, তখন এ-কথা একদম বলবেন না যে, ‘আরে এগুলো কোনো বিষয়ই না; আরে, এগুলো কোনো রোগই না; আরে, আপনার কিছু হয়নি।’ রোগী মনে-মনে বলবে, ডাক্তার না-দেখেই বলে দিলো কিছু হয়নি—মনে কষ্ট পাবে।

শুনুন, একজন রোগী মনে করে, সে দুনিয়ার সবচেয়ে দুঃখী মানুষ, তার চেয়ে কষ্টে কেউ নেই। রোগী কিন্তু মেডিকেল সাইন্স পড়েনি। সে ভাবছে, আমার গলাবুক ছালছে, না জানি আমার কী হয়েছে! আপনি মেডিকেল সায়েন্স জানেন, আপনি জানেন, এটা তেমন কিছু না, গ্যাস ফর্ম করেছে। সে কষ্টের কথা বলে আপনার সাপোর্ট চাচ্ছে আর আপনি তুড়ি মেরে তার কষ্টকে অস্বীকার করছেন। গোল্ডেন মিনিটে তাকে বলবেন না যে, তার কিছু হয়নি। বরং এ-সময় খুব ভাব নিন, যেন আপনি বুঝতে পারছেন, তার কত কষ্ট হচ্ছে—আহা...

৮.

শারীরিকভাবে পরীক্ষা করার পর গিয়ে তাকে আশ্বস্ত করবেন, ‘মনে হচ্ছে তেমন সিরিয়াস কিছু না, খানিকটা গ্যাস ফর্ম করেছে। তবে নিশ্চিত হবার জন্য এই দুটো টেস্ট...’

রোগে মানুষের শরীর অসুস্থ হয়, সেই সাথে অসুস্থ হয় মন। শারীরিকভাবে অসুস্থ মানুষ মানসিকভাবেও অসুস্থ থাকে। উদ্বিগ্নতা, দুর্শিক্ষা, কাউকে না-বোঝাতে পারার যাতনা তার মনকে রোগী করে তোলে। মনে করুন তো, আমরা হেলথ এর সংজ্ঞা কী পড়েছিলাম!—sense of well-being। ‘আমি ভালো আছি’—এই অনুভূতিকে বলে স্বাস্থ্য; অর্থাৎ শরীর সুস্থ করার সাথে-সাথে সেই সুস্থতার

କୁରରାତ୍ର ଆଇୟୁନ ୨

ଅନୁଭୂତିଓ (ଇଯାକିନ ଦିଲାନା [ହିନ୍ଦିତେ]) ଆପନାକେ ତୈରି କରତେ ହବେ; ତା ହଲେ ଆପନାର ହାତେ ସେ ସୁନ୍ଧର ହଲୋ, ରୋଗୀ ସ୍ୟାଟିସଫାଇଡ ହଲୋ।

ତାକେ ଜାନାତେ ହବେ, ଆପନାର ସାମାନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ହେଁବେ, ଆମାର ପରାମର୍ଶ ଫଳେ କରଲେ ଇନ ଶା ଆଲ୍ଲାହ ଆପନି ସୁନ୍ଧର ହେଁ ଯାବେନ। ତାକେ ଆଶ୍ଵସ୍ତ କରତେ ହବେ ଏଟା ହଲୋ, ତାର ଅସୁନ୍ଧର ମନ୍ଟାର ଚିକିତ୍ସା। ଆପନାର ଏଇ କଥାଯ ତାର ମନେ ଯେ-ଶକ୍ତି ତୈରି ହବେ, ଏଇ ଶକ୍ତି ତାକେ *feeling of wellbeing* ଏଣେ ଦେବେ। ବଲବେନ ନା, ତାର କିଛୁ ହୟନି। କେନନା, ସେ ଏଇ ଦୃଢ଼ବିଶ୍ୱାସ ନିଯୋଇ ଆପନାର କାହେ ଏସେହେ ଯେ, ଆମାର କିଛୁ ଏକଟା ହେଁବେ।

୯.

ଏବାର ଆପନି ତାକେ ଟେସ୍ଟ ଦେବେନ। ଚିକିତ୍ସାର ଜନ୍ୟ (ରୋଗ ନିର୍ଣ୍ୟ+ଓସୁଧ ଦେଓଯା) ଯା ଯା ଲାଗବେ, ଦେବେନ। ବେଶି ହଲେ ହବେ। ଯଦି ସେ ବଲେ, ଆମି ଆଗେଓ ଓସୁଧ ଖେଯେଛି ନାନା ଜାଯଗା ଥେକେ, ଆପନାର ମନେ ହେଁଛେ, ଟେସ୍ଟେର ପ୍ରୟୋଜନ ନେଇ, ତାରପରାଗ ଦେବେନ। କାରଣ, ସେ ନାନା ଜାଯଗା ଥେକେ ଓସୁଧ ଖେଯେ ଭାଲୋ ହୟନି, ଆପନାର କାହେ ଏସେହେ ରୋଗ ଧରା ପଡ଼ାର ଜନ୍ୟଇ; ଆପନିଓ ଯଦି ଓସୁଧ ଲିଖେ ଦେନ, ତା ହଲେ ସେ ମନେ କରବେ, ଡାକ୍ତାର ଭାଲୋମତୋ ନା-ଦେଖେଇ ବଲେ ଦିଲୋ। ତାଇ, ତାର ଯେ ଆସଲେଇ ତେମନ କିଛୁ ହୟନି, ଦୂରେକଟା ଟେସ୍ଟ କରିଯେ ଦିଲେ ସେ ତୃପ୍ତ ହବେ।

୧୦.

ଆଗେଇ ବଲେଛି, ଟାକାର ଚେଯେ ସୁନାମକେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିନ। ରୋଗୀର ଅସୁଖ ନିର୍ଣ୍ୟର ପର ଯଦି ନିଜେର ସାଧ୍ୟେର ମଧ୍ୟେ ଚିକିତ୍ସା ନା-ଥାକେ (ନା-ଇ ଥାକତେ ପାରେ, ସବାର ସବ କିଛୁତେ ଭାଲୋ ଦଖଲ ଥାକବେ ନା), ତା ହଲେ ଉପ୍ୟୁକ୍ତ ଜାଯଗାଯ ରେଫାର କରେ ଦେବେନ। ଆପନି ଯେ ଠିକଠାକ ରୋଗ ଧରେ ତାକେ ଠିକ ଚିକିତ୍ସାର ଖୋଁଜ ଦିଯେଛେନ, ଏଟା ରୋଗୀ ମନେ ରାଖବେ ଓ ପ୍ରଚାର କରବେ। ମନେ ରାଖବେନ, ଏକ-ଏକଜନ ରୋଗୀ, ଆପନାର ଏକ-ଏକଜନ ମାର୍କେଟିଂ ଅଫିସାର ହବେ।

୧୧.

ରୋଗୀ ନିଜେର କଷ୍ଟେର ଟାକା ଖରଚ କରେ ଟେସ୍ଟ କରାବେ, ଯେମନ ଆପନି କଷ୍ଟ କରଛେ ଜୀବିକାର ଜନ୍ୟ। ଏଇ ‘କଷ୍ଟ’ ଶବ୍ଦଟା ଆପନାଦେର ଦୁଜନେର ମାଝେ କଷନ। ଏଇ କମନ ଫିଚାରଟା ଖୁବ ସମ୍ମାନେର ଦାବି ରାଖେ, ତାଇ କଷ୍ଟେର ଟାକା ଦିଯେ ସେ ଯେନ ସବଚେଯେ ଭାଲୋ ରିପୋର୍ଟଟା ପାଇଁ, ସେଟାଓ ଆମାଦେରକେଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରତେ ହବେ। ବିଶେଷତ ମଫଞ୍ଚଲେର

রোগী-রহস্য

দিকে অনেক স্যাকমো, ফার্মাসিস্ট আল্ট্রাসনো করে। আমি খুব স্পষ্ট করে বলে দিই, হয় অমুক ভাই, না হয় অমুক ভাই, নয়তো অমুক ভাইকে দিয়ে করাবেন; রোগী যা খুশি মনে করুক, মনে করুক—আমি টাকা খাই; গ্রামের মানুষকে এমবিবিএস বলে বোঝে না, গিয়ে বোঝাতেও পারে না। সরাসরি এমবিবিএস যারা আল্ট্রা করে তাদের নাম বলে দিই। বলে দিই অমুক জায়গায় এক্সে করাবেন না, মেশিন ঘোলা-ঘোলা আসে। বলে দিলেই ভালো একটা রিপোর্ট হয়, রোগীর রোগটা ধরা পড়লো ঠিকমতো।

১২.

টেস্ট লেখার সময় মুখে-মুখে স্বগতোক্তি করবেন আর লিখতে থাকবেন। ‘আপনার রক্ত কম মনে হচ্ছে, এ-জন্য রক্ত কতটুকু আছে দেখবো, বেশি কম হলে রক্ত দেওয়া লাগবে (লিখলেন CBC); আর পা ফুলছে বললেন, হার্ট আর কিডনিতে সমস্যা হলে পা ফোলে, তাই হার্ট আর কিডনিটা একটু দেখবো (ECG আর Creatinine লিখলেন); আর ডায়াবেটিস্টার কী অবস্থা একটু দেখা দরকার (RBS লিখলেন)। ধারাভাষ্য দিতে-দিতে লিখবেন—রোগীর রোগ-সংক্রান্ত তথ্য, কী ভাবছেন, কী কী হতে পারে, সারার সম্ভাবনা কেমন। একদম মুখ বাংলা ৫-এর মতো বানিয়ে গন্তীর হাঁড়িপানা মুখ নিয়ে থাকবেন না। কথা চলবে, সাথে কলম চলবে।

১৩.

যদি রোগীমোহন ডাক্তার হতে চান, যতটুকু করবেন, তার তিন গুণ দেখাতে হবে যে, আমি আপনার জন্য করছি। আপনার ভাগ্যাকাশে যে-দুর্ঘাগের ঘনঘটা, আমি আপনাকে আশা দেবো, আমি আপনাকে ভরসা দেবো।

১৪.

তিন সময়ে তিন রকম আচরণ করবেন। যখন রোগী তার কমপ্লেন বর্ণনা করবে, তখন আহা-উঁহু করবেন, যেন রোগীর অসুখটা কত বড় অসুখ! শারীরিক পরীক্ষার পর আপনার ভাবটা হবে : সমস্যা কিছু আছে, তবে অতটা জটিল মনে হচ্ছে না। আর টেস্টের রিপোর্ট আসার পর যখন অষুধ লিখবেন, তখন ভাবখানা হবে : আরে, আপনার কিছু হয়নি, এগুলো তো অহরহ হয়; এই ওষুধ খাবেন, সাত দিনের মধ্যে আল্লাহ সুস্থ করে দেবে। রোগী যতটা টেনশন নিয়ে এসেছিলো, ততটা

কুরাতু আইয়ুন ২

শক্তি নিয়ে ফেরত যাবে। শরীরের চিকিৎসা আল্লাহ ওষুধের মাধ্যমে করবেন। আর তার উদ্বিগ্ন মনটার চিকিৎসা করবেন আপনি—চেম্বারের ভেতরের সময়টুকুতে।

১৫.

চেম্বার শেষ। এবার উপজেলা ও জেলা হাসপাতালে যখন ডিউটি করবেন, সরকারি হাসপাতালে আউটডোর রোগী দেখার সময় রোগীপ্রতি বরাদ্দ ৩-৫ মিনিটের বেশি কোনো দিনই সন্তুষ্ট না—তাও দেওয়া সন্তুষ্ট না—যদি রোগীরা গায়ের উপর এসে পড়ে চারদিক থেকে; লাইন ধরতে বললে নগদে মাইর থেয়ে যেতে পারেন। যদি সন্তুষ্ট হয়, লাইন দেওয়াতে পারলে ভালো, ৫ মিনিট ধরে দেখলেও অনেক ভালো দেখা যায়। না হলে আর কী করা!

১৬.

রোগীর অবস্থায় যদি বুঝতে পারেন, রোগী ভালো না, বা রাতে খারাপ হবার সন্তান আছে, রাতে খারাপ হলে আপনার সেটআপে চেয়ে-চেয়ে দেখা ছাড়া কিছু করার নেই, তা হলে ওখান থেকেই রেফার করে দিন। ভর্তি করে কারিশমা দেখানোর চিন্তা বাদ দিন। নির্মম বাস্তবতার কথা বলছি, আমার স্টেশনে দারোয়ান থেকে শুরু করে সিস্টার পর্যন্ত, কুক থেকে আয়া, সবার সাথেই গপসপ হয়; সবাই আমাকে কমন যে-বাক্যটা বলেছে—‘স্যার, এই হাসপাতাল-প্রাঙ্গণে যেন রোগী না-মরে, রোগী মরবে রাস্তায়। হাসপাতালে মরলে দোকানের চৌকাঠ পর্যন্ত এসে হাজির হবে, আপনি যাবেন, আমরাও যাবো।’ সুতরাং, আবারও বলছি—পেশাদার হোন। নিজেকে সেবাদাতা দেবতা-গোছের কিছু মনে করবেন না যে, আপনার হাতের স্পর্শে রোগী সুস্থ হয়ে যাবে। শেষে মান-জান দুটো নিয়েই টানাটানি।

১৭.

অনেকে এসে ওষুধ দাবি করবে। অসুখ নেই, হাসপাতালে যা আছে, লিখে দিন; দিয়ে দেবেন। জনগণের ওষুধ জনগণ নেবে। নিজেকে এত আমানতদার ভাবার কিছু নেই। আপনি সবার আগে আপনার নিজের ইজ্জতের আমানতদার। লিখে না-দিলে নগদ না হলেও বাকিতে মাইর খাবেন।

ରୋଗୀ-ରହସ୍ୟ

୧୮.

ପଞ୍ଚମ ବିଶ୍ୱେ ଏବଂ କର୍ପୋରେଟ ଦୁନିଆୟ ପ୍ରଶାସନିକ କାଠାମୋଯ 'ହାୟାରାକି ସିସ୍ଟେମ' ଧିରେ-ଧିରେ ବିଲୁପ୍ତ ହଛେ। କୋଣୋ କାଜ ସୁଷ୍ଠୁଭାବେ ହବାର ଜନ୍ୟ ହାୟାରାକିର ଚେଯେ (ବସେର ଉପର ବସ, ତାର ଉପର ବସ) 'ଟିମ ସିସ୍ଟେମ' (ଏକଜନ ଟିମଲିଡାର, ବାକିରା ସବାଇ ଟିମମେନ୍ବାର) ଏଥିନ ବେଶି ଆଟ୍ଟିପୁଟ ଏନେ ଦିତେ ପାରେ ବଲେ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହରେଛେ। ପରେ ଏକ ଦିନ ଆଲୋଚନା କରବୋ ଇନ ଶା ଆଜ୍ଞାହ। ଏ-ଜନ୍ୟ ଆମାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଚିନ୍ତା—ହାସପାତାଲେ ଡାକ୍ତାର, ସ୍ୟାକମୋ, ନାର୍ସ, ଓର୍ଡର୍ସିଯ, ଫିଲାର—ଆମରା ସବାଇ ଏକଟି ଇଉନିଟ। କେଉ କାଉକେ ପ୍ରତିଯୋଗି ମନେ କରା ଠିକ ନା। ଘାୟେର ବସି ନାର୍ସରା କେନ ଆମାକେ 'ସ୍ୟାର' ଡାକ୍ଛେ ନା, ଏ-ସବ ନିଯେ ବଦାର୍ଡ ନା ହରେ କୀଭାବେ ଆମରା ସବାଇ ମିଳେ ହାସପାତାଲଟା ଚାଲାତେ ପାରି, ସେ-ଦିକଟା ଖେଳାଲ କରା ଦରକାର। ନାର୍ସ-ଡାକ୍ତାର-ସ୍ୟାକମୋ-ଏମତୀର—ସବାର ସାଥେ ଭାଲୋ ସମ୍ପର୍କ ନା..ଥାକଲେ ଘେଟା ହବେ, ସେଟା ହଲୋ ଆପନାକେ ନିଯେ ହାସପାତାଲେର ବାହିରେ ସମାଲୋଚନା ହବେ—ଦୋକାନେ-ଦୋକାନେ; ଫଲେ ଆପନାର ଉପର ରୋଗୀର କଷିପ୍ତ ହବାର ସନ୍ତାବନା ବାଡ଼ବେ। ହସପିଟାଲ-ସ୍ଟାଫଦେର ସାଥେ କଥା କାଟାକାଟିତେ ଯାବେନ ନା, ମୁଖେ ସଂଶୋଧନ କରାର ଚେଷ୍ଟା କରବେନ, ନୟତୋ ଲିଖିତ ଦେବେନ। ନାର୍ସ-ସ୍ୟାକମୋଦେର ସାଥେ କ୍ୟାଚକ୍ୟାଚ କରା ଅଫିସାରସୁଲଭ ନୟ। ଆପନାର ବେଶି ଆପନ୍ତିକର ମନେ ହଲେ ଲିଖିତ ଦିନ। ଅଫିସ ସେଟଆପେ 'ଲିଖିତ' ବ୍ୟାପାରଟା ବିରାଟ ବ୍ୟାପାର; ବରଂ ଆମାର ମତେ, ଶୁଦ୍ଧ କମାନ୍ତିଂ ନୟ, ହାୟାରାକି ଥେକେ ବେରିଯେ (ଏକଦମ ବେରିଯେ ନା) 'ଟିମ' କନ୍ସେପ୍ଟ ଆମାଦେର କାଜ କରା ଦରକାର।

୧୯.

ଅସୁନ୍ଦ ଶରୀର ବା ଟ୍ରେସ୍‌ଓଯାଲା ମନ ନିଯେ ରୋଗୀ ଦେଖବେନ ନା। ତାଡ଼ାହ୍ରା କରେ ରୋଗୀ ଦେଖବେନ ନା। ଆଜ ଶରୀର ଭାଲୋ ଲାଗଛେ ନା, ରୋଗୀ ଦେଖବେନ ନା। ଆଗେଇ ବଲେଛି 'ପେଶାଦାରିତ୍ୱ'। ସେବା କରତେ ବସେନନି, ପେଶାଗତ ମାନ ଦିତେ ନା-ପାରଲେ ରୋଗୀ ଦେଖବେନ ନା, ଭିଜିଟେର ଲୋଭ କରବେନ ନା। ଏତେ ଆପନାର ସୁନାମ ବାଁବେ, ରୋଗୀ ଦରକାର ହଲେ ଆରେକ ଜାୟଗାୟ ଦେଖାବେ। ସମୟ ନିଯେ ଦେଖବେ ସେଇ ଡାକ୍ତାର। ଆଜ ଆମି ଦେଖବୋ ନା, ଆମି ଆଜ ଅସୁନ୍ଦ ଏଟା ବଲଲେ ରୋଗୀର କାଛେ ଆପନି ନିଚୁ ହବେନ ନା, ବରଂ ଆରା ଉଁଚୁ ହବେନ।

কুররাতু আইয়ুন ২

মুসলিম ডাক্তারদের প্রতি বিশ্বেষ পত্রেন্ট :

হোমিওপ্যাথি সম্পর্কে আপনাদের কী ধারণা? বুজুর্কি? আচ্ছা, আমার ব্যক্তিগত অনুসন্ধানে দশের অধিক রোগী আমি পেয়েছি, যারা এমন রোগে আক্রান্ত ছিলো, যেখানে আমাদের অপশন—সার্জারি। কিন্তু হোমিও খেয়ে তারা ভালো হয়ে গেছে। লাইপোমা, নিউরোফাইব্রোমা, ফিস্টুলা—এই জাতীয় ক্রনিক নন-লাইফথ্রেটনিং। আমরা কেউ-কেউ বলি স্টেরয়েড ইউজ করে। স্টেরয়েডে এ-সব সারা সম্ভব না। আর কেউ বলি, বিশ্বাসকে ব্যবহার করে কিছু কাজ করে—দ্যাটিস মাই পয়েন্ট। বিশ্বাসকে ওরা ব্যবহার করলে আমরা কেন করবো না। আমি শুরুতে বলেছিলাম, অসুস্থ মানুষের অসুস্থ শরীরের পাশাপাশি অসুস্থ মনটারও চিকিৎসা আমাদেরই করতে হবে। আমার মনে হয়, আমরা যদি রোগীর বিশ্বাসটাকে আমাদের চিকিৎসার অনুকূলে ব্যবহার করি, ব্যাপারটা দারুণ হবে! কমপ্লায়েন্স অনেকখানি বাড়ার কথা।

একটি বিষয়ের উপর রোগীর বিশ্বাসকে অটল করে দিতে হবে। ওষুধের উপর হবে না, কারণ, একই ওষুধ খেতে-খেতে কেউ মরে, কেউ সুস্থ হয়। অতএব, আপনি বলতে পারবেন না যে, এটা খেলে আপনি ভালো হবেনই, কেউ আটকাতে পারবে না। এ-ক্ষেত্রে আপনি রোগীর প্রিফর্মেড বিশ্বাসকেই কাজে লাগাবেন—আল্লাহর প্রতি ঈমান। এটা এবসলিউট, এটা ভ্যারিয়েবল না। তাকে বলুন, ‘আল্লাহ ভালো করলে কেউ আটকাতে পারবে না। আমাদের সুস্থ হতে দাওয়া ও দুআ দুটোই দরকার। ওষুধ কাজ করবে ওষুধের মতো। আর রোগমুক্তি আল্লাহ দেবেন আল্লাহর মতো করে। এ-জন্য আল্লাহ থেকে রোগমুক্তি চেয়ে নেবেন।’

আমরা মুসলিম, কিন্তু আমাদের সবার ধর্মবিশ্বাস সমান নয়। আপনি এই কথাটুকু আপনার বিশ্বাস থেকে বলুন, আর চিকিৎসার অংশ হিসেবে বলুন, এর দুটো ইফেন্ট আছে—

আপনি সেফ সাইডে গেলেন, যদি ট্রিটমেন্টে আশানুরূপ রেজাল্ট না-আসে, আপনার একটি ব্যাখ্যা থাকলো। চিকিৎসা আমরা করবো ঠিক আছে, ভালো তো করবেন আল্লাহ।

রোগী তার বিশ্বাসের শক্তিকে একটি এবসলিউট কেন্দ্রে জমা করলো—‘আমি সুস্থ হবোই, আল্লাহ আমাকে এই ওষুধে সুস্থ করবেনই। কত জনকে তো ওষুধ ছাড়াই সুস্থ করেন, সেখানে আমি তো ওষুধও ব্যবহার করছি। তিনি চাইলে সব হয়, আমাকে সুস্থতা দেওয়া তাঁর কাছে কোনো ব্যাপারই না!’ এটা একজন রোগজর্জর মানুষের জন্য অনেক কিছু; আপনার কাছে কিছু মনে হচ্ছে না, কারণ,

রোগী-রহস্য

আপনি সুস্থিত। তার ভেঙে-পড়া সাইকোলজির জন্য এটি অনেক শক্ত ঘলম; এবং এই কাজটি করতে গিয়ে আমরা তাকে একটি রশি দেবো, যেটি সে ওষুধের পাশাপাশি মজবুত করে ধরবে। এটা তার মনের চিকিৎসা।

যেমন কুরআনে আল্লাহ বলছেন, ‘নিশ্চয়ই এই কুরআন শিফা (রোগমুক্তি)।’^[১] সুতরাং আমরা তাকে কুরআনের কোনো আয়াত বা সূরা বলে দেবো, যা সে কঠিনভাবে আঁকড়ে ধরবে। আল্লাহর শক্তিতে বিশ্বাস বাঢ়বে, আমরা তার অসুস্থ মনটাকে যে-স্থিতা (ট্রান্সইলিটি/সুকুন) দিতে চাচ্ছি, সেটা আসবে। এটা একজন অসুস্থ রোগীর জন্য বিরাট ওষুধ—তার ছটফটে মনকে শান্ত করা। এটা দ্রুত তাকে *feeling of wellbeing* এনে দেবে।

আর সংক্ষেপে আপনাদের জ্ঞাতার্থে একটি ইনফো জানিয়ে রাখি। আমরা জানি যে, আমাদের কোষে-কোষে একই সময়ে যে হাজারও বিক্রিয়া হচ্ছে, তার মাধ্যম হলো পানি; যাকে আমরা ‘ইন্টারনাল এনভায়রনমেন্ট’ বলি। এই টিস্যু ফ্লুইড ও কোষস্থ পানির যে-কোনো প্রোপার্টিজে সামান্যতম এদিক-সেদিকের কারণে বিক্রিয়াগুলোও প্রভাবিত হতে বাধ্য। Professor of Bioengineering, University of Washington-গবেষক Gerald Pollack, PhD^[২] তার The Fourth Phase of Water (Ebner & Sons, ২০১৩) বইয়ে তিনি সর্বপ্রথম ‘পানির ৪র্থ অবস্থা’র থিওরি তুলে ধরেন। উনার মতে কঠিন (বরফ), তরল ও বায়বীয় (বাষ্প)—এই ৩ অবস্থা ছাড়া পানির আরেকটি অবস্থা আছে; যার নাম দেন তিনি ‘৪র্থ দশার পানি’ বা EZ Water বা structured water। এটা হলো বরফ আর তরল পানির মাঝামাঝি একটি দশা। কোনো তলের সাথে সংলগ্ন পানির একদম তলঘেঁষা পাতলা স্তরটুকু আসলে এই ৪র্থ দশার পানি (This phase occurs next to water loving hydrophilic surfaces.)। তার মতে মানবদেহের কোষের ভেতরের মোট ২৮ লিটার পানি ৪র্থ দশায় থাকে। তার মতে, পারিপার্শ্বিক নানান ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র আবেদনে পানি গঠনগতভাবে সাড়া দেয়, এমনকি এর সামান্য স্মৃতিধারণ ক্ষমতাও থাকতে পারে। মানবদেহ একটি উজ্জ্বল শক্তিশেক্ত (radiant energy field) তৈরি

[১] সূরা ইসরাঃ ৮২

[২] তার ডিটেইলস পরিচয় জানতে <https://www.pollacklab.org/jerry> থেকে https://docs.wixstatic.com/ugd/4c5fa1_1ade16c23c984a37ab4d20c4d3f710e6.pdf ফাইলটা নামিয়ে দেখুন।

কুরাতু আইয়ুন ২

করে, যা মানুষের শরীর-মনের অবস্থার ওপর পরিবর্তন হয়। কুচিন্তা ভিন্ন বর্ণালির, ভিন্ন ধরনের শক্তি দেয়, ভালো চিন্তার তুলনায়।^[১]

Prof. Gerald Pollack আরও বলেন, ‘এটি খুবই সম্ভব যে, দেহের radiant energy field-এর তারতম্যের কারণে কোষস্থ পানির (৪ৰ্থ দশার) আণবিক গঠনই বদলে যাচ্ছে। একই ব্যাপার দেহের বাইরের পানির ক্ষেত্রেও অসম্ভব নয়।’ তিনি বিশ্বাস করেন, যেহেতু পানির স্থূতি আছে, তাই এই উদ্দীপক (stimulus) সরিয়ে দিলেও বদলে-যাওয়া গঠন তেমনই থাকছে। Pollack সাহেবের মতে, যেহেতু মানবদেহের ৭০%-ই পানি, আর পানির অনু ধরে হিসাব করলে ৯৯%-ই পানি, এত গুরুত্বপূর্ণ একটি পদার্থ দেহের ভেতর শুধু পরোক্ষ ভূমিকা পালন করবে—এটি হতেই পারে না।

‘পানির উপর আবেগের প্রভাব’ নিয়ে গবেষণাকারী Dr. Masaru Emoto-এর গবেষণাকে তিনি ‘পানির ৪ৰ্থ দশা’ দিয়ে ব্যাখ্যা করেন। মানে, পানির ভৌত ধর্ম (Physical property) পজিটিভ আবেগ-সুর-প্রার্থনা-শব্দ এ-সবে পরিবর্তন হয়, নেগেটিভ আবেগ-কথাতেও বদলে যায়।

Dr. Masaru Emoto-কে এক মুসলিম কলিগ জমজমের পানি ও কাবার ছবি দেয় পানির প্রতিক্রিয়া দেখার জন্য। কুরআন তিলাওয়াতের প্রতি পানির প্রতিক্রিয়াও দেখা হয়, ছবি তোলা হয় ক্রিস্টালের। পানির সামনে কুরআন তিলাওয়াত প্লে করে তিনি পান সবচেয়ে নিখুঁত আকারের ষড়ভুজাকার (Hexagonal) ক্রিস্টাল! তাকে আরও জানানো হয়, মুসলিমরা ১৪০০ বছর ধরে পানি পানের আগে পানির সামনে ‘বিসমিল্লাহ’ বলে। তিনি জানান, এর ফলে পানির গুণাগুণ স্পষ্টতাই বেড়ে যাওয়ার কথা।^[২]

কুরানের কারণে যে-নিখুঁত ক্রিস্টালটা হলো, মানে—পানি তার সবচেয়ে নিখুঁত বৈশিষ্ট্য ধারণ করেছে—পানির তৈরি করার কথা ষড়ভুজাকার ক্রিস্টাল, এই অবস্থায় পানি সেটিই করেছে, যেটি আসলেই তার করার কথা; মানে, এটিই হচ্ছে পানির যথার্থ অবস্থা; যে অবস্থায় শরীরের সব জৈব-রাসায়নিক বিক্রিয়া অপটিমাম ভাবে চলবে। আল্লাহ বলেছেন, ‘এই কুরআন হলো শিফা (রোগমুক্তি)।’ মুসলিমরা নামাযে তিলাওয়াত করে, নামাযের বাইরে দেখে তিলাওয়াত করে,

[১] Pamala O, Life Colors – What the colors in your aura reveal, New World Library, ২০০৮

[২] বিস্তারিত জানতে দেখুন লেখকের কঠিপাথর বইয়ের ‘জীবনের অপর নাম পানি’ অধ্যায়টি

রোগী-রহস্য

প্রতি দিন বিশেষ কিছু সূরার আমল (ইয়াসিন, সাজদাহ, ওয়াকিয়া, মুলক) ওযিফা হিসেবে করে। এর স্বাস্থ্যগত প্রভাব ডেফিনিটিলি আছে, থাকতেই হবে।

বিভিন্ন রোগের জন্য কুরআনের বিভিন্ন আয়াতের প্রভাব অবশ্যই আছে—
মুসলিম হিসেবে এটিই আমাদের বিশ্বাস। নিচে আমি একটি লিস্ট করেছি, যা
অনেক আলিমের অভিজ্ঞতালক্ষ। এগুলো সুন্নাহ হিসেবে নয়, শুধুই অভিজ্ঞতার
আলোকে ও বিভিন্ন জনের উপকার পাওয়ার ভিত্তিতে নির্ধারণ করা, তাই আমল
করার আগে এটা ভালোভাবে খেয়াল রাখতে হবে। আমরা আমাদের আধুনিক
মেডিসিনের পাশাপাশি এটা ব্যবহার করতে পারি। রোগী আয়াতগুলো মুখস্থ করে
বারবার আওড়াতে পারে (প্রতি নামায়ের পর ৩ বার বা ৭ বার), কিংবা পড়ে
পানিতে দম করে পান করতেও পারে—যেভাবে তার সুবিধা।

রোগ	আয়াত
যে-কোনো মাথাব্যথা	লা ইয়ুছ্দাউ-না আনহা ওয়া লা ইয়ুনযিফুন (সূরা ওয়াকিয়া)—৩ বার
মাইথ্রেন	❖ শুরু ও শেষে ৩ বার দুরুদ, মাঝে এই আয়াত : আলাম তারা ইলা রবিবিকা কাইফা মাদাজিল্লা ওয়া লাও শা-আ লাজাআলাঞ্জ সা-কিনা—১১ বার ❖ আসরের নামায়ের পর সূরা তাকাসুর
সর্দি-কাশি (common cold)	❖ সূরা কাহফের ১ নং আয়াত ❖ সূরা ফাতিহা—৩ বার
যে-কোনো মুখে ঘা (aphthous, fungal etc)	❖ সূরা কাউসার—২১ বার ❖ সূরা দোহা—৪১ বার ❖ সূরা ইখলাস—৪১ বার

କୁରରାତ୍ ଆଇୟୁନ ୨

ଯେ-କୋନୋ ଗଲା ଫୋଲା (Tonsilitis, mumps, pharyngitis)	<p>୧୯ ସୂରା ଓୟାକିଯାର ଆଯାତ: ଫାଲାଓ ଲା ଇୟା ବାଲାଗାତିଲି ହଲକୁମ। ଓୟା ଆନତୁମ ହି-ନାଇଧିନ ତାନ୍ୟୁରଳନ। ଓୟା ନାହନୁ ଆକରବୁ ଇଲାଇହି ମିନକୁମ ଓୟାଲାକିଙ୍ଗା ତୁବସିରଳନ। ଫାଲାଓ ଲା ଇନ କୁନତୁମ ଗାଇରା ମାଦ୍ଵିନିନ। ତାରଜିଉନାହା ଇନ କୁନତୁମ ସଦିକିନ।</p> <p>୨୦ ମିନହା ଖଲାକନାକୁମ ଓୟା ଫୀ-ହ ନୁଦ୍ଦୁକୁମ ଓୟା ମିନହା ନୁଥରିଜୁକୁମ ତାରାତାନ ଉଥରା... କାଫ-ହା-ଇୟା- ଆଇନ-ସୋରାଦ... ହା-ମୀମ- ଆଇନ-ସୀନ-କାଫ</p>
ଘାଡ଼ବ୍ୟଥା	<p>ଇନ୍ଦ୍ରା ଜାତାଲନା ଫୀ ଆ'ନାକିଟିହ ଆଗଲାଲାନ କାହିଁଯା ଇଲାଲ ଆୟକନି ଫାତ୍ମମ ମୁକମାତ୍ରନ (ସୂରା ଇୟାସିନ)</p>
ବୁକେର ଯେ-କୋନୋ ବ୍ୟଥା	<p>୧୯ ସୂରା ଫାତିହା ୭ ବାର ୨୦ ସୂରା ଆଲାମ ନଶରାହ ୭ ବାର ୨୧ ଆୟାତୁଲ କୁରସି ୩ ବାର</p>
କର	<p>୧୯ ସୂରା ଯୁଥରଙ୍ଘ ୨୦ ଓୟା ଶାଦାଦନା ମୁଲକୁତ୍ ଓୟା ଆତାଇନାହଲ ହିକମାତା ଓୟା ଫାଛଲାଲ ଥିନ୍ଦାବ ୨୧ ବାର</p>
ଯନ୍ମା	<p>୧୯ ସୂରା ଆଲାମ ନଶରାହ ୪୧ ବାର ୭ ଦିନ ୨୦ ସୂରା ଗାଶିଯାହ ୩ ବାର</p>
ଅୟାଜମା	<p>୧୯ ‘ଆଶ-ଶାକୁର’ ଯିକିର କରବେ ଚଲତେ ଫିରତେ ୨୦ ସୂରା ଆଲାମ ନଶରାହ</p>

রোগী-রহস্য

নিউমেনিয়া ফুসফুসের যে-কোনো অসুখ	<ul style="list-style-type: none"> সূরা তাহরিম ৩ বার আনিল ইয়ামিনী ওয়া আনিশ শিমালী ইয়ীন ১০০ বার
বুক ধড়ফড়ানি	<ul style="list-style-type: none"> শুরু ও শেষে ৩ বার দুরব্দ, মাঝে সূরা আর-রাহমানের শুরু থেকে মারাজাল বাহরাইনি ইয়ালতাকিয়াল পর্যন্ত ১১ বার, ৪১ দিন পর্যন্ত সূরা ইয়াসিনের শুরু থেকে ‘ফী ইয়ামিন মুবীন’ পর্যন্ত
এংজাইটি	<ul style="list-style-type: none"> সূরা আলাম নাশরাহ সূরা হাশরের আয়াত : লাও আনযালনা হাযাল কুরআনা আলা জাবালিল লারাআইতাহ খশিয়াম সুতাছদিভাম মিন খশিয়াতিল্লাহ, ওয়া তিলকাল আমছালু নাদরিবুহা লিমাসি লাভাল্লাহম ইয়াতাফাকারুন সূরা কুরাইশ
হেপাটাইটিস	<ul style="list-style-type: none"> ওয়া লিইয়ারবিত্তা আলা কুলুবিকুম ওয়া ইয়ুচ্চাবিতা বিহিল আকদাম (সূরা আনফাল)
বদহজম	<ul style="list-style-type: none"> সূরা আর-রাহমানের শেষ আয়াত : তাবারাকাসমু রবিকা যিল জালালি ওয়াল ইকরাম ২১ বার সূরা কদর ১১ বার, ৩ বেলা সূরা ইনশিকাক ৩ বার

কুররাতু আইয়ুন ২

<p>যে-কোনো পেটব্যথা</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা কাসাস ও সূরা লুকমান ❖ সূরা নামলের আয়াত ৫ বার, মা হলে ১১ বার : ওয়া কানা ফীল মাদীনাতি তিসয়াতু রাহতিই ইযুক্সিদুনা ফিল আরদি ওয়া লা ইয়সলিত্তুন ❖ উপুড় করে সূরা ফাতিহা ৪০ বার ❖ আলাম নাশরাহ ও ফাতিহা ৭ বার করে
<p>আলসার (PUD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ প্রতি দিন ‘ইয়া মুকিতু’ ১০০ বার ❖ সূরা ফাতিহা + ইখলাস+ফালাক+ নাস + নিচের দুআ : আউয়ু বিওয়াজহিল আয়ীমি ওয়া কুদরাতিহিল্লাতি লা তামনাউ’ মিনহা মিন শাররি মা আজিদু মিনহু; সব ৭ বার করে ❖ সূরা ইয়াসিন ১১ দিন ❖ বিসমিল্লাহ-র সাথে : সূরা মুমিনুন ১১৫-১১৬ নং আয়াত ১১ বার
<p>ডায়রিয়া/আমাশয়</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ইমাল্লাহা মাআল্লাযিনাত তাকাও ওয়াল্লাযিনাত্তুম মুহসিনুন—১০০০ বার ৭ দিন ❖ সূরা দুখান
<p>বমি-বমি ভাব/বমি</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা ওয়াকিয়া ১ম ১০ আয়াত
<p>ঙ্কুধামন্দা (Anorexia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ওয়াল্লায়ী ছয়া ইযুত্তিমুনী ওয়া ইয়াসকিন—৪১ বার (সূরা শুআরা) ❖ ওয়া লাও লা ফাদ্বলুল্লাহি আলাইকুম ওয়া রাহমাতুহ ওয়া আগ্নাল্লাহ তাওয়াবুন হাকীম—২১ বার (সূরা নূর)

রোগী-রহস্য

হেঁচকি (Hiccup)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ৩ টেক পাণি খাবে, প্রতি টোকে ৭ বার বলবে ‘ইয়া হাফিয়ু’ ❖ সূরা গাশিয়াহ
অতি পিপাসা (polydypsia)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা ফাতিহা ❖ সূরা ওয়াকিয়া ও ধার
প্রস্রাবে প্রদাহ (UTI) কিডনিতে পাথর প্রস্রাব বন্ধ (retention)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা কুরাইশ ❖ সূরা আলাম নাশরাহ ২১ দিন ❖ লাও আনযালনা হাযাল কুরআনা... ইয়াতাফাকারুন
ডায়বেটিস	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ৩/৫/৭ বার দুরুদ+সূরা আদিয়াত ১ বার+‘ইমান্ত আ’লা রজেহী লাকদীর ১ বার ... চলবে ❖ শুরু ও শেষে ৩ বার দুরুদ, মাঝে ‘ওয়া কুর রাবির আদখিলনী মুদখলা সিদকিও ওয়া আখরিজনী মুখরজা সিদকিও অ্যা জাআললি মিল্লাদুনকা সুলত্বনান নাসীরা
কোমরব্যথা (mechanical, PLID etc) পুরুষত্বহীনতা (ED, PE)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা ফাতিহা ৭ বার ❖ সূরা আলা-র ‘কদ আফলাহা মান তাযাকা... থেকে শেষ পর্যন্ত ❖ ফজরের পর সূরা ফাতিহা ৩০০ বার ১২০ দিন ❖ আসরের পর শুরুতে ও শেষে ৭ বার দুরুদ, মাঝে ‘রববানা আতমিম লানা নূরানা ওয়াগফিরলানা ইমাকা আ’লা কুল্লি শাহিইন কাদীর’ ❖ মাগরিবের পর সূরা মুরসালাত ❖ এশার পর শুরো সূরা তারিক



କୁରରାତ୍ର ଆହୟନ୍ ୨

ଗନୋରିଆ	୯୮ ସୂରା ମୁୟୟାନ୍ତିଲ
ସିଫିଲିସ	୯୮ ସୂରା ତାକୁଡ଼ିଇର
ମାସିକେର ବ୍ୟଥା ଓ ଅତିରିକ୍ତ ମାସିକ (Dysmenorrhoea)	୯୮ ସୂରା ଦାହର ୭ ଦିନ ୯୮ ସୂରା କାଉସାର ୩୧୩ ବାର
ସ୍ତନେ ବ୍ୟଥା	୯୮ ଇଖଲାସ+ଫାଲାକ+ ନାସ ୧୦ ବାର କରେ ୯୮ ସୂରା ଫିଲ ୭ ବାର
ପାଇଲିସ	୯୮ ପ୍ରତି ନାମାୟେର ପର ସୂରା ଆଲା ଚଲବେ
ହାତେର ବ୍ୟଥା (tendinitis, bursitis, RA etc)	୯୮ ସୂରା ଛମାଯାହ ୯୮ ଫାଆନ୍ତା ମାନ ଉତିଯା କିତାବାହ ବିହିୟାମିନିହି ଫାଇୟାକୁଲୁ ହା-ଉମୁକ୍ରାତ୍ କିତାବିଯାହ—୩ ବାର
ପାଯୋର ବ୍ୟଥା (gout, PVD, arthritis)	୯୮ ଆଳ୍ମାହଳ୍ମାୟୀ ଆନ୍ୟାଲାଲ କିତାବା ବିଲ ହାକି ଓୟାଲ ମୀଯାନ, ଓୟାମା ଇୟୁଦରିକା ଲାଆଳାସ ସାଆତା କ୍ରାବା (ସୂରା ଶୂରା) ୯୮ ଆଳ୍ମାହଳ୍ମାୟୀ ଖଲାକାସ ସାମାଓୟାତି ... ତାତାୟାକ୍ରାରନ (ସୂରା ସାଜଦାହ)
ଆଙ୍ଗୁଲବ୍ୟଥା (RA etc)	୯୮ ଲା ଇୟୁଛଦାଉନା ଆନହା ଓୟା ଲା ଇୟୁନିଫୁନ—୩୦୦ ବାର
ଜ୍ୟେଣ୍ଟ ବ୍ୟଥା (arthropathy)	୯୮ ଆକ୍ରାନ୍ତ ଜୋଡ଼ା ଧରେ ସୂରା ଫାତିହା+ସୂରା କାଫିରନ ୧୦ ବାର କରେ
ଯେ-କୋନୋ ଜ୍ଵର (acute or chronic)	୯୮ କୁଳନା ଇଯା ନାରୁ କୁଣ୍ଣି ବାରଦାଓ ଓୟା ସାଲାମାନ ଆ'ଲା ଇବରାହିମ ୯୮ ସାଲାମୁନ କ୍ରୋଲାମ ମିର ରବିର ରାହିମ ୯୮ ସୂରା ଫାତିହା ୪୦ ବାର
ଜନ୍ତିସ	୯୮ ସୂରା ବାଇୟିନାହ ୯୮ ସୂରା ସାବା ୯୮ 'ଇଯା ହସିବୁ'—୩୦୦ ବାର

রোগী-রহস্য

যে-কোনো ক্ষিন ডিজিজ যে-কোনো ক্যান্সার	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা কদর সকাল-সন্ধ্যা—৭ বার ❖ ‘ইয়া রাক্ষীবু’—১০০ বার ❖ ফজরের ফরয ও সুন্মাতের মাঝে বিসমিল্লাহ-সহ মিলিয়ে সূরা ফাতিহা ৪১ বার; ❖ ‘বিসমিল্লাহির রহমানির রাহীমিলহামদুলিল্লাহি রবিল আলামীন’—এভাবে
শ্বেতী/ কুষ্ট মৃগীরোগ/ যে-কোনো খিচুনি	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ইয়া মাজীদু বেশি-বেশি পড়বে ❖ সূরা যিলযাল ❖ প্রতি দিন ইশরাকের পর সূরা শামস ❖ প্রতি দিন ইশার পর সূরা মাআরিজ
পক্ষাঘাত	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ফূরা ফাতিহা ৭ বার পড়ে তেল দ্বারা মালিশ
নিদ্রাহীনতা	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ইন্নাল্লাহা ওয়া মালাইকাতাহু ইয়ুসল্লুনা আলান্নাবিয়ী, ইয়া আইযুহাল্লাবিনা আমানু সল্লু আলাইহি ওয়া সাল্লিমু তাসলীমা ১১ বার ❖ ইয়া হাইযু ইয়া কাইযুম বেশি-বেশি পড়বে
যে-কোনো ব্যথা	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা হাশেরের ‘লাও আনযালনা হাযাল কুরআনা... থেকে শেষ পর্যন্ত।
যে-কোনো রোগ	<ul style="list-style-type: none"> ❖ সূরা ফাতিহা ❖ সূরা মুহাম্মাদ

কুরবাতু আইয়ুন ২

অসুখ আল্লাহর তরফ থেকে আসে, রোগমুক্তি ও আল্লাহর পক্ষ থেকেই আসে। মুসলিম হিসেবে এটাই আমাদের আকীদা—আমাদের বিশ্বাস। কোনো বিজ্ঞান, কোনো গবেষণা, কারও কোনো টিটকারি আমাদেরকে এই আকীদা থেকে ফেরাতে পারে না। দুনিয়ার সব গবেষণা মিথ্যে হতে পারে, জার্নাল মিথ্যে হতে পারে; কুরআন সত্য, নবীজির হাদীস সত্য—ঈমান এটারই নাম। এই অনুভূতির কোনো ক্ষমতি থাকলে আমার কপালে দুর্গতি আছে, সে আমি যত বড় প্রোফেসরই হয়ে যাই না কেন।

প্রেসক্রিপশনে ওষুধ লিখবো, কিন্তু অন্তরে খোদিত থাকতে হবে ঈমানের সব পরীক্ষায় উত্তীর্ণ পিতা ইবরাহিম আ.-এর স্বীকারোক্তি—‘... এবং যখন আমি অসুস্থ হই, তিনিই আমাকে সুস্থ করেন।’^[১] নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সাক্ষ্যই আমার সাক্ষ্য—‘হে মানবজাতির রব, আমার কষ্ট দূর করে আমাকে আরোগ্য দিন। আপনিই আরোগ্যদাতা। আপনার আরোগ্য ছাড়া আর কোনো আরোগ্য নেই। আর আপনার আরোগ্যের পর আর কোনো কষ্ট বাকি থাকে না।’^[২] প্রত্যেক রোগীকে এই কথার দাওয়াতও দেবো, যাতে নিজের বিশ্বাসের ক্ষমতিগুলো দূর হয়ে যায়। ইবরাহিম আ. আর মুহাম্মাদ সা.-এর সাক্ষ্যের সাথে আমার সাক্ষ্য মিল খেয়ে নিঃসঙ্কোচ হয়, সব ‘কিন্তু-তবে-আসলে’র খাদ সরে যায়, হাতের লেখার চেয়ে বেশি বিশ্বাস যেন অন্তরের স্বীকারোক্তির হয়। আর ডাক্তাররা হলো পির সাহেবের মতো, ডাক্তারের একটা কথা রোগী লুকে নেবার জন্য তৈরি থাকে। এই নাজুক মুহূর্তে আমার একটা কথা যদি একজন রোগীকেও আল্লাহযুক্তি করে দেয়, আমার জন্য কত বড় কামাই হলো!

তবে কষ্টের কথা হলো, কুরআনের এই সূরার সবচেয়ে বড় উদাহরণ হলাম আমরা ডাক্তারসমাজ—

‘প্রাচুর্যের প্রতিযোগিতা তোমাদেরকে মোহাচ্ছন্ন রাখে—যতক্ষণ না তোমরা কবরে উপনীত হও। অপেক্ষা করো, শীষ্টই জানতে পারবে। আবার বলছি, অপেক্ষা করো, শীষ্টই জানতে পারবে। শীষ্টই নিশ্চিত জানা জেনে যাবে তখন, যখন দেখবে জাহিম দোয়াখ। অতঃপর তোমাদেরকে তোমাদের নিয়ামত সম্পর্কে প্রশ্ন করবো।’

[১] সূরা শুআরা : ৮০

[২] আস-সহিহ, বুখারি : ৫৬৭৫

রোগী-রহস্য

ক্ষণস্থায়ী দুনিয়ার অর্জনের পেছনে আমরা ব্যয় করে ফেলি ঘোবন, জীবন। ডাক্তাররা নগদ কাঁচা টাকার বিষে দুনিয়ার সাথে দ্রবীভৃত হয়ে যায়। জীবনের বড় অংশটাই যায় ডিগ্রি, খ্যাতি আর টাকার পেছনে। অবশ্যই এই মেধা, এই জ্ঞান আর এই সচ্ছলতার ব্যাপারে আমাদের প্রশ্ন করা হবে। মানবসেবা নফল আমল, এর জন্য যেন আমার কোনো ফরয আহকাম না-ছোটে। নফল আমলের পেছনে এত ব্যস্ত যেন না-হয়ে যাই যে, ফরয ‘ইলম’ অর্জন, ফরয ‘আত্মশুদ্ধি’ টুকু অর্জন না-করেই কবরের ডাক এসে যায়। এটুকুর জন্য যেন সময় মেলে। দুনিয়ায় ধনী হতে, মশহুর হতে ইসলাম নিষেধ করেনি; ঘূড়ি চাহে যত উপরেই উডুক সমস্যা নেই, নাটাইয়ের সাথে সম্পর্ক যেন নষ্ট না-হয়। এ-জন্য মাবো-মাবো ফিরে-ফিরে দেখা চাই যে, আমার মালিকের সাথে আমার সম্পর্ক ঠিক আছে তো!

উনি আমার তো সব আমার, আমার চেয়ে ধনী কেউ নেই।

উনি আমার না তো আমার চেয়ে বড় ফকির আর কে? টাকার বিছানায় শুয়েও—ফকির, নিঃস্ব, রিক্ত।

ମେନଥଳ-ଜୀବନ

ଖୁବ ବେଶି ଠେଲାୟ ନା ପଡ଼ିଲେ ବ୍ୟାଂକେ ଯାଇ ନା। ଏକଟା ଏକାଉଟ ଆଛେ ସୋନାଳୀ ବ୍ୟାଂକେ, ସରକାରି ବ୍ୟାଂକ। ଆର-ଦଶଟା ସରକାରି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେର ମତୋଇ କାରାମତେର ମାଧ୍ୟମେ ଚଲଛେ। ଈଦେର ଆଗେ ଆଗେ ଏମନିତେଇ ଭିଡ଼ ହୟ। ଏମନିତେ ଏକ ଈଦେର ଆଗେ ଖୁଶିତେ-ଠେଲାୟ-ଘୋରତେ ସର୍ବାଳ ସାଡ଼େ ଦଶଟାୟ ପଦଧୂଲି ଦିଲାମ। ‘ନଗଦ ପ୍ରଦାନ’ ସାଁଟା କାଉଟାରେ ଦାଁଡ଼ାଲାମ ପ୍ରାୟ ୩୫ ଜନେର ପେଛନେ। ମିନିଟ ଚଲିଶେକ ତାସବିହ ପଡ଼ାର ପର ଏକଜନ ଏସେ ‘ଖୁଶିବର’ ଦିଲୋ, ଯାଦେର ଚେକ ‘ନିଜ’-ଏର, ତାଦେର ଜନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଲାଇନେର ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରେଛେ କର୍ତ୍ତପକ୍ଷ, ତବେ ସେଟା ଏକଟୁ ଝୋ ଏଗୋଛେ। ତାତେ କୀ, ରିସ୍ଟେର ନାମି ତୋ ଜୀବନ, ଏବାର ଜାୟଗା ହଲୋ ୧୫ ଜନାର ପେଛନେ। ୧୨ ଟାର ଦିକେ ଠାବା ଗଲାୟ ନାରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଦୁଃସଂବାଦଟା ଦିଲେନ, ‘୬ ମାସେର ବେଶି ଅବ୍ୟବହତ ଥାକାଯ ଆପନାର ଏକାଉଟଟି ଡର୍ମେନ୍ ହୟେ କୋମାୟ ଚଲେ ଗେଛେ, ଦରଖାସ୍ତ କରେ ତାକେ ପୁନରଜୀବିତ କରଣା।’ ହତଶା ନିଯେ ବାଡ଼ିଇ ଚଲେ ଯାଚିଲାମ; ମନେର ମଧ୍ୟେ କେ ଯେନ ବଲେ ଉଠିଲୋ—ବାଡ଼ିତେ ତୋମାର କାଜଟା କୀ, ହେ? ଦରଖାସ୍ତଟା ଏଖନି କରେ ଫେଲୋ ନା, ବାପୁ!

ଗେଲାମ ଏକ ଫଟୋକପିର ଦୋକାନେ; ‘ଭାଇ, ଏକଟି ସାଦା କାଗଜ ଦିନ, ଆମି ଟାକା ଦିଯେଇ ନେବୋ।’ ‘ସାଦା କାଗଜ ନେଇ (?) ପାଶେର ଦୋକାନେ ଯାନ।’ ଯେ-ଦୋକାନଟା ସେ ଦେଖାଲୋ, ସେଟା ଫଟୋକପିର ନା, କାଗଜେରଇ ପାଇକାରି ଦୋକାନ; ଏକ ପିସ କାଗଜ ପାବାର ସନ୍ତୋଷନା ଆରଓ କମ। ଆଗେର ଦୋକାନେ ଫିରେ ଗେଲାମ—‘କୀ ସମସ୍ୟା, ଭାଇ? ବଲାମ ତୋ, ଟାକା ଦିଯେଇ ନେବୋ!’ ଏବାର ତାର ମନେ ଦୟା ହଲୋ, ଦିଲେନ। ବ୍ୟାଂକେ ଫିରେ ଏଥାଇ କରଲାମ, ମ୍ୟାନେଜାର ସାହେବେର କୁମେ ଗେଲାମ, ଆରେକଜନ ଅଫିସାରକେ ରେଫାର କରେ ଦିଲେନ। ଖୁବ ଅମ୍ବାରିକ ଲୋକ ତିନି; ବଲଲେନ, ‘ଓଖାନ ଥେକେ ଜମା ନିପ ନିଯେ ୫୦୦ ଟାକା ଜମା ଦିଯେ ଆସୁନ’—ଏଟାଇ ନିଯମ। ଜମାର କାଉଟାରେ ଏବାର ଜନାଦଶେକେର ପେଛନେ ଠାଇ ହଲୋ। ଆଲ୍ଲାହୁମ୍ମାଜ ଆଲନୀ ଶାକୁରା, ଓୟାଜ ଆଲନୀ ସବୁରା, ଓୟାଜ ଆଲନୀ ଫୀ ଆଇନୀ ସଗୀରା ଓୟା ଫୀ ଆଇନିନ ନାସି କାବିରା।^[୧] ଜମା

[୧] ଏଟି ନୂତନ ରାନ୍ଦୁଲ ସାନ୍ଧାନ୍ଧାନ୍ ଆଲାଇହି ଓୟାସାନ୍ଧାନ୍ଦେର ପଠିତ ଏକଟି ଦୁଆ। ଆରବିପାଠ ଏମନ—

শ্বেনথল-জীবন

দিয়ে অফিসারকে জানাতেই তিনি কম্পিউটারে কিছু কাজ করে জানালেন, ‘একাউন্ট পুনর্জন্ম লাভ করেছে, আপনি টাকা তোলার লাইসেন্স ফেরত যান।’

একটা বেজে গেছে, চেষ্টার হেডে উঠতে-উঠতে নাই। কর্মকর্তা বললেন, ‘ভাই, কম্পিউটার ক্লোজ করে দিয়েছি, সালাত পড়বো, খাবো। মা শা আম্বাহ, বারকাল্লাহ! আমিও সালাত সেরে ১:৪৫-এ ফের ব্যাংকে দাখেল হলাম। এবার প্রথম স্থান অধিকার করে ‘স্ট্যান্ড’ করলাম। ২০ মিনিট পর খথাসময়ে তদ্বনাহিলা এসে আবার জানালেন, ‘আপনার একাউন্ট তো এস্টিভেট হয়নি।’ আবার গেলাম সেই অমায়িক পুরুষ অফিসারের কাছে, ফের লাইনের পেছনে দাঁড়ানোর অসহায়তা প্রকাশ করলাম। নিজে উঠে গিয়ে আরেক ডেঙ্কে জানালেন ভদ্রলোক, আর আমি দাঁড়ালাম বাইরে টাকা গ্রহণের লাইনে। বেলা তিনটায় আলহামদুলিল্লাহ হোটে গুনে বেরিয়ে এলাম সুস্থ মনে, সুস্থ মেজাজে।

এত বড় একটা ঘটনা শোনানোর উদ্দেশ্য হলো, আপনারা যেন মিলিয়ে নেন। এমন দিন আমাদের সবারই যায় মাঝেসাজে। কোনো কিছুই যেতাবে ঢাই, সেভাবে হয় না; যেমনটা ভাবি, তেমনটা হয় না; একটা বলও লাগে না ব্যাটে। মেজাজ খিঁড়ে যায়, হতাশ লাগে, অসহায়তার প্রকাশ ঘটে দীর্ঘশ্বাসে বা গালিতে বা শক্ত কথায় বা ঝগড়ায়। বড় ধরনের সিনক্রিয়েট বা হাতাহাতির পর্যায়েও যায় প্রায়শই। ঐ দিন অলরেডি সাড়ে দশটা থেকে তিনটার মধ্যে বেশ কিছু বাকবিতঝা হয়ে গেছে অফিসার-ক্লায়েন্ট, ক্লায়েন্ট-ক্লায়েন্ট। আলহামদুলিল্লাহ ঐ ফটোকাপির দোকানে একবার রাগ হবে হবে মনে হচ্ছিলো। আর ব্যাংকের মধ্যে এক হাফপ্যান্ট-পরা ক্লায়েন্ট দেখে একটু রাগ হচ্ছিলো, সরকারি অফিসে এসেছেন গেঞ্জির কাপড়ের হাফপ্যান্ট পরে, থ্রি কোয়ার্টারও না। বাকি সময়টা একেবারে খারাপ কাটেনি। হাশরের মাঠে পঞ্চাশ হাজার বছর ঠায় দাঁড়িয়ে থাকতে হবে, আর এখানে ঘন্টা দুরেক পারবো না! এটা ভাবলে আর গায়েই লাগে না।

জীবন এক বিশুদ্ধ সাগর। উঞ্চান-পতনের প্যারাডিগ্মস্কুল এক যাত্রা। পজেটিভ-নেগেটিভ অনুভূতির মিশেলে এক পুঁতির মালা। পজেটিভ ফিলিংসগুলো যেমন আপনাকে সতেজ করে, নেগেটিভগুলো আপনাকে দমিয়ে দেয়, হতাশ

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي شَكُورًا وَاجْعَلْنِي صَبُورًا وَاجْعَلْنِي فِي عَيْنِيْ صَغِيرًا وَفِي أَغْيَنِ النَّاسِ كِبِيرًا

অর্থ হলো, ‘হে আম্বাহ, তুমি আমাকে কৃতজ্ঞ বানাও, আমাকে বৈরশীল বানাও এবং নিজের দৃষ্টিতে হেট ও অন্যের দৃষ্টিতে বড় বানাও।’ (মুসলাদুল বাযবার : ৪৪৩৯; সনদ হসান) —সম্পাদক

কুরুরাত্ত আইয়ুন ২

করে, রাগিয়ে দেয়। কারও কথা, কারও কমেন্ট, কারও সাথে ঝগড়া, কারও মৃদ্ধতা, কারও হঠকারিতা, কারও প্রতারণা, হয়রানি, অপেক্ষার প্রহর, কিছু না পাওয়ার বেদন—এগুলো আপনার ভেতর জমে। একটা নেগেটিভ অনুভূতি, যেন বুক চেপে আসে, যেন মনটা তিতে-তিতে। এই অনুভূতিটা আমাদের ভেতর জমে, জমতেই থাকে; পরে একটা মানসিক বা শারীরিক ফলাফল হিসেবে প্রকাশ পায়। লিনিক্যাল সাইকোলজিস্ট Leon F. Seltzer, Ph.D. এই মানসিক তিক্ততাকে আমাদের প্রতি দিন অবদমিত রাগ-ফোভের পরিণতি মনে করেন।^[১] তিনি বলেন, সময়ের সাথে আমাদের রাগগুলো পরিণত হয় তিক্ততায়। যার ফলাফল হয় চড়ামূল্যের। তিক্ততা থেকে যা যা হতে পারে উল্লেখ করেন:

- ১) মানসিক ও আবেগিক যাতনা বাড়ায়।
- ২) দীর্ঘমেয়াদী উদ্বেগ (anxiety) ও অবসাদ (depression) তৈরি করে।
- ৩) আরও প্রতিহিংসাত্ত্বক কাজে লিপ্ত করে।
- ৪) অতীতের তিক্ততার রোমশ্বন বর্তমানের সুখকে শেষ করে দেয়।
- ৫) অনাস্থা থেকে সন্দেহ, সন্দেহ থেকে রাগ, রাগ থেকে হতাশ।
- ৬) সুস্থ সম্পর্ক তৈরিতে বাধা।
- ৭) তিক্ততা আমাদের স্ট্রেস বাড়ায়, ফলে রোগ-প্রতিরোধক্ষমতা কমে যায় (chronic anger that is bitterness can raise your stress baseline, thereby taxing your immune system)।

সুতরাং এটা একটা বিরাট ইস্যু। জীবনযাত্রায় এই শক্তগুলোর সাথে লড়াইয়ের জন্য, লড়াইয়ে জেতার জন্য এবং তিতকুটে মনকে ফ্রেশনেস দেবার জন্য আল্লাহ আমাদেরকে ঝাঁটার মতো কয়েকটি অন্তর্দিয়েছেন। একটি ঝাঁটা হলো ‘তাকদির’-এর কনসেপ্ট। জীবন প্রতিনিয়ত যে-পাওয়ার আমাদের দিকে ছুড়ে দেয়, সেগুলো ঠেকাতে একজন মুসলিমের জন্য এটা অনেক বড় ঢাল এবং এটা একজন মুসলিমের কাছে থাকতেই হবে, মাস্ট। তাকদিরের ভালোমন্দের উপর ঈমান আবশ্যিক, এতে অবিশ্বাসী কাফির। যা হয়েছে, তা হতোই; যা হয়নি, তা কখনোই হতো না, তা হওয়ারই ছিলো না—এটাই ঈমানের বাস্তবতা।^[২] যা পেয়েছি, তা আসতো; যেটুকু

[১] <https://www.psychologytoday.com/us/blog/evolution-the-self/201501/don-t-let-your-anger-mature-bitterness>

[২] মুসলাদে আহবাদ, তাবারানি; মাজমাউয় যাওয়ায়েদ-এর সূত্রে মুস্তাখাব আহাদীস, পঠা ১৩, দারুল

মেনথল-জীবন

গাবো, স্টেকু আসবেই, কেউ আটকাতে পারবে না। আর যেটুকু হাতছাড়া হলো, তা কখনোই পেতাম না, লেখাই ছিলো না, পাবো কোথেকে! আসমান-জমিন সৃষ্টির ৫০ হাজার বছর পূর্বেই তো সব লেখা,^[১] আমার নামে ওটা লেখাই ছিলো না। সব প্রতারণার কষ্ট, লোকসানের কষ্ট, না-পাওয়ার বেদনা সব গলে পানি। সব ট্রেস, বুকচাপা কষ্ট শেষ।

আরেকটা ঝাঁটা হলো ‘রিযিক’-এর কনসেপ্ট। এই দুই ঝাঁটার বাড়িতে সাপটে দূর হয়ে যায় সব না-পাওয়ার বেদনা আর ভবিষ্যতের উদ্বেগ। রিযিক অবশ্য তাকদিরেই অংশ। বিস্তারিতভাবে রিযিক, বয়স, লিঙ্গ ও চরিত্র মাত্রগতে লিখে দেওয়া হয়।^[২] আমার নামে বরাদু রিযিক কেউ নিতে পারবে না। দোকানদার ঠকিয়ে দিলো বলে—মন খারাপ! যাহ, ওর রিযিক ওকে পৌছে দিলেন—বাহ! আমার রিযিক যতক্ষণ না আমি পুরো করছি, আমার মৃত্যু হবে না, হতেই পারে না।^[৩] আমার একটা ভাতের দানা, এক ঢোক পানি আমি না-খেয়ে দুনিয়া থেকে যেতে পারবো না। রিযিক ব্যক্তিকে ওভাবেই খুঁজে নেয়, যেভাবে মৃত্যু তালাশ করে। অতএব রিযিক নিয়েও এত টেনশনের কিছু নেই। সুন্মাহ হিসেবে রিযিক আসার রাস্তা খুঁজে নেবো, কিন্তু রাস্তা পাওয়া যাচ্ছে না বলে পেরেশান হওয়ার কিছু নেই। রাস্তা খোঁজার নামে হারামের দিকে যাওয়াটা তো আরও বোকামি। তাই টেনশনক্রি নয়নজুড়ানো জীবনের জন্য তাকদির আর রিযিক সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা রাখুন। ধারণার চেয়েও জরুরি হলো, শক্ত ঈমান রাখুন। আর ঈমান শক্ত করার উপায় হলো, কথায় কথায় তাকদির আর রিযিকের কথা আরেকজনকে বলুন। বলতে থাকুন, নিজের ঈমান বাড়বে।

আরেকটি অন্তর হলো, সামান্য-সামান্য এইসব ক্ষতি-কষ্টে মুমিনের গুনাহ গাছের ঝরাপাতার মতো ঝরে যায়, বিপদ উঠিয়ে নেওয়া হয়। মুসলমানের যে-কোনো ক্লান্তি-কষ্ট-রোগ-দুর্ঘিতা-পেরেশানিতে, এমনকি সামান্য কাঁটা বিঁধে গেলেও, তার গুনাহগুলো মাফ হয়ে যায়।^[৪] এর চেয়ে কম কষ্টেও আল্লাহর কাছে তাঁর ঘর্যাদা বাড়তে থাকে।

কিতাব, রাবিগণ সিকাহ; আবু দাউদ, ৪৮০০

[১] মুসলিম

[২] বুখারি, কিতাবুল কদর

[৩] শারহস সুন্মাহ ৩০৫/১৪, ইমাম বাগতি, হাদীসটি মুরসাল, রাবিগণ সিকাহ

[৪] আবদুল্লাহ রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, রাসূলুল্লাহ সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ

କୁରାତୁ ଆଇୟନ ୨

ଆଜ୍ଞାହ ଆଗେଇ ଆମାର-ଆପନାର ଜନ୍ୟ ଏକଟି ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଠିକ କରେ ରାଖେନ, ଯଦି ଆମାର ଆମଲ କମ ହ୍ୟ, ଯାର ଦାରା ଐ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅର୍ଜନ ସନ୍ତୋଷ ନା, ତଥନ ଆଜ୍ଞାହ ଅପଛନ୍ଦନୀୟ ଓ କଷ୍ଟକର ବିଷୟ ପାଠାନ, ଯାତେ ଏ-ସବେର ଉପିଲାଯ ଆମି ଆମାର ଐ ଅବହାନେ ପୌଛେ ଯାଇ, ସୁବହାନାଜ୍ଞାହ। ଯେ-କୋନୋ ନେଗେଟିଭ ଘଟନାୟ ଆପନି ପାଚେନ ପଜେଟିଭ ଫିଲିଂସ।

ନବୀଜି ସାଜ୍ଞାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଜ୍ଞାମ ଏ-ଜନ୍ୟଟି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହ୍ୟେ ବଲେଛେ, ‘ମୁମିନେର ବ୍ୟାପାରଟାଇ କୀ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟେ! ତାର ସବ କିଛୁତେଇ କଲ୍ୟାଣ ଆର କଲ୍ୟାଣ। ଆର ଏମନଟା କେବଳ ଈମାନଓୟାଲାର କ୍ଷେତ୍ରେଇ ହ୍ୟ। ସଞ୍ଚଲତାୟ ଯଥନ ସେ ଶୁକରିଯା ଆଦାୟ କରେ, ତାଓ ତାର ଜନ୍ୟ କଲ୍ୟାଣ ବଯେ ଆନେ; ଆବାର ବିପଦେ ଆପଦେ ସେ ଯଥନ ସବର କରେ, ତାଓ ତାର ଜନ୍ୟ କଲ୍ୟାଣକରଇ ହ୍ୟ।’^[୧]

ଶହିଦେର ହିସାବ ହବେ, ଦାନଶୀଳେରେ ହିସାବ ହବେ। ଏରପର ତାଦେର ଆନା ହବେ, ଯାଦେର ଦୁନିଆ କେଟେଛେ ବିପଦେ-ଆପଦେ। ତାଦେର କୋନୋ ମିଯାନଓ ନେଇ, ବିଚାରଓ ନେଇ। ଏରପର ତାଦେର ଉପର ଏତ ନିୟାମତ ବର୍ଣ୍ଣ କରା ହବେ, ଯା ଦେଖେ, ଯାରା ନିରାପଦେ ଦୁନିଆ କାଟିଯେଛେ, ତାରା ଆଫସୋସ କରବେ।^[୨] ଆମାର ଏଥନ ଏଇଟୁକୁ କଷ୍ଟ ସହ୍ୟ କରାର କାରଣେ ଯଦି ଗୁନାହ ମାଫ ହ୍ୟ, ବଡ଼ ବିପଦ କେଟେ ଯାଯ, ଆଜ୍ଞାହର କାଛେ ପ୍ରିୟତର ହେଇ, ହିସାବ କମେ ଯାଯ, ତା ହଲେ କ୍ଷତିଟା କୋଥାଯ! ଯେ-ଦିକେ ତାକାଇ ଶୁଦ୍ଧ ଲାଭଇ ଲାଭ।

ଆରେକଟି ଅସ୍ତ୍ର ହଲୋ, ସିଜଦା। ସବ କଷ୍ଟେର କଥା ଏମନ ଏକଜନକେ ବଲା, ଯାର ବ୍ୟାପାରେ ଆପନି ନିଶ୍ଚିତ ଯେ, ତିନି ଆପନାକେ ସମାଧାନ କରେ ଦେବେନ, ସେ କ୍ଷମତା ତାର ଆଛେ। ଆଜ୍ଞାହର ପରିଚୟେର ଅନୁଭୂତି ଖୁବ ଧାରାଲୋ ହତେ ହବେ। ଶାନ ଦିତେ ହ୍ୟ, ନଇଲେ ଧାର ନଷ୍ଟ ହ୍ୟେ ଯାଯ। ଆଜ୍ଞାହର ଶକ୍ତି-କ୍ଷମତା, ରାଜତ୍ଵେର ବ୍ୟାପ୍ତି, ଆଦେଶେର ଓଜନ, ଆଜ୍ଞାହ ଆମାର ପକ୍ଷେ ଏଲେ ଆମାର ସମସ୍ୟାଟା କୀ ଦାଁଢାବେ, ଆର ଆଜ୍ଞାହ ଆମାର ବିପକ୍ଷେ ଗେଲେ ଆମାର କୀ ହାଲ ହବେ—ଏଇ ମୋଟା-ମୋଟା କଥାଗୁଲୋ ପ୍ରତି ଦିନ ଆଲୋଚନା କରା ଦରକାର। ନବୀଦେର ଆଜ୍ଞାହ କୋନୋ ମାଧ୍ୟମ ଛାଡ଼ା ସାହାଯ୍ୟ କରେଛେ, ସାହାବୀଦେରକେ ଓ କରେଛେ, ଆମାକେ ଓ କରତେ ପାରେନ। ଆମାର ଏଇ ସମସ୍ୟା ଥିକେ

କରେଛେ, ‘ଯେ-କୋନୋ ମୁସଲିମ ଦୁଃଖ-କଷ୍ଟେ ପତିତ ହ୍ୟ, ତା ଏକଟା କାଁଟା କିଂବା ଆରଓ ଶୁଦ୍ଧ କିଛୁ ହେକ ନା କେନ, ଏର ମାଧ୍ୟମେ ଆଜ୍ଞାହ ତାର ଗୁନାହଗୁଲୋ ମୁହଁ ଦେନ, ଯେମନ ଗାଛ ଥେକେ ତାର ପାତାଗୁଲୋ ବାରେ ପଡ଼େ।’
(ସହିହ ବୁଖାରି, ହାଦୀସ ନଂ ୫୬୪୮) — ସମ୍ପାଦକ

[୧] ମୁସଲିମ : ୨୯୯୯

[୨] ତାବାରାନି କବିର, ଏକଜନ ରାବି, ମୁଜାଆ ବିନ ଜାବିରକେ ଇମାମ ଆହମାଦ ବଲେଛେ ସିକାହ; ଦାରା କୁତନି ବଲେଛେ, ଯଯିଫ

মেনথল-জীবন

উত্তরণ আমার কাছে কষ্টসাধ্য, আল্লাহর কাছে স্বেফ একটা ‘কুন ফাইয়াকুন’-ই তো। আমার চোখে কোনো উপায় আমি দেখি না, আল্লাহর কাছে এই কাজ হাসিলের উপায়ের অভাব আছে! মানুষের অস্তর তাঁর দুই আঙুলের ফাঁকে—তিনি মুকান্দিবুল কুলুব—হাদয়সমূহের রাজাধিরাজ। নবী-সাহাবীদের সাথে কুদরতের কারিশমাগুলোর কথা যত আওড়াবেন, তত আল্লাহ সম্পর্কে ধারণা স্পষ্ট ও পোক্ত হবে—আস্থা বাড়বে। এই আস্থার লেভেল নিয়ে সিজদায় লুটিয়ে আপনার সমস্যার কথা বলবেন, বিচার দেবেন, হাউমাউ করবেন। মন ক্রেশ তো হবেই, কুদরতের খেলও দেখতে পাবেন, ইন শা আল্লাহ। শুধু সেই তাঁকে একটু আমার পক্ষে আনতে পারলেই ‘কেন্দ্র ফতেহ’। তিনি আমার তো, সব আমার। কীভাবে পক্ষে আগবো তাঁকে? কীভাবে হবো তাঁর ভালোবাসার পাত্র? ‘হে নবী আপনি বলে দিন, যদি তোমরা আল্লাহকে ভালোবাসতেই চাও, তবে (শর্ত হলো, কুনতুম [তোমরা]) আমার (মানে, নবীজির) ইত্তেবা করো। তা হলো আল্লাহও তোমাদেরকে ভালোবাসবেন, তোমাদের গুনাহগুলো মাফও করে দেবেন। আল্লাহ তো ক্ষমাশীল, দয়ার্দা।’^[১] ‘ইত্তেবা’ শব্দের অর্থ copying (অবহু নকল করা); following the example of (কারও দৃষ্টান্ত মোতাবেক কাজ করা); imitation (অনুকরণ করা); patterning after (copy the actions of, অবহু কারও কাজ নকল করা); taking after (resemble, দেখতে একই রকম হওয়া)।^[২]

আরেকটি হলো, সবাইকে মাফ করে দেওয়া। সাইকোলজিস্ট Leon F. Seltzer, Ph.D. সাহেবও ক্ষমা করে দেওয়াকে বলেছেন সর্বোচ্চ একক প্রতিযেধক (It's the single most potent antidote)। যে মুসলমানের দোষ-ক্রটি মাফ করে, আল্লাহ কিয়ামতের দিন তার দোষ-ক্রটি মাফ করবেন।^[৩] আর কিছু চাই? এক সাহাবীকে পরপর ৩ দিন নবীজি জান্নাতি আখ্যা দিলেন। জান্নাতের লোভে-লোভে আরেক সাহাবী গিয়ে উঠলেন তাঁর বাসায়—কী আমল করে জান্নাত পেয়ে গেলো, দেখি! আমরা খালি দুনিয়ার লোভে ছুটি, দুনিয়া তো লোভ করার জিনিসই না। মশার

[১] আল-ইমরান : ৩১

[২] <http://www.thesaurus.com/browse/pattern%20after>

<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-en/> عَدَا /

[৩] ইবনে হিবান, সনদ সহিহ

কুরবাতু আইয়ুন ২

পাখার জন্য লোভ,^[১] পচাগলা বকরির জন্য আমাদের লালচ,^[২] ধোঁকা খাওয়ার জন্য আমাদের যত আগ্রহ।^[৩] আর সাহাবীরা অনন্ত-অব্যয়-অঙ্কর জান্মাতের জন্য লোভ করতেন, যার প্রশ্নই আসমান-জমিনের দূরত্ব; না জানি দৈর্ঘ্য কত! তো তিনি দিন মেহমান হয়ে দেখলেন, তেমন কোনো বিশেষ আমল তো ঘৃণে এলো না, জান্মাত পেলো কীভাবে? জিজ্ঞেস করলেন, জবাব এলো—আমি কারও ব্যাপারে অন্তরে বিশেষ রাখি না, কারও ব্যাপারে কোনো অভিযোগ রাখি না।^[৪] আহ, শান্তি! ক্রেশ মন নিয়ে ঘুমান প্রতি রাতে। তাওইদ মেনে নিলে আপনার সমাধানের অভাব নাই। সুবহানাল্লাহ।

সবচেয়ে বড় মোটিভেশন হলো আধিরাতে আমি বেঁচে গেলাম, তো হয়ে গেলো আমার; মানুষ আমাকে দুনিয়ায় কিছু বললেই বা কী, না বললেই বা কী! এক তাবেঙ্কে কেউ ‘কুকুর’ বলে গালি দিলো। তিনি বললেন, ‘যদি আধিরাতে আমি বেঁচে যাই, তা হলে তোমার এই গালিতে আমার কী আসে-যায়। আর যদি না উত্তরে যাই, তবে তো আমি তোমার গালির চেয়েও খারাপ।’ এ-জন্য বেশি-বেশি আধিরাতের আলোচনার দ্বারা আধিরাতের অনুভূতিতে শার্প করতে হবে; তা হলে দুনিয়ার এ-সব গায়ে লাগবে না। ইমালিল্লাহি ওয়া ইমাইলাহি রাজিউন—এটি কিন্তু শুধু মত্ত্যসংবাদের দুআ না, এটা সব মুসিবতের দুআ—যাকিছু আপনাকে কষ্ট দেবে, বিপদ ঘনে হবে, অর্থের দিকে খেয়াল করে দুআটা পড়া উচিত। ‘অবশ্যই আমরা আল্লাহর জন্যই এবং আল্লাহর কাছে আমরা ফিরে যাবোই যাবো’—আপনাকে আধিরাত স্মরণ করিয়ে দেওয়া হলো। আমি নিজেই থাকবো না, আমার এই বিপদ-সমস্যা-কষ্ট তো আমার চেয়েও ক্ষণস্থায়ী, এটাও বিলকুল থাকবে না; বরং আমি সবর করি, এই অবস্থাতেই আল্লাহর শোকর করি,

[১] সাহল বিন সাদ রা. থেকে বর্ণিত, ‘আমরা রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সাথে যুন-হলায়ফা নামক হানে থাকাকালে একটি মৃত বকরি টিং হয়ে পড়ে থাকতে দেখা গেলো। তিনি বলেন, ‘তোমাদের কী ধারণা, এই বকরিটা তার মালিকের কাছে তুচ্ছ নয় কি? সেই মহান সন্তার শপথ, যাঁর হাতে আমার প্রাণ, এই মৃত বকরিটা তার মালিকের নিকট যতটা তুচ্ছ, অবশ্যই এই দুনিয়া আল্লাহর নিকট তার চেয়েও অধিক তুচ্ছ। এ দুনিয়ার মূল্য যদি মশার একটি পাখার সমানও হতো, তা হলে তিনি কোনো কাফেরকে এখানকার পানির এক ঢোকও পান করাতেন না।’ (তিরমিয়ি ২৩২০, ইবনে মাজা ৪১১০, মিশকাত ৫১৭৭, সহিহ ৯৪০)

[২] রাসূলের চোখে দুনিয়া, কিতাবু যুহদ, ইমাম আহমাদ ইবনে হাস্বাল রহ., মাকতাবাতুল বাযান

[৩] সূরা আলে ইমরান : ১৮৫, হাদীদ : ২০

[৪] মুসনাদে আহমাদ, সহিহ

মেনথল-জীবন

আমার আধিবাস বনবে। এই সমস্যা তো আল্লাহর কাছ থেকেই এসেছে। আমার আল্লাহ যদি আমাকে এই অবস্থায় দেখে খুশি হন, আমি কেন খুশি হবো না! আমিও খুশি আল্লাহ তোমার ফয়সালার উপর। কুল্লু খালাস।

মানসিক এবং আত্মিক প্রশাস্তি (ইত্তমিনান) এবং স্থিরতা (সুকুন)-কে আমি 'মেনথল ফিলিংস' হিসেবে কল্পনা করি। বুকের ডেতরটা মেনথল দিয়ে কেউ ধূয়ে দিয়েছে, এমন। তৃপ্তি+প্রশাস্তি+স্বষ্টি+স্থিরতা।

যে জীবন জুড়ায় প্রাণ, মেনথল-জীবন।

হাবি-জিতি নাহি লাজ

বাজার করার ব্যাপারে আৰু খুব সতক, ছেটিবেলা থেকে দেখে আসছি। নামে-নামে সাথে করে বাজারে নিয়ে যেতেন। সকাল-সকাল বাজারে যা ওয়া, দ্রেশ জিনিস কেনা, দানাদানি করে কেনা, স্টপ থেকে বেছে কেনা, ফল-সবজিৰ গায়ে নিজে হাত লাগানো, টানটান লেবুৰ রস বেশি, ভারি ভারি কনলা-গাল্টার রস বেশি, বেশনে ঝুটো আছে কি না, আপেলে দাগ আছে কি না, চালে ছেট একটা কার্ড আছে কি না, দাম বলে একটু চলে আসার মতো ভঙ্গি করা, কানকো লাল দেখে নাছ কেনা—ইত্যাদি হৱেক ট্যাকচিঙ্গ শিখেছি আৰুৱার কাছে। কনপক্ষে মে-দিন অনেক বাজার, সে-দিন ফোন করে নিচে দাঁড়িয়ে থাকতে বলতেন, টেনে উঠ্যাতান দুজন নিলে তিনতলায়। ছেটিবেলা থেকেই ছেলেবাচ্চাকে দিয়ে এই কাজগুলো কৱাবেন, পুৰুষালি দায়িত্ববোধ (পুৰুষত্ববোধ) গড়ে উঠবে। আমি পুৰুষ, শক্তি খাটানো ও চমে বেড়ানোৰ কাজগুলো আমাকে কৱতে হবে।

কেনাকটার কিছু বেসিক নিয়ম শিখেছি। দোকানি অলওয়েজ লাভ কৱতে চায়। যদি কোনোভাবে তার লাভের আওতায় থাকে, তা হলে সে কাস্টমার ফেরাব না; কেননা, তারও তো বেচতে হবে। লাভ কিছু থাকলে দিয়ে দেয়। আৱ দোকানি যদি বুবো ফেলে জিনিসটা আপনার খুবই দৱকার, তা হলে কমাতে চাবে না। দোকানি যদি বোবো আপনার তেনন ধ্ৰয়োজন নেই জিনিসটা, তা হলে কমিয়ে দিয়ে নিজেৰ কিছুটা লাভ রেখে গছিয়ে দিতে তৎপৰ হয়। বাচ্চা নিয়ে যাবেন না, কিছু পসন্দ কৱে বসলে দাম হঁকাবে। কাপড়চোপড় ইত্যাদি, একটু লজ্জা শৱন্মেৰ মাথা খেঁয়ে অর্ধেক দাম থেকে শুৱ কৱলে জিতবেন। দুই-এক দোকান যাচাই কৱে

হারি-জিতি নাহি লাজ

নেওয়া সুমাত।^[১] আবার দামাদানি করা সুমাত। খবীজি সান্নাহাহ আলাইছি ওয়াসান্নাম পায়জামা কিনতে গিয়ে দামদর করেছেন।^[২]

ফল-সবজি নিজে হাত লাগাবেন। বেগুলো কুটো খুঁজবেন, আপেলে বদা নাগ। ফল-সবজিতে দোকানদার সব সময় আপনাকে খারাপটা গাছিয়ে দেবে, দেবেই। যেইটা সে নিজ হাতে দেবে, দেখবেন, ওটাই দারাপ। পেয়ারা ছেটি ও সাদাঞ্চলো ভালো। বড় পেয়ারা একটা পোকা হলো তো একবারে ৩০০ থাম চলে গেলো; ছেটি ও মাঝারি সাহিজ পেয়ারা, একটু লম্বাটেও ঘুলো মিষ্টি বেশি। কাঁচাল চেনা নিয়ে খুব অকূল পাথারে ছিলাম, কোনো ভাবেই কোলো ফর্নুলা পাছিলাম না। চট্টপ্রানে চিল্লায় গিয়ে ফর্নুলা শিখে এলাম। পরলা দেখতে হবে ওজন, কম ওজন হলে ধরে নেবেন ভুবড়ো বেশি। বেশি ওজন মানে কোয়া বেশি। দুই শন্দুর হলো, কাঁচাঞ্চলো ভোঁতা ভোঁতা, ছুঁচলো না। আর তিন শন্দুর হলো, বোঁটা চিকন হবে। বোঁটা যদি বোঁটা হয়, ধরে নেবেন ভেতরের ডাঁটিটা ও বোঁটা, কোয়া কন। কলা-মাল্টা ভারি দেখে নেবেন, রস বেশি। লেবু নিতে হবে টানটান দেখে, বেশি রস। কলা বেশি নিলে সবুজঞ্চলো নেওয়া ভালো, ধীরে-ধীরে পাকবে আর খাবেন। আর ইলিশ মাছ কিনতে হবে পিঠ বোঁটা দেখে, পিঠের দিক থেকে দেখে নিতে হবে।

আমার শুশ্রাব প্রবাসী। যুবক বয়স থেকে দাওয়াতি কাজের সাথে সম্পৃক্ত। তিনি আবার আরেক কিসিমের। অফিস শেষে সন্ধ্যা-রাতে বাজার সারেন। যখন ভালো জিনিস শেষ হয়ে যায়, পড়ে থাকে মালের মধ্যে খারাপটা, দোকানিও দিয়ে দিতে পারলে বাঁচে, বাঢ়ি যাবে বলো। দামাদানি ও সেরকম করেন না, সুমাহ হিসেবে নামনাত্র। কেন? জিজ্ঞেস করলে বলেন, ‘কত টাকাই বা লাভ করে ওরা। আর দিনশেষে কিনলে তাকে একটু ইকরানও করা হলো, আমার কাছে শেষ মালটুকু

[১] সুয়াইদ ইবনে কাহিস রা. হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, হাজার নানক জায়গা হতে আমি ও মাখরাফা আল-আবদি রা. কিছু কাপড় আনদানি করলাম। নবী সান্নাহাহ আলাইছি ওয়াসান্নাম আনাদের নিকট এসেন। তিনি আনাদের নিকট হতে একটি পায়জামা কেনার জন্য দামাদানি করলেন। আনাদের নিকটই একজন পরিমাপক উপস্থিতি ছিলো। পারিশ্রমিকের বিনিময়ে সে ওজন করে দিতো। রাস্তুন্মাহ সান্নাহাহ আলাইছি ওয়াসান্নাম (দ্রব্যের মূল্য পরিশোধকালে) পরিমাপককে বলেন, ‘ওজন করো এবং কিছুটা বেশি দাও।’ (আস-সুনাম, তিরনিয়ি : ১৩০৫, সহিত) —সম্পাদক

[২] তিরনিয়ি, আবু দাউদ, ইবনে মাজা, মুসতাদরাকে হ্যাকিম সূত্রে পোশাক, পর্দা ও দেহসজ্জা অঙ্গের পৃষ্ঠা ১৫০, ড. সোন্দকার আবদুন্মাহ জাহান্দীর রহ., সনদ সহিত

কুরআন আইয়ন ২

বেচে তাড়াতাড়ি বাড়ি যেতে পারলো। আবার আমার কাছে কষ্টেও বেচলো। আমারও সবজির প্রয়োজন মিটলো, নেকি ও পেলাম।'

আলহাম্দুলিল্লাহ। বাজার করে মন খারাপ কখনো হয়েছে কি না, মনে পড়ে না। এই দুনিয়াতে মুমিনের আবার হার-জিত কী? মুমিনের হার-জিত তো হাশরের মাঠে। এটা তো ঠকার জায়গা না যে, কেউ ঠকিয়ে দেবে। জেতার জায়গা না যে, জিতে গেলাম। নিচের বিষয়গুলো আদায়ের চেষ্টা করলে মন খারাপ থাকার কথা না বাজারে গেলে :

- ১) দোকানিকে দাওয়াতের নিয়তে যাওয়া হলো। সালাত ইত্যাদির সংক্ষিপ্ত নাসিহা করা হলো।
- ২) কিছু সুন্নাহ জিন্দা করলাম ধরুন। একটু দামাদামি, একটু যাচাই। যে আমার সুন্নাহকে ভালোবাসলো, সে আমাকেই ভালোবাসলো; যে আমাকে ভালোবাসলো, সে আমার সাথে জান্মাতে থাকবে—[১]ফিতনার যুগে একটি সুন্নাহকে প্রতিষ্ঠিত করা শহিদের সমান সওয়াবের কারণ হবে। [২] উফ!
- ৩) গরিব মানুষ, ক টাকাই বা লাভ করে (মফস্বলের ক্ষেত্রে, কাঁচাবাজারে)। ঢাকার মধ্যস্থভোগীরা অবশ্য প্রচুর লাভ করে। খুচরাওয়ালা আমার কাছে লাভ করে ঢাকায় বাড়িগাড়ি তো আর করছে না। কিছুটা ইকরামের নিয়ত আর কি। হ্যতো আমার উসিলায় আজ বাসায় ভালো কিছু বাজার-সদাই করবে।
- ৪) কখনো যদি মনে হয় বেশি দাম নিয়েছে, তা হলে ভাববেন, ওর রিয়িক ও নিয়ে গেছে। আমার রিয়িক তো আর নেয়নি। আমার কী! আমার নিজের থেকে তো কিছু যায়নি। যেটুকু গেছে ওটুকু তো আমারই ছিলো না, ওরই তাকদিরের জিনিস ও নিয়েছে।
- ৫) খায়বারের যুদ্ধের পর এক সাহাবী এসে বলছেন, ‘ইয়া রাসূলাল্লাহ সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম, আজকে গনিমতের মাল বেচাকেনায় আমার মতো

[১] এই বর্ণনাটি ঠিক এইভাবে মিশকাত প্রস্তুত সুনানে তিরমিয়ির সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। বর্ণনা নং ১৭৫। কিন্তু মূল সুনানে তিরমিয়িতে সামান্য ব্যাতিক্রম লক্ষ করা যায়। সেখানে এভাবে আছে, ‘যে আমার সুন্নাতকে জিন্দা করলো, সে আমাকেই ভালোবাসলো; যে আমাকে ভালোবাসলো, সে আমার সাথে জান্মাতে থাকবে।’ (তিরমিয়ি : ২৬৭৮) ধারণা করা হয়, মিশকাতের সংকলক বা পরবর্তী কোনো লিপিকাব্দের মাধ্যমে এই ভুলটি সংগঠিত হয়েছে। আর দুঃখজনক সত্য হলো, আমাদের সমাজে মিশকাত প্রস্তুতি অনেক বেশি চর্চিত হওয়ার কারণে ভুল বর্ণনাটিই বেশি প্রসিদ্ধি লাভ করেছে।—সম্পাদক

[২] মুসনাদে আহমদ : ২২০১৪, সহিহ

হারি-জিতি নাহি লাজ

লাভ কেউ করেনি। ৩০০ উকিয়া (১২ হাজার দিরহাম) লাভ করেছি।’ নবীজি বললেন, ‘এর চেয়ে লাভের জিনিসের কথা শুনবে? বলবো? এর চেয়েও লাভের জিনিস হলো, ফরজ নামায়ের পর দুই রাকাত নফল।’^[১] আমলের চিরস্থায়ী লাভের সাথে পয়সার ক্ষণস্থায়ী লাভের কোনো তুলনা হয়?

১৮ আমার উসিলায় আল্লাহ একটা পরিবারে রিযিক পৌঁছালেন। বাজারে যাবার দুআ পড়ে দশ লাখ নেকি কামালাম, দশ লাখ গুনাহ হটালাম, দশ লাখ প্রমোশন পেলাম;^[২] দাওয়াহ করলাম, কিছু সুন্নাহ জিন্দা করলাম—আমার তো পুরোটাই লাভ। সে তুলনায় ওর এই ক টাকা লাভ তো নগণ্য। আলহামদুলিল্লাহ। বলুন, বিক্রেতার এই দশ-পঞ্চাশ টাকা লাভের চেয়ে আমার লাভ কি কম?

সাহাবীরা এমন ছিলেন। দুনিয়ার লাভ গোনার লাইনে সহজ-সরল, আলাভেলা। ১০০০-এর উপরে যে সংখ্যা হতে পারে, এক সাহাবী জানেনই না!^[৩] কিন্তু আখিরাতের ব্যাপারে কোনো ছাড় নেই। দুনিয়া নিলে নিয়ে যাও, আমার আখিরাতের কোনো ক্ষতি বরদাশত করবো না। শাস্তি যা হবার দুনিয়াতে হয়ে যাক— ইয়া রাসূলাল্লাহ, যিনা করেছি, আমাকে রজম করে মৃত্যুদণ্ড দিন!^[৪] ইয়া

[১] আবু দাউদ, মুস্তাখাব-২৩৭

[২] তিরমিয়ি, হাদীসটি গারিব; মুস্তাখাব-৪ ৭৯

[৩] হিরা শহর বিজয়ের পর নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের ওয়াদা মোতাবেক হিরার রাজকন্যা শায়মা বিনতে বুকায়লাকে দেয়া হয় খুরাইম ইবনে আওস রা.-এর ভাগে। রাজকন্যার ভাই আবদুল মাসিহ নিজ বোনকে মুক্তিপণের বিনিময়ে মুক্ত করার প্রস্তাব দেন। তিনি বলেন, ‘শোদার কসম, আমি ‘দশ শত’-এর কম নেবো না।’ ফলে ১০০০ দিয়ে সে বোনকে ছাড়িয়ে নিলো। বাকি সাহাবীরা বললেন, ‘আরে, তুমি যদি ১০০,০০০ চাহিতে তবে ও তো তা-ই দিতো।’ খুরাইম রা. বললেন, ‘দশ শতের উর্ধ্বে কোনো সংখ্যা আছে, তা-ই তো আমি জানতাম না।’ [আবু নুয়াইমের সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ, ৪৬ খণ্ড, পৃ: ৩৬৭, দারুল কিতাব]

[৪] মায়িজ বিন মালিক রা. আরেকজনের দাসীর সাথে নিজ যিনার কথা স্বীকার করে নিজের শাস্তি প্রার্থনা করেন। নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম চাচ্ছিলেন, যাতে সে নিজে-নিজে তাওবা করে নেয়। কিন্তু নাছোড়বান্দা সাহাবী চাচ্ছিলেন, যাতে রজমের দ্বারা নিহত করে তাকে পবিত্র করে দেওয়া হয়। প্রায়শিক্ষিত দুনিয়ায় হয়ে যাক, আখিরাতে এই যিনার শাস্তি পেতে তিনি অনিচ্ছুক ছিলেন। শেষ পর্যন্ত রজম করে তাঁর মৃত্যুদণ্ড কার্যকর করা হয়। [তিরমিয়ি ১৪২৭-১৪২৮]

আরেক মহিলা সাহাবীও (জুহাইনা গোত্রের) স্বতঃপ্রণোদিত হয়ে রজমের শাস্তি বরণ করে নিয়েছিলেন। আল্লাহ তাঁদের উভয়ের উপর রাজি থাকুন। তাঁর ব্যাপারে নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছিলেন, ‘এই নারী যে-বিশুদ্ধ তাওবা করেছে, সেই তাওবা ৭০ জন মদ্দিনাবাসীর মাঝে বণ্টন করে

କୁରାତୁ ଆଇୟୁନ ୨

ରାସ୍ତାନ୍ଧାହ, ଉଟ୍ ଚୂରି କରେଛି, ଆମାକେ ପବିତ୍ର କରେ ଦିନ, ହାତ କେଟେ ଦିନ ଆମାର।^[୧] ଆବିରାତେ ଶାନ୍ତି ପେତେ ରାଜି ନେଇ। ଏ-ଜନ୍ୟଇ ତାବେନ୍ଦ୍ର ହାସାନ ଆଲ-ବାସରୀ ରହ, ତାବେ-ତାବେନ୍ଦ୍ରଦେର (ହର୍ଷ୍ୟଗେର ଓୟ ପ୍ରଜନ୍ମ) ଉଦେଶ୍ୟ କରେ ବଲେଛିଲେନ—‘ତୋମରା ସାହବୀଦେର ଦେଖିଲେ ମନେ କରତେ ପାଗଳ, ଆର ତାଁରା ତୋମାଦେର ଦେଖିଲେ ବଲତେନ, ‘ଆବିରାତେ ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ କିଛୁଇ ନେଇ।’^[୨] ଦୁନିଆ ନିଯେ ହା-ହତାଶ ନେଇ, ଆର ଆମରା ହଳାମ ଉଲ୍ଟୋ। ଆବାର ବଡ଼-ବଡ଼ କଥା—‘ସୀରାତାଲ ଲାଧିନା ଆନାମତ ଆଲାଇହିମ’। ତାବେଛି, ୧୪୦୦ ବଚର ପରେର ଏଇ ଆମାଦେର ଦେଖିଲେ ସାହବୀରା କୀ ବଲତେନ?

ତାବଲିଗେ ସମୟ ଦିଯେ ଆସାର ପର ଆମାର ଆବାଓ କେମନ ଯେଣ ହେଁ ଗେଛେ। ଦାମାଦାମି ଆଗେର ମତୋ କରେ ନା। ବେଣୁନେ ପୋକା ମେଲେ, ଆଗେ ଚିନ୍ତାଓ କରା ଯେତୋ ନା। ଆଲାଭୋଲା, ଦୁନିଆର ବ୍ୟାପାରେ ଠନ୍ଠନେ, ଆଖେରାତେର ବ୍ୟାପାରେ ଟନ୍ଟନେ। ରାସ୍ତାନ୍ଧାହ ସାନ୍ଧାନ୍ଧାହ ଆଲାଇହି ଓୟା ସାନ୍ଧାମ ବଲେଛେନ: ମୁମିନେର ବ୍ୟାପାରଟା ବଡ଼ି ଆଶର୍ଯ୍ୟେର। ତାର ସବ କିଛୁଇ କଲ୍ୟାଣ ଆର କଲ୍ୟାଣ। ଆର ଏମନ୍ଟା ତୋ କେବଳ ଈମାନ୍‌ଓୟାଲାରଇ ହୟ। ସ୍ଵଚ୍ଛଲତାୟ ସେ ଶୁକରିଯା କରେ, ତାତେଓ ତାର କଲ୍ୟାଣଇ ହୋଇ ଆବାର ବିପଦେ ଆପଦେ ସେ ସବର କରେ, ତାତେଓ ତାର କଲ୍ୟାଣଇ ହୟ^[୩]। ମୁମିନ ଆବାର ହାରେ ନାକି? କୋନୋ ଲୋକସାନ ହୟ ନାକି କୋନୋଦିନ? କଥନୋ? ସୁବହାନାନ୍ଧାହ।

ଦିଲେ, ଦବାର ନାଙ୍ଗାତେର ଜନ୍ୟ ଘେରେ ହେଁ ଯେତୋ। [ମୁଦ୍ଦିମ ୧୬୯୬, ତିରନିଧି ୧୪୩୫, ନାସାଯି ୧୧୫୭, ଆବୁ ଦାଉଦ ୪୪୪୦, ଇବନେ ମାଜା ୨୫୫୫, ଆହମଦ ୧୯୩୬୦, ୧୯୪୦୨, ଦାରେନ୍ଦ୍ର ୨୩୨୫ (iHadis)]

[୧] ଆମର ଇବନେ ସାନୁରା ରା. ଏଦେ ବଲଲେନ: ଇଯା ରାସ୍ତାନ୍ଧାହ, ଆମି ଅମୁକ ଗୋତ୍ରେର ଏକଟି ଉଟ୍ ଚୂରି କରେଛି, ଆମାକେ ପବିତ୍ର କରନ। ନବୀଜୀ ସାନ୍ଧାନ୍ଧାହ ଆଲାଇହି ଓୟା ସାନ୍ଧାମ ତାଦେର କାହେ ଖବର ପାଠାନେ ତାର ଜାନାଲୋ ଯେ, ଆମାଦେର ଏକଟା ଉଟ ହରିଯେଛେ। ସୁତରାଂ ନବୀଜୀର ଆଦେଶେ ଆମର ରା. ଏର ହାତ କେଟେ ଦେଇ ହଲୋ। ତିନି ନିଜେର କାଟା ହୁତକେ ଉଦେଶ୍ୟ କରେ ବଲତେ ଲାଗଲେନ: ସମସ୍ତ ପ୍ରଶଂସା ଆନ୍ଧାହ ତାଆଲାର ଦିନି ଆମାକେ ପବିତ୍ର କରେଛେ ତୋମାର ଥେବେ। ତୁମି ତୋ ଆମାକ୍ର ଶରୀରକେ ଆଞ୍ଚଳେ ପ୍ରବେଶ କରାତେ ଚେରେଇଲେ। [ହୃଦ୍ରାତୁନ ନାହିଁବାହ ୧/୩୭୪]

[୨] ହିଲଇହାତୁନ ଆଉଲିଆ, ଆବୁ ନୁଯାଇନ : ୨/୧୩୪

[୩] ମୁଦ୍ଦିମ ୨୯୧୯

সামাসিধে জীবন

মানুষের ব্যক্তিজীবনকে সবচেয়ে বেশি স্ট্রেসে ফেলে দের ‘লোকিকতা’, সোজা বাংলায়—‘লোকে কী মনে করছে/করবে’। আরও আটপৌরে বাঙলায় বললে ‘কেমন দেখা যায়?’ বা ‘তারপরও কেমন না ব্যাপারটা?’ বা ‘সনাজে অবস্থান ধরে রাখা’ বা ‘স্ট্যাটাস’। এ-বিষয়টার জন্য মূল জিনিসের তিন গুণ পরচ বাড়ে। যদি ১০ টাকার জিনিসে কাজ হয়, তো ৩০ টাকার জিনিসটা কিনতে হয়, বাকি ২০ টাকা হলো ‘কেমন দেখা যাবে’র দাম। প্লেটের মাকসাদ খাওয়া/খাওয়ানো। মেলামাইন হলেও হয়, কিন্তু ‘লোকে বলবে কী’র জন্য চিনেমাটি না হলে হচ্ছে না।

এই শো-অফ মেটাতে গিয়ে জীবন হয়ে গেছে কঠিন। বাচ্চাদের জীবনও কঠকর হয়ে যায় আমাদের শো-অফ মেটাতে গিয়ে। এখন তো ‘আমি স্ক্রাবে চিকিৎসা করাই’ বা ‘আমি ঢাবি মঙ্গে জুমআ পড়ি’ বা ‘আমার মেয়ে ভিকার্ননিসায় পড়ে’—এগুলোও শো-অফের জন্য হয়ে গেছে। অন্ন-বন্দু-বাসস্থানের মতো শো-অফটাও একটা চাহিদা হয়ে গেছে। বাসার কাছে মিরপুর ল্যাবএইডে বে-চেন্ট করালেই চলতো, সেটা পাঞ্চপথে স্ক্রাবে করাচ্ছি; এই চাহিদাটা মেটাতে—(টাকা+কষ্ট) এক্সট্রা যাচ্ছে। বাড়ির পাশে জুমআ পড়লেই হতো, সেটা পড়ছি ঢাবি বা বাহিতুল মোকাররমে গিয়ে (খরচ+কষ্ট); যাচ্ছি তো সেই খুতবার ঠিক আগেই। উত্তরা থেকে মেয়েটাকে ভিকার্ননিসায় আনা-নেওয়া করছি, জ্যামে নিজেও কষ্ট করছি, বাচ্চাটাকেও কষ্ট দিচ্ছি (খরচ+কষ্ট)।

- ৮ তো এই এক্সট্রা খরচের জন্য বেশি টাকা কামাই করতে হচ্ছে।
- ৯ বেশি কামাইয়ের জন্য এক্সট্রা এফোর্ট ও সময় লাগছে (শ্রম বেশি+রেস্ট কম)।
- ১০ এক্সট্রা কামাইয়ের রাস্তা খুঁজতে হচ্ছে (দুর্নীতি+ব্যস্ততা+স্ট্রেস)।

নিজের শরীর-মন শেষ হয়ে যাচ্ছে, পরিবার শেষ হয়ে যাচ্ছে, আধিরাত বরবাদ হচ্ছে, ছেট-ছেট কত সুখ থেকে বঞ্চিত হচ্ছি। তাতে কী হয়েছে, মানুষ তো ভালো বলছে। মুখ তো রক্ষা হচ্ছে। আল্লাহর হ্�কুম নষ্ট করে আমরা লোকিকতা

ରଙ୍ଗ କରିଛି—ହୋମ ଲୋନ, କାର ଲୋନ। ଆମାର ଏକଟା ଗାଡ଼ି ନା-ଥାକଲେ କେବେଳ ଦେଖାଯାଇ; ଅମୁଲ୍ଲେର ଆଜେ, ଆମାର ନେଇ, ଲୋକେ ଭାବବେଟା କି! ଛି ଛି। ଅମୁକେ ଦୁଇତଳା କରେ କେଲେହେ, ଆମି ଏବନୋ କିଛୁଇ କରତେ ପାରନାମ ନା। ନ୍ୟାଓ, ଦୂଦେ ଲୋନ।

ଦୁନିଆର ଜନ୍ୟ ପ୍ରତିଷେଗିତା, ଦେଖାନୋର ପ୍ରତିଷେଗିତା, ଦେଖିଲେ ଦାଓ ଅଦେବା ତୋମାର। ଦୁନିଆତେ ଏହି ପ୍ରତିଷେଗିତାର କୋନୋ ଶେଷ ନେଇ—ତୃପ୍ତି ହୁଯ ନା, ସାଧ ଭେଟେ ନା। ‘ପ୍ରାଚୁରେ ପ୍ରତିଷେଗିତା ତୋମାଦେର ମୋହାଚ୍ଛନ୍ନ ରାଖୋ ଯତନ୍ତ୍ରଗ ନା ତୋମରା କବତ୍ରେ ଜୀବନେ ଉପନୀତ ହୋଇ’^[୧] ଏହି ଏକଟା ଜିନିସିଇ ଆପନାର ସବ କେବେଳ ନିରେହେ, ଏହି ପ୍ରତିଷେଗିତାଇ ଆପନାକେ ୨୪ ଷଷ୍ଠୀ ଖାଟାଇଁ, ଏକଦଶ ବିଶ୍ରାମ ଦେଇ ନା, ସୁମେର ଭେତ୍ରେ ଓ ଆପନାକେ ଛାଡ଼େ ନା। ଜୀବନ ସେକେ ଏହି ଏକଟି ଜିନିସ ବାଦ ଦିଲେ ପାରନେ ଦେବବେଳ, ଦୂର-ଆରାମ-ମୌଜ-ସମୟ—କୋନୋ କିଛୁର ଅଭାବ ନେଇ। ଲୋକେ ଯା ଇଚ୍ଛା ବୁଝ, ଆମି ଦୁନିଆତେ ମୁଦ୍ଦାକିରି। ସେଟାତେ ଆମାର କାଜ ହୟେ ଯାଏ, ଡୁଟ୍କୁ ହଲେଇ ଆମାର ଚଲବୋ କେ କୀ ଭାବଲୋ, ଆଡ଼ାଲେ କୀ ବଲଲୋ, ତାତେ ଆମାର ବୱେଇ ଗେଲୋ। ଆମି କାହେଇ ଟେଷ୍ଟ କରାବୋ, କାହେଇ ଜୁମଜା ପଡ଼ବୋ, ଆମାର ବାଚାଟା କାହେ ମଣିପୁର କୁଳେଇ ପଡ଼ବୋ ଏକ-ଏକଟା ଜିନିସ ବାଦ ଦିଲେ ଆପନାର ହାତେ ଅଟେଲ ସମୟ। ହାଦୀନେ କୁଳସିତେ ଆଛାହ ବଲେନ, ‘ହେ ଆଦମ-ସତାନ, ଆମାର ଇବାଦତେର ଜନ୍ୟ ଅବସର ହୁଏ ନାହ, ଆମି ତୋମାର ହଦ୍ୟକେ ଏହି ହାତକେ ଏହି ହାତକେ ରଜିତେ ଭରେ ଦେବୋ। ହେ ଆଦମ-ସତାନ, ଆମାର ସେକେ ଦୂରେ ଦୂରେ ସରେ ସେମୋ ନା; ନଇଲେ ତୋମାର ହଦ୍ୟକେ ଭରେ ଦେବୋ ଅଭାବ ଦିଲେ ଏହି ଉତ୍ସର ହାତକେ ଭରେ ଦେବୋ କର୍ମବ୍ୟକ୍ତତା ଦିଲେ।’^[୨] ତୁମି ସମ୍ମର ପାରେ ନା; ବଲାବ, ଆମାର ଦୟ କେଲାର ସମୟ ନେଇ। ଜୀବନ ହବେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ, ଘନେ ହବେ ବୁଝର ଓପର ତାରି ବୋକା, ଦୟ ଯେନ ଆଟକେ ଆସୋ। ‘ଆର ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆମାର ସ୍ଵରଣ ହତେ ବିଦ୍ୟୁତ ହବେ, ତାର ଜନ୍ୟ ଦୁନିଆ ହବେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ, ଆର କିମ୍ବାମତେର ଦିନ ଆମରା ତାକେ ଅନ୍ତ କରେ ଉଠାବୋ।’^[୩] ମାନୁଷ ସବୁନ ଦୁନିଆକେ ଲକ୍ଷ୍ୟବନ୍ଧ ବାନିଯେ ନେୟ, ତଥନ

[୧] ସ୍ତ୍ରୀ ଅକର୍ମନ : ୧-୨

[୨] ହକ୍କେ : ୭୧୨୬, ତାରାନି ୧୬୯୧୯, ମିଲସିଲାହ ମହିନା ୧୩୫୯ (iHadis)

ଅନୁତ୍ତମ ହକ୍କିସ୍: ଅବୁ ହରାଇରାହ (ରାଃ) ସେକେ ବନ୍ଦିତଃ

ରଙ୍ଗକୁଳାହ ନାମାଇଇ ଜ୍ଞାନାମ ବଲେନ, ‘ଆଛାହ ତାଅଲା ବଲେନ, ‘ହେ ଆଦମ-ସତାନ, ତୁମି ଅକ୍ଷର ଇବାଦତେର ଜନ୍ୟ ସଥାନ୍ୟ ଚାଟେ କରୋ, ଆମି ତୋମାର ଅନ୍ତରକେ ଏହି ହାତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ ଦେବୋ ଏହି ହାତରେ ଅଭାବ-ଅନ୍ତର ରହିତ କରିବା ନା। (ଇବନ୍ ମଜାହ ୪୧୦୭, ତିରମିଥି ୨୪୬୬)

[୩] ସ୍ତ୍ରୀ ହକ୍କେ : ୧୨୯

সাদাসিধে জীবন

তার অন্তর শত-শত পেরেশানি-টেনশন দ্বারা পূর্ণ করে দেওয়া হব এবং রিযিকও মতুকু লেখা ততুকুই; অর্থাৎ রিযিক-জীবন দুটোই এঁটে আসে, সংকীর্ণ হয়ে যাব। আর যার লক্ষ্য হয় আধিরাত, আল্লাহ তার অন্তরকে ধনী বানিয়ে দেন এবং দুনিয়া অপদন্ত হয়ে তার কাছে হাজির হয়।^[১]

আমাদের নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ১৪০০ বছর আগে প্রশান্তিময় জীবনের সূত্র নিজে করে দেখিয়ে হাতেকনমে শিখিয়ে গিয়েছিলেন—‘নিচ্য সাদাসিধে জীবন দৈমানের অঙ্গ, অবশ্যই সাদাসিধে জীবন দৈমানের অঙ্গ।’ এই পৃথিবীতে আমার মুসাফিরের জীবন। এখানে সাজাতে আসিনি, কাউকে দেখাতে আসিনি, কারও সাথে টুকুর দিতে আসিনি, চলে যাবো, থাকবো না। জীবনে চাওয়া-পাওয়া যত কম রাখবো, প্রতিটি মুহূর্তকে আল্লাহ তত উপভোগ্য করে দেবেন। অন্তরের তৃপ্তিই আসল সম্পদ। অন্তরের দারিদ্র্যই প্রকৃত দারিদ্র্য। দেখি চুন প্রশান্তির জীবন কাকে বলে, কত প্রকার ও কী কী।

খাওয়া-দাওয়া

যেমন ধৰন, আমাদের বাংলাদেশিদের খাবারের অভ্যাস। আমাদের দুপুরে-রাতে ৩ গড়ের তরকারি না হলে হয়ই না—ভাতের সাথে একটা সবজি, একটা ভাল, আরেকটা প্রাণিজ আমিষ। আবার আমরা খাইও ৫ বেলা—সকাল-দুপুর-রাত, দুটো ম্যাঙ্গ। মধ্যপ্রদেশের ভূপালের জামাতের সাথে ছিলাম, শ্রেফ দুই বেলা খায়, দুপুরের খাবার ১১ টায়, রাতের খাবার মাগারিবের পর। এর মাঝে খিদে পেলে চা খায়। আর সকালে ফজরের পর চানাচুর-বিস্কুট-ছোলামুড়ি টাইপ কিছু। সকালে পরোটা-গোশত সামনে দিলে বলে, ‘এটা নাশতা হলো? এটা তো খান! নাশতা তো হবে ছেটমোট।’ আমাকে বললো, ‘আপনারা দিনের বেশির ভাগ সময় খাবারের পেছনে মেহনত করেন। আপনাদের মহিলারা সারা দিন খাবারের ফিক্রি করেই জীবন পার করে দেয়।’ কী আর বলবো! কথা তো বেসিক্যালি মিথ্যা না।

সাহাবাদের খাবারের আইটেম কতগুলো হতো? উমর রা. এক তরকারির বেশি খেতেন না। ছেলের বাসায় দাওয়াত খেতে গিয়ে তরকারি দেখেই—

[১] যে-ব্যক্তির দুনিয়াটাই হলো একক উদ্দেশ্য, আল্লাহ তার প্রতিটি বিষয়কে বিশ্বব্ল করে দেন। দুজনের মামনে শুধু অভাব-অন্তর জাগিয়ে রাখেন। আর নির্ধারিত বন্ধ ছাড়া দুনিয়ার কেনো নিষ্কুই তর কাছে আসে না। যে-ব্যক্তির উদ্দেশ্য শুধুমাত্র আবেরাত, আল্লাহ তার প্রতিটি বিষয় সুশ্বব্ল করে দেন। তব অন্তরকে পরিত্ত করে দেন। আর দুনিয়ার সম্পদ তার মামনে জাহুত অবস্থায় হাজির হয়। [বুরুন কিলান সূত্র সহিত তারগীব ঘোত তাহরিব ১০ (iHadis)]

‘কী এটা?’

‘আবৰা, গোশত কম দামে পেয়েছি। সিরকা দিয়ে রান্না করেছি।’

‘গোশত এক সালুন, সিরকা নিজেই আরেক সালুন। আমি দুই তরকারি একই বৈঠকে খাবো না।’

এই হলো যাদের আমরা অনুসরণ করি বলে দাবি করি, তাদের জীবনচিত্র। নবীজি ও সাহাবাদের খাবার বা তরকারির দিকে তাকালে যে-চিত্র পাওয়া যায় রাফলি যে, খাওয়ার ব্যাপারে খুব বেশি বদারড তাঁরা ছিলেন না। যা পাওয়া যেতো, তা-ই দিয়ে কিছু একটা বানিয়ে খেয়ে উঠতেন। খাবারকে স্বতন্ত্র ফিকির হিসেবে খুব একটা নিতেন বলে আমার মনে হয়নি। ওটা খেতে হবে, এ-জন্য বাজারে গিয়ে এটাসেটা কিনে আনতে হবে, এমন না। কখনো ছাগল আছে, যব আছে; তো গোশত-রুটি হয়ে গেলো। কিছু নেই, তো খেজুর-পানি দিয়েই কাজ চলে গেলো একবেলা। শুধু যব আছে ঘরে, তো এক্ট্রা ফিকির নেই; যবের রুটি বানিয়ে যি বা সিরকা দিয়ে এক বেলা কাজ সেরে নিলেন। আবার কখনো আটা, ঘি, পনির, মধু, গোশত একসাথে মিলিয়ে সারিদ বানিয়ে নিতেন—গোশত আলাদা রুটি আলাদা পাকানোর ঝামেলা নেই। কখনো কেবল দুধই এক বেলার খাবার। কখনো বা নাবিজ (খেজুরের শরবত)। কখনো ঘি-পনির-খেজুর দিয়ে হালুয়া, এটাই প্রধান আইটেম সেই বেলায়। কোনো হঙ্গামা নেই, এক্ট্রা গ্যাঞ্জাম নেই খাওয়া-দাওয়া নিয়ে। কিছু একটা হলোই হলো! তবে নবীজি শখ করে ভালো খাবার খাননি, তাও কিন্তু না। একবার ঘিয়ে-ভাজা মধু-মাখা রুটি খেতে ইচ্ছে করেছিলো, উসমান রা. নিয়ে এসেছিলেন। তিনি তা খেয়েছিলেন, কিংবা গরিবদের দিয়ে দিয়েছিলেন, একটু বিভিন্ন মত আছে। তবে এটা অভ্যাস ছিলো না, অকেশনাল। জীবন-জীবিকার ফিকহ সম্পর্কে সম্যক চিত্র পেতে ইমাম মুহাম্মদ রহ.-এর জীবিকার খোঁজে বইটি না-দেখলেই নয়।^[১] প্রত্যেক প্রাপ্তবয়স্ক মুসলিমের বইটি পড়া প্রয়োজন।

তো কয়বেলা খেতেন তাঁরা? আম্মাজান আয়েশা রা. থেকে জানা যায়, নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মৃত্যু পর্যন্ত কোনো দিনই দুইবেলা গমের রুটি পেট ভরে খেতে পাননি।^[২] আনাস ইবনু মালেক রা. বলেন, ‘নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম সকাল ও রাতে একত্রে রুটি ও গোশত খেতে পারেননি, অবশ্য বড়

[১] মাকতাবাতুল দায়ান থেকে প্রকাশিত

[২] বুদ্ধি ও মুসলিম

সাদাসিধে জীবন

জামাতের সাথে হলে ভিন্ন কথা।^[১] মনে হচ্ছে, হ্যতো তাঁরা দুই বেলাই খেতেন। নবীজি ক্ষুধা লাগিয়ে খাওয়ার পরামর্শ দিয়েছেন, ক্ষুধা না-লাগতেই খাওয়াকে অপছন্দ করেছেন। সে-দিক থেকে দেখলে দুই বা তিনবেলার বেশি খেলে ক্ষুধা ছাড়াই ভরা পেটেই আবার খাওয়া লাগে।

কতটুকু খাবো তাহলে? উমর রা. ১১ লোকমা খেয়ে বাকিটুকু পরের দিনের জন্য রেখে দিতেন। তাঁর জন্য রোজানা তিনটি রূটি বরাদ্দ থাকতো। কোনো দিন দুধ ও ঘি দিয়ে, কোনো দিন নরম গোশত দিয়ে, কোনো দিন কেবল বাহিতুনের তেল দিয়ে খেতেন। নবীজির স্পষ্ট নির্দেশনা আছে খাবারের পরিমাণের ব্যাপারে; তিন ভাগের এক ভাগ খাবার, এক ভাগ পানি আর একভাগ শ্বাসের জন্য,^[২] এটুকু ভরে গেলে হাঁসফাঁস করবেন। আন্মাজান আয়েশা রা. তো বলেই দিয়েছেন, ‘নবীজি সাল্লামাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের ওফাতের পর প্রথম যে বিদআত প্রকাশ পেয়েছে, তা হলো, পেট ভরে ঠেসে খাওয়া।^[৩] মানে, সাহাবীদের কমন অভ্যাস ছিলো পেট ভরে না-খাওয়া; খাবো কিন্তু পেট ভরবে না। বিস্তারিত পাবেন সালাফদের ক্ষুধা বইটিতে,^[৪] ইবনু আবিদ দুনইয়া রাহিমাহল্লাহুর।

নবীজি আর সাহাবাদের এই অভ্যাসকে আবার চরমপন্থা মনে করবেন না, ওনারা একটু ‘বেশি-বেশি’—ভাবার কোনো কারণই নেই। বরং নবীজির এবং তাঁর অনুকরণে সাহাবাদের সকল অভ্যাসকেই মধ্যপন্থা বলে। মধ্যপন্থারও মধ্যপন্থা খুঁজেই তো আমাদের এই দশা, আমাদের দুই হাতের কামাই।

গোশাক

কাপড়চোপড় এতটা ফ্যাশনেবল না-হওয়া চাই, যাতে অহংকার এসে পড়ে, মনের ভেতর ভাব এসে পড়ে। আন্মাজান আয়েশা রা. একবার নতুন কাপড় পরে ঘরের মধ্যে ঘুরে-ফিরে বারবার নিজেকে দেখছিলেন, আর ভেতরে-ভেতরে একটু-একটু সপ্রশংস অনুভূতি হচ্ছিলো বেশ। বাবা ঢুকলেন ঘরে এমন সময়—

[১] আনাস ইবনে মালিক রা. ও হাসান আল-বাসরি রহ. থেকে বর্ণিত, সালাফদের ক্ষুধা, ইবনে আবিদ দুনইয়া রহ., হাদীস নং ১৮৭ ও ১৬, সীরাত পাবলিকেশন

[২] ইবনে মাজা ৩৩৪৯, তিরমিয়ি ২৩৮০, সিলসিলাতুস সহিহা ২২৬৫ (iHadis app)

[৩] ইহইয়াউ উলুমুদীন ৩/ ১৩১ সূত্রে সালাফদের ক্ষুধা

[৪] সীরাত প্রকাশনী থেকে বেরিয়েছে

কুররাতু আইয়ুন ২

‘হে আয়েশা, তুমি কি জানো, এই মুহূর্তে আল্লাহ তোমার দিকে দৃষ্টিই দিচ্ছেন না!’

‘কেন, বাবা?’

‘কেননা, দুনিয়ার সাজসজ্জা দ্বারা যখন বান্দার অন্তরে গর্বের সপ্থগর হয়, তখন রাবেব কারিম আর তার প্রতি নজর দেন না, যতক্ষণ না সে সেই সাজ পরিত্যাগ করে।’^[১]

তাঁদের মনে আল্লাহ আর তাঁর রাসূলের সন্তুষ্টির চেয়ে বড় আর কিছু ছিলো না, সাথে-সাথে খুলে সেই কাপড় সদকা করে দিলেন। যে পোশাকের জন্য আল্লাহ নারাজ, সে পোশাকই রাখবো না ছাতার মাথা।

তবে আবার এমন পোশাক পরা উচিত হবে না, যাতে আল্লাহর না-শোকরি প্রকাশ পায়। তিরমিয়ি শরীফে এসেছে, ‘আল্লাহ তাঁর বান্দাদের মধ্যে নিজ নিয়ামতের নির্দশন দেখতে ভালোবাসেন।’^[২] তাই পোশাক এমন হওয়াও জরুরি, যাতে আল্লাহর নিয়ামতের বর্ণন প্রকাশ পায়। ঈদে, জুমআয় আর কোনো ফরেন ডেলিগেট টিম এলে নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর সবচেয়ে উত্তম কাপড়টা পরতেন এবং বিশিষ্ট সাহাবাদেরও সবচেয়ে ভালো পোশাক পরতে বলতেন।^[৩]

এক সাহাবী বলেন, ‘আমাকে খুবই পুরাতন পোশাক পরে থাকতে দেখে নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম প্রশ্ন করলেন, ‘তোমার ধন-দৌলত আছে?’ আমি বললাম, ‘আল্লাহ তাআলা আমাকে উট, ছাগল-ভেড়া প্রভৃতি সকল প্রকার সম্পদই দিয়েছেন।’ তিনি বললেন, ‘তা তোমার শরীরে পরিলক্ষিত হওয়া উচিত।’^[৪] মানে, আল্লাহ যে তোমাকে সচ্ছলতা দিয়েছেন, সেটা তোমার পোশাকআশাকে ঝুটে ওঠা উচিত। আমাদের উলামায়ে কিরামকে দেখেন। তারা যে খুব দামি দামি পোশাক পরেন, তা কিন্তু না; তবে রুচিশীল, সফেদ, টিপ্টপ। খুব কম আলিমকেই আমি ইন্তি-ছাড়া কাপড় পরতে দেখেছি। ইসলামকে প্রেজেন্ট করার ব্যাপার আছে। এক কালারের পায়জামা, আরেক সেটের কোর্তা না-পরাই শ্ৰেয়। অবশ্য সাদা আর কালো পায়জামা যে-কোনো কালারের কোর্তার সাথেই পরা চলে।

[১] জামিল আহদীস, সুযুক্তি : ১১৫৯৮ এবং হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬১, দারুল কিতাব

[২] তিরমিয়ি ৫/১২৩, হসান

[৩] তাবাকাতে ইবনে সা’দের সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, নবীজি ও সাহাবীদের পোশাকের ব্যাপারে আদত অভ্যাস অধ্যায়

[৪] তিরমিয়ি ২০০৬

সাদাসিধে জীবন

ক্রেমন প্রোশাক্ত

কাপড় একটু ছিঁড়ে গেলেই পরতে আমাদের প্রেসিটজে বাধে। যদি প্রেসিটজে বাধে, তা হলে সেটা মাঝে-মাঝে পরা চাই। শাইখ উমারের নৃথে শুনেছি, ‘মাঝে-মাঝে অপছন্দের কাপড় পরবেন, তালি দেওয়া-রিফু করা কাপড় পরবেন, অহংকার দূর হবে। প্রাইভেট কারে চড়া যাব অভ্যেস, সপ্তাহে দু-এক দিন লেগুনাতে চড়বেন।’

আলি রা. বললেন উমর রা.-কে, ‘যদি আপনি আপনার দুই সাথির সাথে (নবীজি ও আবু বকর) মিলিত হতে চান, তবে আশা ছোট করুন, ত্বষ্টি ভরে খাওয়া থেকে বিরত থাকুন, তালিযুক্ত কাপড় পরুন, লুঙ্গি নুঁহয়ে পরুন, সেলাই-করা জুতো ব্যবহার করুন।’^[১] আচ্ছা, আমরাও কি চাই নবীজি ও আবু বকরের সাথে গিয়ে মিলিত হতে? তা হলে আমাদের জন্যও একই নাসিহা নয় কেন?

আলি রা. তখন খলিফা, একজন এসে শুধালো, ‘মুমিনদের আমির, আপনার মতো সম্মানী মানুষ কাপড়ে তালি লাগিয়ে পরেন কেন?’ জবাব হলো, ‘এতে অন্তরে খুশি (বিনয়) আসে, আর মুমিনদের জন্য দৃষ্টান্ত হয়।’^[২] নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ‘সুহরাতাইন’ পরতে নিষেধ করেছেন;^[৩] মানে, এত জীর্ণ না-পরা, যাতে লোকেরা আঙুল উঁচিয়ে কানাঘুষা করে; আবার এত জাঁকজমকওয়ালা না-পরা, যাতে আঙুল তুলে কানাঘুষা করে। তার মানে দাঁড়ালো—ইসলাম হলো, ব্যালেন্স। ইবনে উমর রা. যেমনটা বলেন, ‘এমন কাপড় পরবে, যাতে বেকুবেরা তোমাকে তুচ্ছ মনে না-করে (যারা কাপড় দেখে মানুষকে মূল্যায়ন করে); আবার ধৈর্যশীলরাও তোমার উপর অসম্পর্ক না-হয় (মনে না করে, তুমি দুনিয়াদার)।’^[৪] ‘কেমন সেটা’ জানতে চাইলে বললেন, ‘৫ থেকে ২০ দিনহামের কাপড়।’

আন্মাজান আয়েশা রা.-কে কাসির বিন ওবায়েদ রহ. জিঙ্গেস করলেন, ‘আন্মাজান, আপনি কাপড়ে তালি লাগিয়ে পরেন, এটা যদি লোকে জানে, আপনাকে কৃপণ ভাববে যে!’ তিনি বললেন, ‘রাখো তোমাদের ভাবাভাবি; যে

[১] তান্ত্রিক গাফেলীন

[২] আবু নুআইম সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৪, দারুল কিতাব।

[৩] বাইহাকি সূত্রে জামিউস সাগির, ইমাম সুযুতি; জীবিকার খোঁজে, ইমাম মুহাম্মাদ রহ., মাকতাবাতুল বাযান, পৃষ্ঠা ১০৫

[৪] আবু নুআইম সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৫, দারুল কিতাব

কুরাতু আইয়ুন ২

পুরনো কাপড় পরে না, সে নতুন কাপড়ের আনন্দ বুবাবে কীভাবে? [১] সময় বুবো নতুন-পুরনো সব ধরনের কাপড়ই পরবো। উমর রা.-এর কাছে এক মহিলা এসে—

‘হে আমির, আমার কাপড় ছিঁড়ে গেছে।’

‘কেন, আমি না নতুন কাপড় দিলাম তোমাকে!'

‘জি, ওটাই ছিঁড়ে গেছে।’

‘আচ্ছা, তা হলে এটা নাও। আর এই নাও সূতা। পুরনোটাও রিফু করে নিয়ো। রামাবামার সময় পুরানোটা পরবে, আর কাজকর্ম শেষ হলে নতুনটা পরবে, কেমন? পুরনো কাপড় না-পরলে নতুনের কদর বুবো আসে না।' [২]

আর পুরনো কাপড় দান করে দেওয়া তো মারাত্মক আমল। নবীজি সাল্লাম্মান্ত আলাইহি ওয়াসাল্লাম একবার নতুন কাপড় আনিয়ে মাথা গলিয়ে পরলেন এই দুআ পড়তে-পড়তে:

আলহামদুলিল্লাহিল্লায়ী কাসানী মা উওয়ারী বিহী আউরতী ওয়া আতাজান্মালু বিহী ফী হায়াতী।

‘সকল প্রশংসা আল্লাহর, যিনি আমাকে এই পোশাক পরালেন, যেটা দিয়ে আমি লজ্জাহান ঢাকি এবং দুনিয়ার জীবনে সাজসজ্জা করি।’

এরপর বললেন, ‘সেই পবিত্র সত্তার কসম, যাঁর হাতে আমার প্রাণ, যে-কোনো মুসলিম নতুন কাপড় পরে এই দুআ পড়ে, যা আমি পড়লাম, এরপর খুলে-ফেলা পুরাতন কাপড়টা কোনো গরিব মুসলিমকে আল্লাহর ওয়াস্তে পরিয়ে দেবে; যত দিন সেই কাপড়ের একটি সূতাও তার শরীরে অবশিষ্ট থাকবে, ঐ পোশাকদাতা আল্লাহর হেফাজতে-আশ্রয়ে-দায়িত্বে থাকবে—চাই সে জীবিতই থাকুক কিংবা মারাই যাক। জীবিত থাক, বা মারাই যাক। জীবিতই থাক অথবা মারাই যাক।’ [৩]

ক্ষয়াটা পোষাক

শামায়েলে তিরমিয়ী বা ড. আবদুল্লাহ জাহাঙ্গীর রাহিমান্নাহর পোশাক, পর্দা ও দেহসজ্জা পড়লে ধারণা করা যায়, নবীজির একাধিক পোশাক ছিলো। কোর্তাণ্ডলো কোনোটা টাখনু অবধি, কোনোটা অর্ধগোছা এবং বিভিন্ন দামের। দামিও ছিলো, আবার কম দামেরও ছিলো। নতুনও, আবার পুরানোও। আলি রা. ৩/৪ দিরহামের

[১] আদাবুল মুফরাদ সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৬, দারুল কিতাব

[২] বাইহাকি সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৭, দারুল কিতাব

[৩] তাবারানি, হাকেম, বাইহাকী সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬০, দারুল কিতাব

সাদাসিধে জীবন

কাপড় পরেছেন, আবার ইবনু আওফ রা. ৪০০-৫০০ দিরহামের কাপড় পরেছেন, আবার ইবনু আববাস রা. ১০০০ দিরহামের কাপড়ও কিনেছেন। তবে তাঁরা কাপড় পরতেন ভয়ে-ভয়ে, পাছে আবার দান্তিক ও অহংকারী হয়ে না যান।^[১] এই ভয়েই কেউ কম মূল্যের কাপড় পরাকেই বেছে নিয়েছেন, কেউ বহু তালিদার কাপড়, কেউ এক পিস কাপড়কেই নিজের জন্য যথেষ্ট ভেবেছেন। সব কিছুর পেছনে আল্লাহর ভয়।

আর ঘরের মহিলাদের পোশাকের ব্যাপারে কিছুটা প্রশংস্ততা দিতেন সাহাবীরা, মেয়েদের একটু পোশাক-আশাকের প্রতি আগ্রহ থাকেই। ইসলাম তো ফিতরাতেরই দ্বীন, তবে লাগামছাড়া না। মুহাম্মাদ ইবনু রাবিআহ ইবনু হারিস রহ. বলেন, ‘নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের সাহাবীরা তাঁদের স্ত্রীদেরকে কাপড়চোপড়ে এতখানি সচ্ছলতা দিতেন, যাতে তাঁরা নিজেদের পর্দা, মানমর্যাদা ও সাজসজ্জা মেইনটেইন করতে পারেন।’^[২]

ঘরবাড়ি

মুসলমানের টেম্পোরারি ঘরবাড়ি হবে সাদাসিধা (দুনিয়ার), স্থায়ী ঠিকানা হবে আলিশান (জান্মাত)। ইদানীং তো ইন্টেরিয়ার ডিজাইনেই নেয় লাখের উপর। ফার্নিচার তা হলে কত পড়ে? দামি টাইলস, দামি ফিটিংস, দামি পেইন্টিংস। শাহীখ সালিহ আল-মুনাজিদ রাহিমাল্লাহ আদাবুশ শারিহ্যাহ কিতাবের বরাতে লেখেন, ‘ঘরবাড়ি কারুকাজ করা হয় মাকরহ, নয়তো হারাম।’ মুসনাদে আহমাদের হাদীস, ‘আমার জন্য কারুকার্যমণ্ডিত সুসজিত সুসজিত ঘরে প্রবেশ করা উচিত নয়।’ আজ আমার ঘরে নবীজিকে দাওয়াত করলে তিনি আসতেন না, চুক্তেন না, দরজা থেকে ফিরে চলে যেতেন। কী বদনসিবি! সে ঘর আমি কেন বানাবো? কশ্মিনকালেও না। নিজের গাঁটের পয়সা দিয়ে রেলস্টেশনের ওয়েটিং রুম সাজানোর মতো বোকায়। অবশ্য লোক-দেখানোই যখন উদ্দেশ্য, বাকি যাত্রীদের প্রশংসা কুড়ানোই যখন লক্ষ্য, তখন সবই ঠিক আছে।

দোজাহানের বাদশাহৰ ঘরটা কেমন ছিলো? কী কী ছিলো তাঁর ঘরে? আতা খুরাসানি রহ. ও ইমরান ইবনে আবি আনাস রহ. একদিন নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের স্ত্রীদের ঘরসমূহ নিয়ে আলোচনা করছিলেন, যেগুলো

[১] ইবনে উমর রা.-এর ভয়। আবু নুয়াইম সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৫, দারুল কিতাব

[২] ইবনে সাদ সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ ৪ৰ্থ খণ্ড, পৃষ্ঠা ২৬৩, দারুল কিতাব

পরবর্তীতে মসজিদ সম্প্রসারণের সময় মসজিদে নববীর ভেতরে নিয়ে নেওয়া হয়; ইমরান রহ. বলেন, ‘নবীজির ঘরগুলোর মধ্যে ৪টি ঘর ছিলো কাঁচা ইটের, সেগুলোর ভেতরে খেজুরের ডালের পার্টিশন দিয়ে ছোট-ছোট একাধিক ঘর বানানো ছিলো। আর ৫টি ঘর ছিলো খেজুরের ডালের উপর মাটির প্রলেপ দেওয়া; সেগুলোর ভেতরে কামরা ছিলো না, একটাই ঘর। ঘরগুলোর সদর দরজায় ৩ হাত বাই ১ হাত পশমের চট ঝুলানো থাকতো, ব্যস। যে-দিন খলিফা ওয়ালিদ বিন আবদুল মালিক-এর ফরমান এলো, ‘ঘরগুলো ভেঙে মসজিদের সাথে মিলিয়ে দাও’, সে-দিন সাহবীদের সন্তানেরা এত কেঁদেছেন, যা ভাষায় অকাশের মতো না। আবু উমামাহ রা. বলেছিলেন, ‘হায়, ঘরগুলো না-ভেঙে রেখে দিলে, মানুষ উঁচু ঘর-বাড়ি বানাতে লজ্জিত বোধ করতো। তারা দেখতো, আল্লাহ তাঁর প্রিয় হাবিবের জন্য কেমন জীবন পছন্দ করেছেন, অথচ সারা দুনিয়ার ধনভাণ্ডারের চাবি তাঁর হাতে ছিলো।’^[১]

তবে হ্যাঁ, বড় ঘরকে আল্লাহর রাসূল সৌভাগ্যের বিষয় বলেছেন। পর্দার বিষয়গুলো মানা সহজ হয়, যদি ঘর বড়সড় হয়। হাদীসে এসেছে, ‘সৌভাগ্যের বিষয় তিনটি—নেককার স্ত্রী, দ্রুতগামী বাহন, কয়েক স্তরের প্রশস্ত কামরা।’^[২]

ক্ষেত্র আসবাবপত্র

একটু কল্পনা করুন, আমার দামি কাঠের আলনা দরকার নেই, দরজার পিছে ৩০ টাকার ওয়াল হ্যাঙ্গারেই আমার কাজ চলছে; আমার ডাইনিং টেবিল দরকার নেই, ২০০ টাকার প্লাস্টিকের পাটিতে সুন্মাহ তরিকায় খেয়ে/খাইয়েই আমার চলছে; আমার খাট দরকার নেই, এক পরত তুলোর তোশকেই আমি সারারাত ঘুমে কাদা হয়ে থাকি; আমার সিল/মেলামাইনের প্লেটে আমি খেয়ে পাটপাট হয়ে পড়ে থাকি; আমার দামি কাঠের ওয়ার্ডরোব লাগবে না, হ্যামকোর একটা প্লাস্টিক ওয়ার্ডরোবে আমার আর বাচ্চার কাপড়চোপড় এঁটে যাচ্ছে তো; কাজ তো আটকে নেই, চলছে তো। মুসাফিরের জীবনে আর কী চাই! এবার ভাবুন তো, জীবন কত সহজ। শুধু ‘লোকে কী বলবে’, ‘কেমন দেখাবে’—এগুলো মন থেকে বেড়ে ফেলার অপেক্ষা।

[১] হ্যাতুস নাহবাহ ৪ৰ্থ থঙ্গ, পঃ: ২৬৮

[২] মুসতাদরাকে হ্যকেন, হ্যদীস নং ২৬৮৪, সূত্রে আদর্শ পরিবার গঠনে ৪০ উপদেশ, শাইখ সালেহ আল-মুনাফিদ রহ., কল্যানা পাবলিকেশন

সাদাসিধে জীবন

আজ আমাদের আসবাবের মাঝে কিছু তো আছে শরীয়তবিরুদ্ধ, হারাম—জীবজন্তুর পেইন্টিং, শো-পিস বা ভাস্কর্য, টেলিভিশন। কিছু আছে সুন্মাহ পরিপন্থী—ডাইনিং টেবিল।^[১] আর কিছু আছে অপ্রয়োজনীয় বা ‘না থাকলে লোকে কী বলবে’, বা ‘না-থাকলে ফাঁকা-ফাঁকা দেখায়’—এই টাইপ—শোকেস, সোফাসেট। ঘরে কী লাগবে না-লাগবে, বিষয়গুলো আসলে শখের না, প্রয়োজনের। ঈমানের দাবি হলো, দুনিয়াতে মুমিন মেটাবে প্রয়োজন, আর জান্মাতে মেটাবে শখ। ভাই, ইসলামকে আপনারা কঠিন করছেন, ইসলাম এত কঠিন না—ওগাইরা ওগাইরা। না মেরে ভাই, ইসলামই সহজ। ইসলামকে বাদ দিয়ে আমরা জীবনকে কঠিনই করেছি, এতটা কঠিন যে, হালাল কামাই দিয়ে চলছে না, হারাম কামাইয়ের দ্বার খুলতে হচ্ছে। আমাদের প্রয়োজন মেটে না, আরও চাই আরও চাই। ইসলামই সহজ, খায়েশাতই কঠিন; কত কিছু করতে হয় একেকটা খায়েশ পুরো করতে গিয়ে, একেকটা শখ মেটাতে গিয়ে।

আপনাদের কথা যদি মেনেই নিই, তবে তো বলতে হয়, আমরা না, বরং ইসলামের নবীই ইসলামকে কঠিন করেছেন (নাউয়ুবিল্লাহ)। আন্মাজান হাফসা রা.-এর ঘরে তাঁর বিছানা ছিলো একটা কম্বল—দুই ভাঁজ করে দেওয়া হতো, কখনো চার ভাঁজ, ব্যস।^[২] আন্মাজান আয়েশা রা.-এর ঘরে নবীজির বিছানা ছিলো চামড়ার ডেতর খেজুরের ছালভর্তি একটি তোষক।^[৩] একবার উমর রা. হ হ করে কেঁদে দিলেন। দড়ির খাটে শোয়া নবীজি, তার উপরে নেই চাদর, পিঠে দড়ির দাগ, মাথায় এক খেজুরের ছোবলাভরা বালিশ।

- ‘ইয়া রাসূলুল্লাহ, আমি জানি, আল্লাহর কাছে আপনি সিজার-খসরুর (কায়সার-কিসরাহ) চেয়েও বেশি ইজ্জতদার। অথচ আপনার এই অবস্থা!’
- ‘উমর, তুমি কি এতে সন্তুষ্ট নও যে, তাদের জন্য দুনিয়া আর আমাদের জন্য আবিরাত?’^[৪]

নবীজি ইচ্ছে করে নিজেই এই জীবন বেছে নিয়েছিলেন। তিনি ইরশাদ করেন, ‘আমার সামনে দুনিয়ার ধনভাণ্ডাগুলোর চাবি পেশ করা হলো। সে-ব্যাপারে

[১] শামায়েলে তিরমিয়ি : ১৩৯

[২] হিলইয়াতুল আউলিয়া সূত্রে সালাফদের ক্ষুধা, ইবনে আবিদ দুনইয়া রাহিমাহ্মাহ; চার ভাঁজ করে দেয়ার নবীজি নারাজ হয়েছিলেন।

[৩] আবু দাউদ : ৪১৪৬; তিরমিয়ি : ২৪৬৯

[৪] তাহ্যিবুল কামাল সূত্রে সালাফদের ক্ষুধা, ইবনে আবিদ দুনইয়া রাহিমাহ্মাহ

কুরুতু আইয়ুন ২

আমার ভাই জিবরিল আ.-এর পরামর্শ চাইলে তিনি আমার দিকে ‘বিনয়’-এর ইশারা করলেন (ইশারা করে বিনয় বোঝালেন)। তখন আমি বললাম, ‘আমি (সন্তাট-নবি না-হয়ে) বান্দা-নবি হবো, একদিন ক্ষুধার্ত থাকবো আর একদিন পরিত্থপ্ত থাকবো। যে-দিন ক্ষুধার্ত থাকবো, সে-দিন ছবর করবো। আর যে-দিন পরিত্থপ্ত থাকবো, সে-দিন শোকর করবো।’^[১] দুজা করতেন, ‘হে আল্লাহ, আমাকে অভাবী (মিসকিন) অবস্থায় বাঁচিয়ে রেখো, অভাবী অবস্থায় মৃত্যু দিয়ো আর (কিয়ামতের দিন) অভাবী লোকেদের সাথে আমার হাশর করো।’^[২] আন্মাজান আয়েশা রা. বলেন, ‘নবি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মৃত্যু অবধি টানা তিন দিন তৃপ্তি করে খাননি। যদি আমরা চাইতাম, তবে অবশ্যই তৃপ্তিভরে আহার করতে পারতাম। কিন্তু তিনি নিজেদের উপর অন্যদের প্রাধান্য দিতেন।’^[৩]

কেন তিনি বেছে নিলেন এই কষ্টের জীবন? যাতে কিয়ামত পর্যন্ত সবচেয়ে গরিব অভাবী উন্মাতও এই অভিযোগ করতে না-পারে যে, আমি তো দরিদ্র ছিলাম, মুহাম্মাদে আরাবির দ্বীন আমার জন্য কঠিন ছিলো। নিজেকে উদাহরণ করে রেখে গেলেন যে, অভাবী অবস্থাতেও আল্লাহর দ্বীনই অগ্রাধিকারপ্রাপ্ত। আজ তো অভাবের দোহাই দিয়ে সালাত ছেড়ে দিচ্ছি—‘ভাই, আমরা কাজের মানুষ, সালাত পড়তে পারি না।’ অভাবের দোহাই দিয়ে কত মানুষ রমাদানের রোয়ার হৃকুম নষ্ট করছে! অথচ নবীজির ৯ ঘরের কোনো ঘরে তিন মাসে একবার চুলা ছলেনি, নবীজির কোনো স্ত্রী আল্লাহর হৃকুমকে ছাড়েননি। সাহাবী আর সাহাবীর স্ত্রীর একটাই পোশাক, তবুও জামাআতের সালাত ছোটেনি। কাল হাশরের মাঠে দারিদ্র্যের অজুহাত খণ্ডন হয়ে যাবে, যখন আমাদের অজুহাতের মোকাবেলায় নবীজি আর সাহাবাদের কষ্টকে সামনে আনা হবে।

সওয়ারি

সওয়ারি একটা বেসিক নীড, মৌলিক চাহিদা। তখনকার যুগে যার-যার সওয়ারি, তার-তার ছিলো। এখন পাবলিক ট্রান্সপোর্ট এসে চাহিদা পুরো করে দিচ্ছে। ব্যক্তিগত সওয়ারির ক্ষেত্রেও অনাড়ম্বরতা অবলম্বন করা চাই। কালো গাড়ির দাম কেবল কালারের কারণে ২ লাখ বেশি। ‘দেখতে’ গর্জিয়াস—এর দাম ২ লাখ টাকা। যদি ১-২০ এর বাইকে জরুরত পুরা হয়, তা হলে ফ্যাশনের নামে বা

[১] তিরমিয়ি ৪/৫৭৫, হাসান সূত্রে মুস্তাখাব হাদীস

[২] তিরমিয়ি ৪/৫৭, হাসান সূত্রে মুস্তাখাব হাদীস

[৩] বাইহাকি শুআবুল ঈমান সূত্রে সালাফদের ক্ষুধা, ইবনে আবিদ দুনইয়া রহ.

সাদাসিধে জীবন

স্টাইলের নামে ২-৭৫-এর বাইক কেনা অনুচিত। দৈনন্দিন ব্যবহার্য দ্রব্যাদির মধ্য থেকে এই ‘ফ্যাশন-স্টাইল-ভাব-কেমন দেখাবে’ এইগুলোই বাদ দেওয়ার জিনিস। শ্রেফ সামাজিক অবস্থান জাহির করতে ব্যাংক-লোন করে গাড়ি কেনা হচ্ছে। অমুকের ছেলে গাড়ি কিনেছে—কথাটা গ্রামের মানুষ বেশ নেয়। সুদের গুনাহের সাথে যোগ হলো রিয়ার (লোক দেখানোর) গুনাহ। তবে দ্রুতগামী সওয়ারিকে নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ‘সৌভাগ্যের বিষয়’ বলেছেন; ব্যালেন্স করতে হবে। এইসব গাড়ি-ঘোড়া আমাদের দেশে স্ট্যাটাসের পরিচারক। অন্যান্য দেশে এ-সব কেবলই প্রয়োজনের সামান। আমাদের দেশে গাড়িতে ৪০০% ট্যাক্স হওয়াতেই সমস্যাটা, দাম বেড়ে গেছে। ভূপালের সাথিরা শুনে বলে—‘তোমাদের দেশের মানুষ ধনী, সরকার গরিব, সব কিছুতে বেশি-বেশি ট্যাক্স।’

ট্যাস-অনুষ্ঠান

এই জায়গায় এসে উচ্চ-মধ্য-নিম্নবিত্ত সবাই একাকার। ‘সার্বজনীন’ লোকদেখানো ও মুখরক্ষা প্রথা। গায়ে-হলুদ, পান-চিনি, বাগদান, বৌ-ভাত, অষ্টমোল্লা, আকিকা, অন্নপ্রাশন, বই-নেওয়া, জন্মদিন, মৃত্যুবার্ষিকী, চলিশা, হজুর-খাওয়ানো, কুকুর-বিলাইয়ের জন্মদিন ইত্যাদি ইত্যাদি। ইসলামে খুব বেশি শো-অফ সম্ভব না, এইজন্য হিন্দুদের থেকে কিছু প্রোগ্রাম ধার-দেনা করে চলছে ‘স্ট্যাটাসরক্ষা’। হলুস্তুল ব্যাপার! মেহমানদারির ব্যাপারেও আমরা কিছুটা ‘লোক দেখানো’র ফিকির করি। ভালোমতো না-খাওয়ালে ‘বদনাম’ হবে, ‘কী মনে করবে মেহমান’ ইত্যাদি ভূত এসে ভর করে মেহমানদারির মতো বড় আমলেও।

দ্বিনের ট্যাগ লাগানো সওয়াবের নিয়তে এইসব অতিরিক্ত অনুষ্ঠানাদি স্পষ্ট বিদআত। বিদআতের গুনাহের সাথে ‘লোক দেখানো’ রিয়ার গুনাহ, লাভের মধ্যে গোদের উপর বিষফোঁড়া হলো। আর দ্বিনের ট্যাগ ছাড়া সামাজিকতা-রক্ষামূলক অনুষ্ঠানগুলো জাহেলিয়াত ও স্পষ্ট ইসরাফ (অপচয়)। অপচয়কারী শয়তানের ভাই, একদম নিকটসম্পর্ক—ভেরি ক্লোজ। সাথে বেশি করে বরযাত্রী গিয়ে খসিয়ে আসা, খাবার কম পড়ানোর চেষ্টা করা, খাবার পছন্দ না হলে গ্যাঞ্জাম করা, বিয়ে ভেঙে দেওয়া—এত ছোটলোকি কীভাবে পারেন, ম্যান! আবার এ-সব অহেতুক প্রোগ্রাম কেউ না-করলে তার নামে কান-কথা, দুর্নাম রটানো—মারাত্মক জুলুম এ-সব। জি-বাংলার কুটনি মহিলাদের স্বভাব এগুলো, নিফাকের খাসলত।

কুরৱাতু আইয়ুন ২

কেউ-কেউ আবার আরেক কাঠি সরেস, ‘কী বলেন ভাই, লোক খাওয়ানো
কি খারাপ?’ গরিব-মিসকিন তো আর খাওয়াচ্ছেন না, তারা তো এসে সেই
দাঁড়িয়েই থাকছে। খাচ্ছে তো, যাদের কাছে আপনি মুখ-রক্ষা করতে চান, তারা।
যাদের কাছে আপনি প্রচার আশা করেন—অমুকের বেটা খুব খাইয়েছে, অমুকের
বেটা খুব বড় দিলের মানুষ—এসে অন্ন ধৰৎস করে গেলো তো এরা! আবার
আপনিও একটা জাহির করার উপলক্ষ পেলেন, আমার বাপের চল্লিশায় ৫ হাজার
লোকে খেয়েছে। এভাবে লোক খাইয়ে তো কোনো লাভ নেই, ব্রাদার। আমাদের
হাবিব সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, ‘ঐ ওয়ালিমার খানা নিকৃষ্ট খানা,
যার মধ্যে কেবল ধনীদের দাওয়াত করা হয়, আর গরিব লোকেদের বাদ দেওয়া
হয়।’^[১] আমাদের কমিউনিটি সেন্টার কালচারে তো তা-ই। হচ্ছে তো এ-সবই।

সাহাবীরা কেমন মেহমানদারি করতেন? আমাদের মতো ঘটা করে করতেন
না। আমরা দশ বছরে একবার খাইয়ে দশ বছর ধরে গল্ল করি। আর তাদের
রোজকার আমল ছিলো মেহমানদারি। একবার রাসূলুল্লাহ সল্লাহু আলাইহি
ওয়াসাল্লাম জিজ্ঞেস করলেন—

- ‘আজ তোমাদের মধ্যে কে রোয়া রেখেছে?’
- ‘আমি’, আবু বকর রা. জবাব দিলেন।
- ‘আচ্ছা, আজ কে জানায়ায় শরীক হয়েছে?’
- ‘জি আমি’, আবার আবু বকর রা. জবাব দিলেন।
- ‘বেশ, কে আজ মিসকিনকে খানা খাইয়েছে?’
- ‘জি ইয়া রাসূলুল্লাহ, আমি’, আবার আবু বাকার রা.-ই।
- ‘আজ কে অসুস্থকে দেখতে গিয়েছে?’
- ‘আমি গিয়েছি, আলহামদুলিল্লাহ’, ফের সেই আবু বাকার রা.।
- ‘যে-ব্যক্তির মাঝে এই আমলগুলো জমা হবে, সে অবশ্যই জানাতে প্রবেশ
করবে।’^[২]

হাদিসটিতে আবু বকর রা.-এর ফফিলত বর্ণনাই উদ্দেশ্য ছিলো আবু ত্বরাইরাহ
রা.-এর। তা না হলে সে-দিন জানায়ায় তো আরও অনেকেই শরিক হয়েছিলেন।
এই হাদিসের উদ্দেশ্য আবু বাকার রা. যে প্রতি দিনই এ-সব আমল করেন, তা

[১] মিশকাত, বুধারি, মুসলিম সূত্রে মুস্তাখাব হাদিস

[২] মুসলিম ৬১৮২ সূত্রে মুস্তাখাব হাদিস

সাদাসিধে জীবন

জানানো। আবু বকর রা. তো আর জানতেন না যে, ঐ দিনই নবীজি জিজ্ঞেস করে বসবেন, তার মানে তিনি এ-সব রোজই করেন। একবার আলি রা. কাঁদছেন; ‘কেন কাঁদছেন’—এর জবাব এলো, ‘আজ সাত দিন হয় আমার ঘরে কোনো মেহমান আসেনি, ভয় হচ্ছে, আল্লাহ আমাকে বেইজ্জত করার ইচ্ছা করলেন কি না!’^[১] তাবেয়ি মুহাম্মাদ ইবন সিরিন রহ. বলেন, ‘যখন রাত হতো, সুফিবাসীদের মেহমানদারি করার উদ্দেশ্যে সাহাবীগণ বাড়ি নিয়ে যেতো। কেউ দুজন, কেউ তিনিজন, আবার কেউ পাঁচজন-সাতজন করে নিয়ে যেতো। আর সাআদ ইবন উবাদাহ প্রতি রাতে আশি জন লোককে মেহমানদারির উদ্দেশ্যে বাড়ি নিয়ে যেতেন।^[২] রোজকার আমল।

দৈনিক লোক খাওয়ানো কি চান্তিখানি কথা? কীভাবে পারতেন তাঁরা? সাহাবারা পারতেন, কারণ, তাঁরা ঘরে যা আছে, তাই দিয়েই মেহমানদারি করাতেন, অনাড়ম্বর। ঘরে কিছু নেই, বাচ্চাদের জন্য খানিকটা দুধ আছে—ঠিক আছে, বাচ্চাদের ঘুম পাড়িয়ে দাও, আর বাতি নিভিয়ে ঐ দুধটুকুই মেহমানের সামনে দাও।^[৩] খন্দক খোঁড়ার সময়—

- ‘জানো? নবীজি আজ ক্ষুধার যাতনায় দুটো পাথর বেঁধেছেন পেটে, ঘরে কি কিছু আছে নাকি?’
- ‘জি, একটু যব আছে আর একটা বকরির বাচ্চা আছে।’
- ‘আচ্ছা বেশ, তুমি গোশত-রুটির ইন্টেজাম করো, আমি আল্লাহর রাসূলকে দাওয়াত দিয়ে আসি।’
- ‘সাথে দুই-চারজনের বেশি যেন না হয়’, হাঁক দিয়ে বললেন জাবির রা.-এর স্ত্রী।^[৪]

আরেকবার হ্যরত জাবের রা. সঙ্গীদের সামনে রুটি ও সিরকা পেশ করলেন এবং বললেন, ‘এটা খাও; কেননা আমি রাসূলুল্লাহ সা.-কে ইরশাদ করতে শুনেছি, ‘সিরকা’ উত্তম তরকারি। সে ধৰ্মস হোক, যার কয়েকজন ভাই তার কাছে আসে, আর সে ঘরে যা আছে, তা তাদের সামনে পেশ করাকে কম মনে করো। ওই সব

[১] এহইয়া সূত্রে ফায়ায়োলে সাদাকাত

[২] ইবন আবিদ দুনিয়ার মেহমানের মেহমানদারি, হাদীস নং ২০

[৩] বুখারি ৩৭৯৮, মুসলিম ৫৪৮০ (iHadis app) এই ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে অবতীর্ণ হয়—‘আর নিজেদের উপর অন্যকে তারা অগ্রাধিকার দেয়, নিজেরা অভাবপীড়িত হয়েও।’ (সূরা হাশর ৯)

[৪] বুখারি : ২৪৬৩ সূত্রে মুস্তাখাব হাদীস

কুররাতু আইয়ুন ২

লোকও ধ্বংস হোক, যাৱা সামনে যা পেশ কৱা হয়, তাৱা তাকে তুচ্ছ ও কম মনে কৱে।'

অন্য এক বৰ্ণনায় আছে, 'মানুষেৰ ধ্বংসেৰ জন্য এটা যথেষ্ট যে, যা তাৱা সামনে পেশ কৱা হয়, সে তাকে কম মনে কৱে।'^[১]

অর্থাৎ মেজবানও ঘৰে মজুদ খাবারকে কম ভাববে না। মেহমানও যা সামনে এসেছে, তাকে কম বা তুচ্ছ মনে কৱবে না। যা আছে, তা-ই। কোনো আলাদা পেৰেশানি নেই। মেহমান খাবে, ভালো খাবার না হলে কেমন দেখা যায়, কী মনে কৱবে, ঘৰেৰ আটপৌৰে খাবার মেহমানেৰ সামনে দিলে ভাববেটা কী, লোকে জানলে কী বলবে—যুমই উড়ে যায় আমাদেৱ! এই ভয়েই ঘন-ঘন মেহমানদারিৰ আমল কৱা হয় না। অথচ যদি সাদাসিধে মেহমানদারিৰ প্ৰচলন থাকতো, তবে বাবাৰ এই আমল কৱা যেতো। কেবল একটু বেশি কৱে পাকালেই হয়ে যেতো কিংবা একটু বোল বাড়িয়ে দিলেই।^[২] নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তো বলেই দিয়েছেন, 'দুজনেৰ খাবার তিনজনেৰ জন্য পৰ্যাপ্ত এবং তিনজনেৰ খাবার চারজনেৰ জন্য পৰ্যাপ্ত হতে পাৱে।'^[৩]

তবে মেহমানদেৱ জন্য এক দিন এক রাত সাধ্যমতো ভালো খাবারেৰ ব্যবস্থা কৱতেও নবীজি আদেশ দিয়েছেন। আৱ ৩ দিন মেহমানদারি পাওয়া হলো মেহমানেৰ হক, মেজবানেৰ উপৱ ওয়াজিব। এই ৩ দিন যদি আমি মেহমানদারি কৱতে অস্বীকাৰ কৱি, তা হলে মেহমান চাইলে ৩ দিন মেহমানদারিৰ পৰিমাণ মাল আমাৰ থেকে নিয়ে নেবাৰ অধিকাৰ রাখে।^[৪] ৩ দিনেৰ অতিৰিক্ত মেহমানদারি চালিয়ে যাওয়া মেজবানেৰ জন্য ঐচ্ছিক, সাদাকাৰ সওয়াব হবে। আবু শুৱায়হ আদাবি রা. থেকে বৰ্ণিত, তিনি বলেন, 'নবী সাল্লাল্লাহু 'আলাইহি ওয়াসাল্লাম যখন কথা বলেছিলেন, তখন আমাৰ দু কান শুনছিলো ও আমাৰ দু চোখ

[১] মুসনাদে আহমাদ, তাবাৰানি সূত্ৰে মুস্তাখাৰ হাদীস

[২] আবু যাব রা. থেকে বৰ্ণিত, তিনি বলেন, 'রসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন, 'হে আবু যাব, যখন তুমি তৰকাৰি রান্না কৱবে, তখন তাতে বোল বেশি দিয়ো এবং তোমাৰ প্ৰতিবেশীকে তা থেকে কিছু প্ৰদান কৱো।' সহিহ মুসলিম ৬৫৮২(iHadis app)

[৩] তিৰমিয় ১৮২০, সিলসিলাতুস সহিহা ১৬৮৬ (iHadis app)

[৪] নেয়বান যদি মেহমানেৰ মেহমানদারি না-কৱে তবে মেহমান তাৱ মত মেজবানেৰ সম্পদ থেকে খাবাৰ-দাবাৰ নিয়ে নিতে পাৱবে বইলে হাদীসে অনুমতি দেওয়া হয়েছে। তবে এই ধৰনেৰ হকুম সেই মেহমানেৰ জন্য প্ৰযোজ্য, যে অন্য দেশ বা শহৰ থেকে আসে। যেহেতু তাৱ খাকাৰ ও খাওয়াৰ কোনো জায়গা নেই। পক্ষাস্তৱে যদি কাছাকাছি জায়গা থেকে কোনো মেহমান আসে, তাৱ জন্য এই হকুম প্ৰযোজ্য নয়। (আশ-শৱহল মুনতি আলা যাদিল মুস্তামতি : ৪৮) —সম্পাদক

সাদাসিধে জীবন

দেখছিলো। তিনি বলছিলেন, ‘যে-ব্যক্তি আল্লাহ ও শেষ দিনের উপর বিশ্বাস রাখে, সে যেন তার প্রতিবেশীকে সম্মান করে। যে ব্যক্তি আল্লাহ ও শেষ দিনের উপর বিশ্বাস করে, সে যেন তার মেহমানকে সম্মান দেখায় তার প্রাপ্ত্যের বিষয়ে। জিজ্ঞেস করা হলো—‘মেহমানের প্রাপ্ত্য কী, হে আল্লাহর রসূল?’ তিনি বললেন, ‘একদিন একরাত ভালোভাবে মেহমানদারি করা আর তিন দিন হলে (সাধারণ) মেহমানদারি, আর তার চেয়েও অধিক হলে তা হলো তার প্রতি দয়া। যে ব্যক্তি আল্লাহ ও আখিরাত দিবসে বিশ্বাস রাখে, সে যেন ভালো কথা বলে অথবা চুপ থাকে।’^[১]

তাবলিগের যারা ডাইহার্ড দাঙ্গ বড়ভাই ছিলেন, তাদের দেখেছি সাইড-ব্যাগে সব সময় একটা ছোট দস্তরখান আর এক প্যাকেট বিস্কুট-চানাচুর রাখতে। দাওয়াহর যে-কোনো মওকায় বের করে বিছিয়ে দিলেন। যারা দাওয়াহ করতে চান, খুব প্রভাব পড়ে।

আজ এসে প্রাচ্য-পশ্চিম আমাদের ‘মিনিমালিজম’ শেখাচ্ছে। বলছে যাব অপশন যত কম, বিলংগিংস যত কম, সে মানসিকভাবে তত সুখী, স্ট্রেস তত কম। ভোগবাদের যাঁতাকলে পশ্চিমা সমাজ হাঁসফাঁস করছে। নতুন-নতুন প্রযুক্তি, আরাম-বিলাসিতা-ভোগের নতুন-নতুন প্রোডাক্ট, বীমা, ক্রেডিটকার্ড, পুঁজিবাদের গোলামির রোবোটিক ক্যারিয়াস্টিক জীবন, অসীম অভাব, অর্থহীন ব্যস্ততা, হাউকাট—এ-সবে বীতশ্রদ্ধ হয়ে দেদারসে পশ্চিমারা বেছে নিচ্ছে ‘মিনিমালিস্ট’ জীবন। কেবল Joshua Fields Millburn আর Ryan Nicodemus-এর The Minimalist সংগঠনই ২ কোটি লোককে এই শান্তির জীবনের খোঁজ দিয়েছে তাদের ওয়েবসাইট^[২], ব্লগ, পডকাস্ট, ডকুমেন্টারি, ফিল্মস দিয়ে। মূলত মিনিমালিজম বলতে তারা বোঝাচ্ছে, জীবনে যেটুকু প্রয়োজন, সেটুকু রেখে বাকিটুকু ঘোড়ে ফেললে আরও অর্থপূর্ণ বিষয়ে ফোকাস করা যায়, ফলে জীবনের একটা অর্থ পাওয়া যায়। অতিরিক্ত বিষয়-আশয়, অতিরিক্ত আসবাবপত্র, অতিরিক্ত কাজ, অতিরিক্ত ব্যস্ততা—সব ঘোঁটিয়ে জীবনকে আরও সার্থক করা। প্রিয়জনের সাথে বেশি সময় কাটানো, আধ্যাত্মিকতা, ইনার পিস, জনকল্যাণমূলক কাজ কিংবা বিশ্বভ্রমণের দিকে মনোযোগী হবার সুযোগ দেওয়া নিজেকে—যাতে জীবনটা প্রশান্তির হয়। মূলত তারা উপায় যেটা বাতলাচ্ছে, সেটা হলো, যেটুকু আমার

[১] আস-সহিহ, বুখারি : ২৪৬৩

[২] <https://www.theminimalists.com/minimalism/>

কুররাত্রি আইয়ুন ২

দরকার নেই, যেটুকু আমি ব্যবহার করি না; সেটুকু বাদ দিয়ে জীবনযাত্রা আরও সাধারণ করা, এমন জীবন, যাতে ভোগ্যপণ্যের প্রতি কম আকর্ষণ, কম ব্যস্ততা, কম প্রতিযোগিতা।

পশ্চিম সাত ঘাটের পানি খেয়ে এসে যা বুঝছে, আমাদের নবী ১৪০০ বছর আগে ফ্রিতে শিথিয়ে গেছেন তো, তাই আমাদের কদর নেই। সোজাভাবে না-বুঝলে আমাদের জন্যও সাত ঘাটের পানিই অপেক্ষা করছে, কিন্তু ফিরতে হবে মদীনার ঘাটেই। আজ থেকেই জীবনকে সহজ করে ফেলুন। সাদাসিধা জীবনের নিয়ত করে ফেলুন। একটু আলিমদের সাথে পরামর্শ করে নেবেন। আল্লাহর কাছে সহজ জীবন চান। আল্লাহ দুনিয়ার জীবনকে সহজ করে দিন, দুনিয়াকে আমার জন্য দ্বীন বানিয়ে দিন। রিযিককে ছড়িয়ে ছিটিয়ে না-দিয়ে একখানে করে দিন। আধিরাত্রের জন্য আমাকে অবসর করে দিন। আমিন।

জোড়-মিল-মহবত

খাদিজার আশ্মুকে-সহ তাবলিগে গিয়েছিলাম ৪০ দিনের জন্য। মহিলারা একটা পর্দাওয়ালা বাসায় থাকে, পুরুষেরা সব মসজিদে। মাইকে ২টা বয়ান করে পুরুষেরা ত্রি বাসায়। একটা আসরের আগে আম বয়ান, পুরো মহল্লার মা-বোনদের উদ্দেশে। আরেকটা হলো, ফজরের পর বিষয়ভিত্তিক মুখাকারা (আলোচনা), এটা শুধু জামাতের মা-বোনদের উদ্দেশে। বিষয়গুলো এমন হয় :

- ১. সাদাসিধা জীবন
- ২. স্বামী ও অন্যান্যদের হক
- ৩. ঘরে মহিলারা কী কী আমল ও দাওয়াহ করবে
- ৪. শোকর ও সবর,
- ৫. বিশ্ব্যাপী দাওয়াহ
- ৬. দাওয়াহর গুরুত্ব ও ফফিলত
- ৭. শরয়ি পর্দা ও মাহরাম
- ৮. মহিলা সাহাবীদের ঘটনাবলি
- ৯. দৈনন্দিন কাজের সুন্নাহ
- ১০. যাবতীয় কাজে মাসনুন দুআ
- ১১. জিহ্বার হেফাজত ও অহেতুক কথা পরিত্যাগ
- ১২. ঈমান বৃদ্ধির আলোচনা
- ১৩. ঘরের তালিমের গুরুত্ব
- ১৪. পুরুষের দ্বীনি কাজে সহায়তা
- ১৫. নিজের ভেতর আল্লাহর পছন্দনীয় গুণাবলি আনার পদ্ধতি
- ১৬. বাচ্চাদের দ্বীনি দীক্ষা
- ১৭. নিজেদের মাঝে সম্প্রীতি-সহানুভূতি-ভালোবাসা সৃষ্টি
- ১৮. আখলাক

কুরআন আইয়ুন ২

ইত্যাদি, প্রভৃতি। এবার পরম্পর বদ্ধন-ভাব-অনুরাগ (জোড়-মিল-মহবত) বিষয়ক আলোচনাটা অধম মূর্খ করেছিলাম। একটু চিন্তাভাবনা করে পয়েন্টগুলো টুকে নিয়েছিলাম। সেগুলো আপনাদের খেদমতে পেশ করার গোস্তাবি করছি। এ-সব আপনারা জানেনই, জাস্ট একটু উক্সে দেওয়া।

ঈমান নিজেই বদ্ধন তৈরি করে দেয়। ‘লা ইলাহা ইল্লাহ, মুহাম্মদুর রাসূলুল্লাহ’—কালিমা পড়া ও স্বীকার করাক্ষমাত্রই তাবৎ কালিমাওয়ালা আমার ভাই হয়ে যায়। পৃথিবীর বিচ্ছিন্ন দ্বীপে, আরেক কোণে বসবাসরত মুসলিম নারী বা পুরুষটির সাথে আমি ঈমানি কালিমার বাঁধনে বাঁধা পড়ে গেছি। এ-এক আজিব বাঁধন, রক্তের সম্পর্কও টুটে যায়, কিন্তু ঈমানদার যতক্ষণ কালিমার সাক্ষ্য দেয়, কালিমার বাঁধন ছেড়ে না। রক্ত, ভাষা, সীমানা, পরিচয়ের উর্ধ্বে এ-বদ্ধন। মুসলমান শ্রেফ ঈমানের কারণে, জাস্ট কালিমার সাক্ষ্যের কারণে তার রক্ত আমার অন্ত থেকে নিরাপদ, তার সম্পদ আমার হাত থেকে নিরাপদ, তার ইজ্জত আমার জ্বান থেকে নিরাপদ। আমার জন্য তার রক্ত হারাম, তার সম্পদ হারাম, তার স্ত্রী হারাম, তার গিবত হারাম। এটা কালিমার হক, তাওহীদের প্রায়োগিক রূপ—আল্লাহর জন্য ভালোবাসা, আল্লাহর জন্য ঘৃণা। একেই শরয়ি পরিভাষায় বলে ‘আল-ওয়ালা ওয়াল বারাআ’। যে তাওহীদের সাক্ষ্য দেয়, তার সাথে আমার ওয়ালা (বদ্ধুত্ব)। যে তাওহীদের সাক্ষ্য দেয় না, তার সাথে আমার বারাআ (সম্পর্কচ্ছেদ)। তাই মুসলমান শ্রেফ মুসলমান হবার কারণে আমার তরফ থেকে জোড়-মিল-মহবত পাবার হকদার, আর কিছু দরকার নেই। বিদআতি মুসলিমও মুসলিম। তার বিদআতের জন্য তাকে দাওয়াহ দেবো, আর ঈমানের জন্য মহবত করবো।^[১]

জোড়-মিল-মহবত জিনিসটা আন্তঃব্যক্তি, আন্তঃসমাজ, আন্তঃমাসলাক, আন্তঃমায়হাব, আন্তঃমানহাজ একইভাবে প্রযোজ্য। স্বামী-স্ত্রীর মাঝেও, রেজিভ-

[১] পরিত্র কুরআনে আল্লাহ তাআলা বলেছেন, ‘নিশ্চয়ই মুমিনরা ভাই-ভাই।’ (সূরা ছজুরাত : ১০) এই আয়াতে ঈমানকে ভাড়ত্বের মাপকাঠি হিসেবে ধরা হয়েছে। তার মানে, যিনিই ঈমানদার, মৌলিকভাবে তিনি আমাদের ভাই। তারপর তার ঈমানের অবস্থা অনুপাতে তার সাথে আমাদের সম্পর্কের ধরন ঠিক হবে। কিন্তু ভাড়ত্বের বদ্ধন কখনো ছিন্ন হবে না। শত মতান্তেক্যের ভেতরেও ভাড়ত্বের ব্যাপারটা বজায় রাখতে হবে। নিজের ভাই কোনো ভুল করলে বা ভুল পথে গেলে যেমন দরদের সাথে তাকে আমরা সুপথে ফিরিয়ে আনার চেষ্টা করি, প্রতিজন মুমিন আমাদের ভাই হওয়ার সুবাদে এই আচরণ পাওয়ার অধিকার সংরক্ষণ করে। তাই মতভিন্নতার মাঝেও সম্প্রীতি বজায় রাখা অপরিহার্য। এটি উক্ত আয়াতেরও দাবি।—সম্পাদক

জোড়-মিল-মহৰত

হানাফি-আহলে হাদীসের মাঝেও। যতভেদ হবে, ঝগড়াও হবে; কিন্তু কিছু সীমা ক্রস করা যাবে না, কিছু হক, যা সে মুসলিম হবার কারণে পাওনা, সেগুলো নষ্ট করা যাবে না। যতভিন্নতা একটা লেভেল অবধি, এরপর সে আমার কালিনার ভাই। সাহাবীরা তো আর ফেরেশতা ছিলেন না, আমাদের মতো রক্তমাংসের মানুষই তো ছিলেন। তাদেরও শরীরে রাগ ছিলো, ঝগড়া হতো। মাশওয়ারায় (পরামর্শ) উমর রা. আর উসমান রা.-এর মাঝে এত বিতর্ক হতো যে, মনে হতো, এরা বুঝি আর কোনো দিন পরম্পরের মুখও দেখবেন না। আমল শেষ হতেই কীসের ঝগড়া, কীসের কী? দ্বীনের কল্যাণের জন্য ঝগড়া, ইখলাসের সাথে ঝগড়া। আজ আমরা ঝগড়া করি আসাবিয়াতের (সাম্প্রদায়িকতা) জন্য, নিজের স্বার্থে—তাই জোড়া লাগে না।

ড. আবদুল্লাহ আয়যাম রহ.-এর তাফসীরে সূরা তাওবাহ পড়ার পরামর্শ রইলো। নিজে দ্বীনের সর্বোচ্চ খেদমতে থেকেও কীভাবে অন্য সংগঠনকে অ্যাপ্রিশিয়েট করতে হয় দেখবেন; তাদের খেদমতকে বাতিল সাব্যস্ত করলে আপনি উম্মাহর না, আপনি দলের। ড. আয়যামের একটি উক্তি এমন :

যদি ইবাদত আল্লাহর জন্য হতো, তা হলে তো যতভাবে যত পথে আল্লাহর দ্বীনের প্রচার-প্রসার হতো, হৃদয় ততই বিমোহিত ও আনন্দিত হতো। ... আমাদের মনের অবস্থা যদি এমনই হয় যে, আমরা নিজ দলীয় কার্যক্রম ছাড়া অন্য কোনো দলের কার্যক্রমকে পছন্দ না-করি, তার প্রচার-প্রসারে বাধাদান করি, তা হলে আমি বলবো, আমরা আমাদের কৃতকর্মের দ্বারা এ-বিষয়টি প্রমাণ করছি যে, আমরা দ্বীনের বিজয় চাই না, দ্বীনের অগ্রগতি চাই না। কারণ, দ্বীন হলো এক বিশাল বহমান নদী। এ-থেকে বেরিয়ে এসেছে ইখওয়ানুল মুসলিমিন নামক এক শাখা, সালাফি নামের এক শাখা, তাবলিগ জামাআত নামের এক শাখা। অমুক দল নামের এক শাখা ইত্যাদি। এই সকল শাখার সম্পর্ক রয়েছে মূলের সাথে। এমন অবস্থায় তুমি চাচ্ছো—দ্বীনের নদীর সকল শাখা শুকিয়ে শেষ হয়ে যাক। আর একমাত্র তোমার শাখাটিই প্রবহমাণ থাকুক।...

আল্লাহ ছুকুম দিচ্ছেন, ‘... এবং তোমরা সবাই মিলে আল্লাহর রশিকে দৃঢ়ভাবে ধরে রাখো এবং পরম্পর বিচ্ছিন্ন হোয়ো না।’^[১] নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, ‘(নফল) সালাত-রোয়া-সাদাকার চেয়েও উঁচু জিনিস হলো পরম্পর একতা; কেননা, পরম্পর-বিরোধ দ্বীনকে মুগ্ননের মতো সাফ করে দেয়।’^[২]

[১] আলে ইমরান : ১০৩

[২] আবুদ দারদা রা. থেকে বর্ণিত, রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বলেছেন, ‘আমি কি

কুরআন আইয়ুন ২

আল্লাহর রাসূল আরেক হাদিসে বলেন যে, ‘মুনিন কাপুরম্বও হতে পারে, কৃপণও হতে পারে, কিন্তু নিথ্যাবাদী হতে পারে না।’^[১] নিথ্যাকে মুনাফিকের আলাভত বলেছেন।^[২] তার মানে নিথ্য কর্ত বড় গুনাহ। কিন্তু পরস্পর ঐক্য এত বড় বিষয় যে, ঐক্য বজায় রাখতে যে-নিথ্য বলা হয়, তাতে নিথ্যার গুনাহ নেই। তিনি ইরশাদ করেন, ‘যে ব্যক্তি সন্ধি করানোর জন্য এক পক্ষ থেকে আরেক পক্ষকে বানোয়াট কথা পৌছায়, সে নিথ্য বলে নাই।’^[৩]

চলুন, আজ দেখি আমাদের প্রিয়নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম পারস্পরিক জোড়-মিল বজায় রাখতে আমাদেরকে কী কী শিখিয়ে গিয়েছিলেন। শুধু পড়ে গেলে হবে না। একেকটা হাদিসের সামাজিক প্রভাব নিয়ে ভাববেন কিন্তু!

অর্থ ভালোটা স্মরণ করা

যাকে আপনি ভক্তি করেন, ভালো পান, তার সাথে আপনার কখনো বাগড়া লাগবে না। বাগড়া লাগার প্রথম ধাপ হলো ‘অভক্তি’। আর অভক্তির ২টি দরজা—বদ্ধারণা আর অহংকার। কারও সম্পর্কে যখন খারাপ ধারণা আপনার অঙ্গে জেঁকে বসবে, তখন তার প্রতি আর ভক্তি থাকবে না। আর নিজেকে যখন কারও চেয়ে বড় ভাববেন, তখন তার প্রতি ভক্তি থাকবে না। এই ২টি দরজা বন্ধ করতে হবে একটি জিনিস দিয়ে—তার ভালোটা, অবদানটা, ত্যাগটা স্মরণ করা। তা হলে বদ ধারণা বদলে যাবে সুধারণায়; আর তাকে আমার নিজের চেয়ে ভালো ভাবা যাবে, ফিরে আসবে ভক্তি।

হাতিব ইবনু আবি বালতাত্তা রা. এক বিরাট অপরাধ করে ফেললেন। এক অভিযানের আগে নবীজির গোপন জ্ঞান জানিয়ে চিঠি লিখলেন মক্কার কাফের নেতাদেরকে। বাহ্যত এবং স্পষ্টত মুনাফিকদের মতো কাজ, কোনো ব্যাখ্যা প্রয়োজন নেই। জিবরিল আ. নারফত খবর পেয়ে নবীজি সেই চিঠি উদ্ধার করিয়ে আনালেন মাঝপথে। হাতিব রা. কারণ দর্শালেন, মক্কায় আমার পরিবারকে মুশরিকেরা যেন নিরাপদে রাখে, এ-জন্য তাদের মনোভূষ্ণির জন্য এ-কাজ করেছি, পরিবারের

তোমাদেরকে নামায, রোয়া ও সাদাকাতুর চেয়ে উত্তম কাজ প্রসঙ্গে অবস্থিত করবো না?’ সাহবীগণ বলেন, ‘হ্যাঁ।’ তিনি বললেন, ‘পরস্পর একতা বা সুসম্পর্ক (সালাহ যাতিল বাইন)। কারণ, পরস্পর সুসম্পর্ক নষ্ট হওয়ার অর্থ হলো দীন বিনাশ হওয়া।’ তিরিনিবি ২৫০৯, সহিহ (iHadis app) এবং মুস্তাফাব হাদিস, পৃষ্ঠা: ৬৪৪, দানবুল কিতাব

[১] শুয়াবুল ঈমান : ৬/৪৫৬

[২] বুখারি : ৩৩ ; আহমদ : ৬৭৬৮

[৩] আস-সুনান, আবু দাউদ : ৪৯২

জোড়-মিল-নহন্দত

মুখের দিকে তাকিয়ে। উন্নর রা. তো রেগে ফায়ার—‘ইয়া রাসূলপ্পাহ, অনুনতি দিন, মুনাফিকটার কম্বলা উড়িয়ে দিই।’ আমার নবী কী বললেন? ‘উন্নর, থানো! হাতিব বদরী সাহবী।’^[১] হাতিবের ভালোটা, দীনের জন্য তাঁর ত্যাগটা স্মরণ করিয়ে দিলেন সবাইকে।

আরেক দফা খালিদ রা. আর আব্দুর রহমান ইবনু আওফ রা.-এর নামে কী নিয়ে যেন লেগে গেলো। নবীজি শাসালেন, ‘খালিদ, আমার সাহবীদের ছেড়ে দাও।’^[২] খালিদ রা.-কে স্মরণ করিয়ে দিলেন আব্দুর রহমান ইবনু আওফ রা.-এর লেভেল-ত্যাগ-কুরবানি।

একবার আবু বকর রা. এক কওমকে কিছু খাস জনি বরাদ্দ দিলেন। আর বলে দিলেন, ‘উন্নরকে এককৃত দেখিয়ে নিয়ো।’ উন্নর রা. দেখেই তেলেবেগুলে ছলে উঠলেন, ‘এই জনি সব মুসলমানের, আবু বকরের একার নাকি যে, যাকে খুশি তাকে দিয়ে দেবে?’ ছিঁড়ে টুকরো করে দিলেন সিলনোহর লাগানো রাজকীয় করমান। সেই কওমের লোকেরা আবার আবু বকরের কাছে গেলো, ‘খলিফা কি আপনি, না উন্নর?’—পরিস্থিতিটা ভেবে দেখুন! আমরা হলো তো লেগেই যেতো, এত বড় সাহস! কী জবাব দিলেন আবু বকর, বলুন তো! ‘খলিফা তো আনিই, কিন্তু উন্নর বেশি যোগ্য।’^[৩] আরেকজনের ভালোটা সাবলেন আনলেন।

তাবলিগের ‘মূর্খ’ গানের লোকেরা শিখিয়েছে—ছেটিদের ব্যাপারে এ-কথা স্মরণ করবো যে, যেহেতু তার বয়স আমার চেয়ে কম, তাই গুনাহ আমার চেয়ে কম, তাই আল্লাহর কাছে সে বেশি থিয়। আর বড়দের ব্যাপারে এটা মনে আনবো, যেহেতু তার বয়েস আমার চেয়ে বেশি, তাই সে বেশি আমলের সুযোগ পেয়েছে, তাই সে আল্লাহর চোখে আমার চেয়ে বেশি দানি।

বাই দ্য ওয়ে, আমরা কিন্তু বেগালুর ভুলে যাই যে, আমার স্বামীও এক হিসেবে দ্বিনি ভাই এবং আমার স্ত্রীও এক হিসেবে দ্বিনি বোন। স্বামী-স্ত্রী সম্পর্কের আকাশে মেঘ গুড়গুড় করলেও একই ফর্মুলা। তার কুরবানি আর আমার জন্য তার নেহনতকে স্মরণ করা। একবার এক গ্রাম্য লোক তার স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ করার জন্য খলিফা উন্নর রা.-এর কাছে এলো। ঘরের দরজা খুলে ঢোকাঠে দাঁড়াতেই

[১] আস-সহিহ, বুখারি : ২৮৪৫

[২] আল-বিদায়া ওয়ান নিহায়া, ইবনে কাসীর : ৪/১৪২

[৩] আল-ইস্তিয়কার, ইবনে আব্দিল বার : ১/১৪৬

কুরবাতু আইয়ুন ২

ডেতর থেকে ক্রুদ্ধ নারীকঠের শাপশাপান্ত ভেসে এলো। বেদুইন দেখলো—আমি যে-সমস্যার মধ্যে আছি, বেচারা খলিফাও তো সেই একই সমস্যায়; ইনি আমার সমাধান কী করবে? যাই গা। উমর রা. থামালেন, ‘রুখো রুখো; এলে আর কিছু না-বলেই চলে যাচ্ছো, কী ব্যাপার!’ ‘আমীরুল মুমিনীন, আমার স্ত্রী খুবই মুখরা স্বভাবের, সারা দিন আমাকে গালমন্দ করে, তাই আপনার কাছে এসেছিলাম কোনো সমাধানের জন্য। এসে দেখি, আপনি নিজেও একই সমস্যায়। তাই চলে যাচ্ছিলাম আর কি।’ উমর রা. হেসে বললেন, ‘ও, এই সমস্যা! শোনো, এই আল্লাহর বান্দী আমার জন্য তাঁর সব কিছু ছেড়ে আমার ঘরে এসেছে। সে আমার জন্য খানা পাকায়, আমার সন্তানদের লালনপালন করে। সে প্রতি দিন আমার কত কত এহসান করে চিন্তা করো। আর আমি তার সামান্য একটু কথা শুনতে পারবো না।’ এত সুন্দর জবাব শুনে বেদুইন খুশিগনে বড়য়ের বাগড়া সইতে গেলো। স্ত্রীর কুরবানি ও খাটাখাটনিকে সামনে নিলে আর রাগ থাকে না, তাই না!

মেজাজ তিরিক্ষি হলে পরে আপুরা স্বামীর ত্যাগ ও কষ্টকে সামনে আনবেন। একটা ভয়ের কথাও আছে, নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মিরাজের রাতে জাহানামে নারীদের আধিক্য দেখেছেন। কারণের মধ্যে একটি হলো, মুহূর্তে স্বামীর সব অবদানকে অস্মীকার করে বসা^[১]—‘তোমার সাথে বিয়ে বসে কী পেলাম জীবনে, জীবনটা শেষ হয়ে গেলো আমার ইত্যাদি। সুতরাং, হঁশিয়ার—সাবধান।

জবান ও রাগ সামলাম্বো

বদধারণা আর অহংকার (নিজেকে ওর থেকে ভালো ভাবা) থেকে আসে জবান চালানো। আর জিহ্বার তরবারিতে কেটে টুকরো হয়ে যায় সম্পর্কগুলো। তৈরি হয় শক্রতা। এ-জন্যই কথায় বলে, বোবার শক্র নেই। জবানকে কাবুতে রাখা—এটা আলাদা একটা আলোচনার টপিক, বেশ বড় আলোচনা। টপিকে এসেই পড়েছি যখন, শুধু বাগড়া আর গালি নিয়ে একটু বলে চলে যাই।

যে-হকের উপর থেকে বাগড়া ছেড়ে দেয়, স্বয়ং আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তার জন্য জানাতের কিনারে একটি ঘরের দায়িত্ব নিয়েছেন।^[২] বাগড়ার সময় যে চুপ থাকে, ফেরেশতা তার পক্ষ নিয়ে জবাব দিতে থাকেন। একবার আবু বকর রা.-কে এক লোক গালিগালাজ করছিলো, তিনি চুপ ছিলেন;

[১] আস-সহিহ, বুখারি : ১৪৬১; আহনদ : ৫৩৪৩

[২] আস-সুনান, আবু দাউদ ৪৮০০

জোড়-গিল-মহববত

এই চুপ থাকা দেখে নবীজি মুচকি-মুচকি হাসছিলেন। একপর্যায়ে আবু বকর রা.-
ও তাকে কিছু পালটা জবাব দিয়ে দিলেন। তখন নবীজি সেখান থেকে উঠে চলে
এলেন। বললেন, ‘যতক্ষণ তুমি চুপ ছিলে, একজন ফেরেশতা তোমার পক্ষে ওকে
জবাব দিচ্ছিলো। যখন তুমি জবাব দিয়ে দিলে, তখন ফেরেশতা চলে গেলো,
একটা শয়তান এলো; আর আমি শয়তানের সাথে বসি না।’^[১]

গালিগালাজকারী দুইজনই দুইটা সাক্ষাত শয়তান; ^[২] চাই হকের পক্ষেরই
হোন আর বাতিলের পক্ষেরই হোন। ঝগড়ার সময় অশ্লীল গালি দেওয়া মূলাফিকের
আলামত, ^[৩] হক-বাতিল যা-ই হোন। আলি রা. বলেন, ‘মূর্খের হাতিয়ার হলো
গালি।’ মুসলিমকে গালি দেওয়া ফিসক আর হত্যা করা কুফর। ^[৪] কাউকে গালি
দিলাম মা-বাপ তুলে, সেও আমার মা-বাপকে গালি দিলো, যেন আমি নিজেই
আমার মা-বাপকে গালি দিলাম, তাকে দিয়ে দেওয়ালাম আরকি। ^[৫]

রাগ থেকেই ঝগড়া। যার রক্তমাংস আছে শরীরে তার রাগ আসবেই, কিন্তু
রাগ আয়তে রাখাই দ্বিমানের মজবুতির পরিচয়। সে বীরপুরুষ না, যে প্রতিপক্ষকে
কুপোকাত করে, বরং সেই আসল বীরপুরুষ যে রাগের সময় নিজেকে কাবুতে
রাখে। ^[৬] রাগ নিয়ন্ত্রণের গভীর প্রভাব আছে স্বাস্থ্যগত, পারিবারিক ও সমাজ-
জীবনে। সর্বক্ষেত্রে শান্তিপূর্ণ পরিবেশ বজায় রাখার এই কৌশল রাসূল শিখিয়ে
গেছেন আমাদের :

- ১৬ রাগ আসে শয়তানের পক্ষ থেকে, আর শয়তান আগ্নের তৈরি। অতএব
তাকে নেভাও পানি দিয়ে, রাগ এলো উয়ু করো। ^[৭]
- ১৭ আর বেশি-বেশি ‘আউয়ুবিল্লাহ পড়া’। ^[৮]
- ১৮ দাঁড়ানো অবস্থায় রাগ এলো বসে ঘেতে হবে, বসা অবস্থায় রাগ হলে শুয়ে
পড়তে হবে। ^[৯]

[১] আল-মুসনাদ, আহমাদ : ১/ ৩৩৪

[২] সহিহ ইবনে হিবান : ২/ ২৩৩

[৩] আস-সহিহ, মুসলিম : ৫৮

[৪] আস-সহিহ, বুখারি : ৬০৪৪

[৫] আস-সহিহ, মুসলিম : ২৬৩

[৬] আস-সহিহ, বুখারি : ৬১১৪

[৭] আস-সুনান, আবু দাউদ : ৪৭৮৩

[৮] আস-সহিহ, বুখারি : ৩২৮২

[৯] আস-সুনান, আবু দাউদ : ৪৭৮২

কুরুতু আইয়ুন ২

১৮ রাগ এলে চুপ হয়ে যাওয়া।^[১]

স্বামী-স্ত্রী সম্পর্কের মাঝে এই বিষয়গুলো আরও প্রায়োগিক। দুজন কখনোই একসাথে রাগবেন না। একজন রাগলে আরেকজন চুপ, স্পিকটি নট। তা হলে দেখবেন মজা। রাগে ভাটা পড়ে এলে নিজেই সন্ধির প্রস্তাব নিয়ে আসবে। তখন বারগেইন করে নেবেন। আর দাম্পত্য জীবনে গরম রাগের চেয়ে ঠাণ্ডা রাগ বেশি লাভজনক। চিল্লাপাল্লা করার পর ওপাশ থেকে কোনো রেসপন্স না-এলে নিজেকেই অপরাধী মনে হয়। কিন্তু ঠাণ্ডা রাগ দেখালে ওপাশ থেকে লাভজনক শর্তে সন্ধি-প্রস্তাব আসতে থাকে। হি হি।

মাফ কর্ত্ত্বে দ্রেষ্য

আরেকটা গুণ পরম্পরে বন্ধন টিকিয়ে রাখে, সেটা হলো—একে অন্যকে মাফ করে দেওয়া। মাফ করার অভ্যাস গড়ে তোলা। যে মুসলমানের দোষ-ক্রটি মাফ করে, আল্লাহ কিয়ামতের দিন তার দোষ-ক্রটি মাফ করবেন।^[২] আমি কারও দ্বারা শারীরিক কষ্ট পেয়ে তাকে যদি মাফ করে দিই, তবে আল্লাহ এই মাফের কারণে আমার একটি মর্যাদা বুলন্দ করে দেবেন (প্রোমোশন ধরে নিন) আর একটি গুনাহ মাফ করে দেবেন।^[৩] কেউ যদি তার অপরাধের স্বপক্ষে কোনো অজুহাত দেখায়, আর তা যদি আমি কবুল না-করি, মাফ না-করি, তবে অন্যায় ট্যাক্স আদায়কারীর মতো গুনাহ হলো আমার।^[৪] মূসা কালিমুল্লাহ আলাইহিস সালাম একবার আল্লাহর সাথে কথোপকথনের এক পর্যায়ে জিজ্ঞেস করলেন :

- রাবিব, আপনার বান্দাদের মধ্যে কে আপনার কাছে সবচেয়ে ইজ্জতওয়ালা?
- হে মূসা, ঐ বান্দা, যে প্রতিশোধ নেবার ক্ষমতা থাকা সত্ত্বেও মাফ করে দেয়।^[৫]

আল্লাহ তো বলেই দিয়েছেন, যে জাহানাম থেকে বেঁচে জানাতে পৌঁছে গেলো, সে মহাসফলতা লাভ করলো। আমার এই সামান্য দুনিয়ার ক্ষতি মাফ করে দিয়ে যদি আমার গুনাহ মাফ করিয়ে নিলাম, তা হলে তো ‘মহাসফলতা’ পেয়ে গেলাম।

[১] আল-মুসনাদ, আহমাদ : ১/ ২৩৯

[২] সহিহ ইবনে হিবান : ২/২২২ সনদ সহিহ

[৩] আস-সুনান, তিরিমিয়ী : ১৩৯৩

[৪] আস-সুনান, ইবনে মাজাহ : ৩৭১৮

[৫] ইয়াম বাইহাকি, শুআবুল ঈমান ২/৩১৯ সূত্রে মুস্তাখাব হাদিস, পৃষ্ঠা: ৫২০, দারুল কিতাব

জোড়-মিল-মহব্বত

ওর থেকে ক্ষতিপূরণ আৱ কতটুকুই বা নিতে পারবো, এৱ চেয়ে মাফ কৱে দিয়ে
নাভ বেশি না! মুমিন আখিৱাতেৱ ব্যাপারে ‘পুঁজিবাদী’, আখিৱাতেৱ ‘মুনাফালোভী’।

কাৱও ব্যাপাত্ৰে বিদ্রোহ না-গ্রাথা

নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আনাস রাদিয়াল্লাহু আনহুকে বলেন, ‘বৎস,
শোনো, তুমি যদি তোমার মনকে সকাল-সন্ধ্যা এমন রাখতে পারো যে, কাৱও
ব্যাপারে তোমার মন বিন্দুমাত্ৰ বিদ্রোহ হয় না, তবে মনকে এমন কৱে রেখো;
এটা আমাৰ সুন্নাহ। যে আমাৰ সুন্নাহকে জীবিত কৱলো, সে আমাকে ভালোবাসলো।
আৱ যে আমাকে আমাকে ভালোবাসলো, সে আমাৰ সাথে জানাতে থাকবো।’^[১]

আৱেকবাৰ নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম মসজিদে বসা ছিলেন,
এক সাহাৰী চুকলেন। নবীজি বললেন, ‘তোমৰা যদি জান্নাতি লোক দেখতে চাও,
তা হলে এই ব্যক্তিকে দ্যাখো। এক-দু বার না, পৱ পৱ তিন দিন এভাৱে বললেন।
এক সাহাৰীৰ খুব জানাৰ আগ্রহ হলো, কী এমন আমল কৱে যে, নবীজি তাকে
তিন দিন জান্নাতি বললেন! আমিও সেই আমল কৱে জান্নাত সিওৱ কৱে নেবো।
তো এই সাহাৰী সেই সাহাৰীৰ বাসায গিয়ে কোনো এক বাহানায ৩ দিন মেহমান
হলেন। আৱ সেই স্পেশাল আমলেৱ তালাশে রইলেন। ৩ দিনে কোনো বিশেষ
খাস আমল নজৱে এলো না। শেষমেশ মুখ ফুটে বলেই বসলেন, ‘ভাই, আসলে
আমি তো মুসাফিৰ না। আসলে এই হলো ঘটনা। কিন্তু আপনাৰ তেমন কোনো
আমল তো দেখলাম না, খুব যে বেশি আমল কৱেন, তাৱ তো না। কাহিনি কী
ভাই, একটু বলেন না?’ সেই সাহাৰী কী বললেন? বললেন, ‘যা দেখেছো, তা-ই;
তবে আমি অন্তৱে কোনো মুসলিম সম্পর্কে বিদ্রোহ রাখিনে, আৱ কাৱও নিয়ামত
দেখে হিংসে কৱিনে, ব্যস।’^[২] রায়িয়াল্লাহু আনহুম আজমাইন। কাৱও ব্যাপারে মন
তিতা নেই—ছোট একটি আমল, কী বিপুল সামাজিক ও মনোদৈহিক প্ৰভাৱ, কী
বিৱাট বদলা!

দাম্পত্য জীবনকে আমৰা ইগো দিয়ে কাঁটাতাৱ দিয়ে দিয়েছি। কেন ভাই, বন্ধু
হওয়া যায় না? মাৰো-মাৰো বলা যায় না—‘ওগো শুনছো, তোমাৰ কদৱ কৱতে
পারি না, মাফ কৱে দিয়ো।’ বলতে পাৱেন না মাৰো-মাৰো—‘তোমাৰ হক আদাৱ
কৱতে পারি না ঠিকমতো, মাফ কৱে দিয়ো। কী, প্ৰেস্টিজ যায়? যত বিদ্রোহ আৱ

[১] আস-সুনান, তিৰমিয়ি : ২৬৭৮ হাসান

[২] আল-মুসনাদ, আহমাদ : ২/ ৩৩৪ সহিহ

କୁରରାତ୍ର ଅଟ୍ୟୁନ ୨

ମନ-କ୍ୟାକ୍ୟ ସରେ ଏବେ? ନଦୀଜି ସାନ୍ଧାନ୍ଧାତ୍ ଆଦାତ୍ତି ଓ ଯାସାନ୍ଧାମ ବଲେନ, ‘ଏହା ମୁଖିନ ପୁରୁଷରେ ଶାନ ନାହିଁ ଯେ, ମେ ତାର ମୁଖିନା ସ୍ତ୍ରୀର ବ୍ୟାପାରେ ବିଦେଶ ପୋଷଣ କରିବେ। ଯାଦି ତାର ବୋଲୋ କିଛି ଅପଛଳ ହୁଏ, ତରେ ପଛଳ ହୁଏର ମତୋର କିଛି ଥାବରେ ତାର ବାବେ।’^[୧] ପ୍ରତିଦିନେର ବଗଡ଼ା ପ୍ରତି ଦିନ ନିଟିଯେ ନେବେନ। ତିତା ମନ ନିଯେ ଦୁଇତିମ୍ବ ବାବେନ ନା, ପରଦିନରା ଦୁଇନ ଦୁଇନାକେ ‘ଆନ୍ଧାନ୍ଧର ଗିଫ୍ଟ’ ଭାବା ଚାଟି, ମେ-ଗିଫ୍ଟଟେର କର କରା ହଜ୍ଜେ ନା।

ଜାଲାବ-ବୁସାକାହାତ ପ୍ରସାର

ନଦୀଜି ବଲେଇନ, ‘ଆମରା ଓହ ପର୍ବତ ଜାମାତେ ମେତେ ପାରିବୋ ନା, ମେ ପର୍ବତ ମୁଖିନ ନା-ହୁବା; ତତ୍କଷପ ମୁଖିନ ହାତେ ପାରିବୋ ନା, ବତ୍କଷପ ଏକେ ଅପରକେ ବହରାତ ନା କରିବୋ, ଆର ବହରାତ ଦୃଷ୍ଟିର ଆମଳ ବାତଲେ ଦିବୋଇନେ : ପରିପାରେ ମାରେ ମାଦାନେର ଦୂର ପ୍ରନାର କରା।’^[୨] କେବଳ ମାଦାନ ଦିତେ ବଲେନନି କିମ୍ବ, ମାଦାନେର ପ୍ରସାର ବଢ଼ିବେ ବଲେଇନ। ଆମାଦେର ଉତ୍ତମ ହୁଏର ଟିପାଇଇ ଏହି ମାଦାନେର ପ୍ରସାର।’^[୩] ଶୁଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳିକର ନା, ପମ୍ପାରେ ଦ୍ୱାରିକେ ମାଦାନ ଦେଉଁବା ଚାଟି, ଏବେଇ ପ୍ରସାର ବଜୋ। ଶୁଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକେ ମାଦାନ ଦେଉଁବା କିମ୍ବାରତେର ଆମାବତ; ^[୪] ମରଦେଶରେ କୃପପ, ମେ ମାଦାନେର ବଜୋ ଅ-କଟନାଥ ଦିଲିନ ଦିତେ ଓ କୃପପତା କରିବ।^[୫] ଦୂରେ ଚାକେ ମାଦାନ, ଦେଇ ହୁଏ ନବର ମହାବା ବଜଦିନେ ଗିରେ ମାଦାନ, ବଜଦିନ ଥେବେ ତ୍ୟାର ମହା ମାଦାନ। ଚାଟି ମହାମ କରିବେ, ବଜଦିନ, ମହାମ ମାଦାନ କରିବେ ବନୀ-ଲୋକଙ୍କେ, କର ମହାକ କେବଳ ମହାମ କରିବେ ରୌଷି ମଧ୍ୟବନକେ।^[୬] ନଦୀଜି ଛେଟିଦେଇକେ ଓ ମାଦାନ କରିବେନ। ଆମରା ତେ ଆମର ମାଦାନ ମେତେ ଚାଟି; ଦିତେ ନାହିଁ, ମେତେ ଭାଲୋ ଲାଗେ। ଅପରା ଆମେ ନେ ମାଦାନ କରି, ମେ ଆମାର କୈକଟିର ଉପରୁତ୍ତ ହୁଏ ମାର, ^[୭] ଅତ୍ୟନ୍ତରମୂଳ୍କ ଦିଲେଇ କାଟିବ ହୋ।^[୮] ଏହି ଆମାର ଏକଟି ନାମ, ମେଟି ଆନ୍ଧାତ୍ ଭାବିନେ ନାମିଲ କରିବେନ; ^[୯] କି ବିଶ୍ଵ କୃପାର, କି ପରିବାପ ବାରାକହ ଏହି ମାଦାନେ। ଆର ମାଦାନେର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା

- [୧] ଅମ-ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ମୁଦଲିମ : ୩୫୫୯
- [୨] ଅମ-ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ମୁଦଲିମ
- [୩] ଅମରାନି : ୩/୨୧୨ ମନ୍ଦ ପରମାନ
- [୪] ମୁନାଦ ଅତ୍ୟନ୍ତ
- [୫] ଅମ-ଆମ୍ବଲ ମୁଦରାଦ, ମୁପାଦି : ୧୦୪୨
- [୬] ଅମ-ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ମୁପାଦି : ୬୫୩୧
- [୭] ଅମ-ମୁନାନ, ଅମ୍ବ ମୁଦିନ : ୧୧୯୯
- [୮] କ୍ଷାମୁଲ ଦେନାନ, ମୁତ୍ତାଦି : ୮୪୦୯
- [୯] ଅମରାନି, ମନ୍ଦରାଦ

গোচ-বিল-বহুবাত

হৃষি মুনা কান্দা; [১] আমি বাদি চাহি আমার সাদাম পরিপূর্ণ শেখ, তবে যত মিলিল
কুরবান্য করবো। আম মুনা কান্দা দ্বারা তিখো পতৰ হয়, আম অস্মিন্দা দেখে দ্বারা
মুন্দনি দ্বাৰে হয়ে ভালোবাসা তৈরি হয়। [২]

একসাথে থাওয়া ও থাওয়ান্তে

একইসাথে বসে খেলে বহুবাত পুরুদা হয়। নদীজি মাছাজাহ আসাইতি গোপনীয়ে
আবাসের একসাথে খেতে ভাগিদ করেছেন।

জাতশি রা. পেকে বৰ্ধিত, তিনি বলেন, ‘আম বাসুদ্বুজাত, আমোৱা আসুব
কৰি, কিন্তু পৰিচৃষ্ট হতে পাৰি না।’ তিনি বলেন, ‘তোমোৱা হৰতো পুণ্যক-
পুণ্যকভাৱে আপুৱ কৰো।’ তাৱা বলেন, ‘আৰ্যা।’ তিনি বলেন, ‘তোমোৱা একত্ৰ
আপুৱ কৰো এবং আপুৱকালে আজ্ঞাতৰ নাম পুৱণ কৰো, আসো তোমোৱা
মাত্রে গোবাসেৱ জন্যে ব্যৱকৃত দেওয়া হৰো।’ [৩]

চিৰ ইন্দুল পাতাৰ রা. পেকে বৰ্ধিত, বাসুদ্বুজাত মাছাজাহ আসাইতি
গোপনীয়ে বলেছেন, ‘তোমোৱা একত্ৰে আপুৱ কৰো এবং বিষ্ণুভাৱে দেওয়া
না কৱণ, ব্যৱকৃত পাকে সমষ্টিৰ মাধ্যে।’ [৪]

বিজ্ঞানও দীক্ষাৰ কৰে নিছে। কলেজ সোসাইটিৰ বাতুৰ্বাজান সাতদে
বিভাগৰ ক্রাতে একটি লিনার্ড পেপার [৫] ঝোঁট কৰেছেন Jennifer Verdolin,
Ph.D., যিনি Duke University-তে সেকুলেৱ ওপৰ গবেষণা কৰালেল animal
behavior expert হিসেবে। তিনি উক্তপৰ কৰেন যে, গবেষণাগুপ্ত কলেজ, পৰম্পৰ
ভাগতাপি কৰে আপোৱাৰ পৰ খিলাফিদেৱ রাতে oxytocin অক্ষুণন কলেজ
যোৰ্জে ড্র. Wiwig এবং তাঁৰ সহকাৰীগণ প্ৰস্তুত কৰেন, পৰম্পৰা ভাগ কৰে
পৰম্পৰা (food sharing) কাৰমে অৱৰ oxytocin অক্ষুণন কৱণ আৰু, বা দুজন
অপৰিচিত ব্যক্তিৰ মাঝে প্ৰয়াণীক কৰণ ও সহকাৰণাতে দৃঢ় কৰ। (Facilitate
sharing and cooperation between unrelated individuals.)

[১] অস-বুলন, পৰিমিতি : ২৯৩০; অস-ভৰ্তিয় সংগ্ৰহ, সুষ্ঠুতি : ৩২০৮

[২] মুনা মালিক : ৭০৮

[৩] অস-বুলন, বাসে কান্দা : ৩২৮৬, অসবাদ : ১১৬৩৮, সিলসিলাবুল সংস্কাৰ : ৮৫২ (Hadiq)

[৪] অস-বুলন, বাসে কান্দা : ৩২৮৬ (Hadiq)

[৫] <http://rsph.royalsocietypublishing.org/content/221/1772/20133096>

କରରାତ୍ ଆଇୟନ ୨

Oxytocin হরমোনটা মা-শিশু বদ্ধন তৈরির জন্য বেশি পরিচিত। শিশু স্নাপান করলে মায়ের হরমোন নিঃসরণ শুরু হয়। এ-জন্যই বলা হয়, জন্মের সাথে-সাথে বাচ্চাকে মায়ের কাছে দিতে দুধ খাওয়ানোর জন্য। মূলত ‘বন্ধুত্ব থেকে শ্রেষ্ঠ’—সব ধরনের যুগল বদ্ধন ও সামাজিক অনুভূতির জন্য প্রধানত এই হরমোন কাজ করে, যা অধিক নির্গত হয় খাবার ভাগাভাগি করে থেলে।

একটি সুরত হতে পারে, একই টাইমে একসাথে বসে খাওয়া সবাই নিলো। আরেকটু এগিয়ে একই দস্তরখানে খাওয়া বা একই বাসনে। এক বাসনে মুড়ি-চান্দুর মাঝা বা ছোলামুড়ি তো খাওয়াই যায়। এক পাত্রে গোশত রেখে কঢ়ি-পরোটা নিয়ে খাওয়াই যায়। ভাত খেতে একটু সমস্যা হতে পারে। স্বামী-স্ত্রী এক প্লেটে ভাতও খাওয়া যায়। স্বামী-স্ত্রীতে ভাত-কঢ়ি খেলেন, বাপ-ছেলে কঢ়ি-গোশত-সবজি খেলেন, শাস্ত্রি-বৌমা মুড়িমাঝা খেলেন। পারিবারিক সম্পর্কগুলো আরও মজবুত হলো, ভালোবাসার অনুভূতিগুলো আরও শার্প হলো। মসজিদেও মাঝেসাজে মুসলিম নিলো একত্রে ধানাপিনার আয়োজন সামাজিক সম্পর্ককে আরও কংক্রিট করবে। কোনো উপলব্ধ নেই, এমনিই।

ଜ୍ଞାନାତ୍ମେ ଘିରୁ-ଘିରୁ ପାଁଡ଼ାମ୍ବେ

ନୁମାନ ଇବନେ ବଶିର ରା. ଥେକେ ବର୍ଣ୍ଣିତ, ତିନି ବଲେନ, ନବୀ (ସାନ୍ନାନ୍ନାହୁଁ ‘ଆଲାଇହି ଓରାସାନ୍ନାମ) ବଲେଛେନ, ‘ତୋମରା ଅବଶ୍ୟଇ କାତାର ସୋଜା କରେ ନେବେ, ତା ନା ହଲେ ଆନ୍ନାହ ତାଆଲା ତୋମାଦେର ଘାରେ ଘତଭେଦ ସୃଷ୍ଟି କରେ ଦେବେନ।’ [୧]

হৰেছে? পেলেন তো কারণ খুঁজে। আমাদের মাঝে এত ভাগাভাগির বুনিয়াদি একটি কারণ এটি। যদি জিজ্ঞেস করি, ‘হানাফি মাযহাবের মাসআলার জন্য সবচেয়ে প্রাথমিক লেভেলের বই কোনটি? ব্যাপকভাবে পরিচিত ও পঠিত?’ বেহেশতী জেওব্রের নামই সবার আগে আসবে। সেই বাচ্চাদের কিতাবেই লেখা আছে^[১]:

কাতার সোজা করা, টেরা-বাঁকা হইয়া না-দাঁড়ানো এবং মাঝে ফাঁক না-রাখিয়া প্রস্পর গায়ে-গায়ে মিশিয়া দাঁড়ানো ওয়াজিব। এবং ইহার জন্য মুছল্লিগণের আদেশ ও হেদায়েত করা ইমামের উপর ওয়াজিব। এবং মুছল্লিগণের সেই আদেশ পালন করা ওয়াজিব। (কাতার সোজা করার নিয়ম এই যে, কাঁধের সাথে কাঁধ ও

[১] সহিত্বন দুর্বারি ৭১৭, মুসলিম ৪৩৬, তিরমিয়ি ২২৭, নাসায়ি ৮১০, আবু দাউদ ৬৬২, ৬৬৩, ৬৬৪, ইবনে মাজাহ ১১৪, আহমাদ ১৭৯১৮, ১৭৯৫৯ রিয়াদুস সলেহিন ১৬৪

[୬] ବେଶେତ୍ତି ଜେଓର, ୧ୟ ଷଷ୍ଠ ପୃଃ ୧୫୩, ମାସଗାଲା ୧୬

জোড়-মিল-মহরত

গায়ের টাখনার গিরার সাথে মিলাইয়া বরাবর করিবে; কাহারও পা লম্বা ও খাট হওয়াবশত অঙ্গুলি আগেপিছে থাকিলে তাহাতে কোনো দোষ নাই।)

তো এই লেখা দেখে এবং আমাদের কাতারের বেহাল দশা দেখে আমার ঘণ্ট গ্রস্ত এলো, কাতারের লাইন তো টানাই আছে, আবার ‘কাতার সোজা করুন’— এটা বলার কী আছে। হ্যাঁ আছে, লাইন দিয়েও আমাদের কাতার সোজা হয় না, বেহাল করে দেখবেন। কোনো ঘতে কাতার সোজা হলেও মধ্যে-মধ্যে আবার এত বেশি ফাঁকা থাকে যে, সেই ফাঁকে শয়তান এসে উপস্থিত হওয়ার জন্য বথেষ্ট। হাদীসে যেভাবে ফাঁক বন্ধ করে দাঢ়াতে বলা হয়েছে, সেটা আমরা করি না।

হ্যরত আনাস রা. হতে বর্ণিত, তিনি বলেন, ‘একদা সালাতের ইকামত দেওয়া হলে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলহাসি ওয়াসাল্লাম আমাদের দিকে অভিমুখী হয়ে বললেন, ‘তোমরা তোমাদের কাতারগুলো সোজা করো এবং গায়ে-গায়ে মিশে-মিশে দাঁড়াও। কেননা, আমি তোমাদেরকে আমার পেছন দিক থেকেও দেখতে পাই।’^[১]

তো নবীজির এই নির্দেশ তো ক্লিয়ার। তা হলে সাহাবারা এই নির্দেশ পালনের জন্য কী করতেন? কীভাবে গারে গা মেশাতেন?

হ্যরত আনাস রা. হতে বর্ণিত, নবী সাল্লাল্লাহু আলহাসি ওয়াসাল্লাম বললেন, ‘তোমরা তোমাদের কাতারসমূহকে সোজা করো। কারণ, আমি তোমাদেরকে আমার পেছন দিক থেকে দেখতে পাই। তো আমাদের একজন তার কাঁধ অপরজনের কাঁধের সাথে এবং তার পা অপরজনের পারের সাথে মিলিয়ে দিতো।’^[২]

নবীজির এই নির্দেশ পালনে তাঁরা কেমন সিরিয়াস ছিলেন? কেমন চেষ্টা করতেন?

নুমান ইবনু বাশির বলেন, ‘আমি ব্যক্তিকে দেখতাম তার কাঁধকে তাঁর পাশ্ববর্তী ব্যক্তির কাঁধের সঙ্গে এবং তার হাঁটুকে পাশ্ববর্তী ব্যক্তির হাঁটুর সঙ্গে এবং তার টাখনুকে তার টাখনুর সঙ্গে মিলিয়ে দিতো।’^[৩]

[১] সহিহ বুখারি, হাদীস ৭১৯

[২] সহিহ বুখারি, হাদীস ৭২৫

[৩] সুনানে আবু দাউদ, হাদীস ৬৬২

কুরআন আইয়ুন ২

এ-সব হাদিসে কাতার সোজা করার দুইটা ফর্মুলা বলা হয়েছে। কাঁধের সাথে কৃষি, পায়ের সাথে পা মিলানো। ব্যাখ্যা নিয়ে আলেমদের মধ্যে মতভেদ আছে। আক্ষরিক অর্থেই পুরো সালাতে পায়ের সাথে পা মিলিয়ে রাখতে হবে, নাকি এটি শুধু সালাতের শুরুতে কাতার সোজা করে নেওয়ার জন্য বলা হয়েছে, সেই বিষয়ে দুই ধরনের মতামতই রয়েছে। তবে একটি বিষয়ে সবাই একমত, তা হলো, কাতার সোজা রাখতে হবে; টেরা-ব্যাকা করা যাবে না এবং দুই ব্যক্তির মধ্যখানে অতিরিক্ত ফাঁকা রাখা যাবে না; নইলে ফাঁকে শয়তান এসে উপস্থিত হয়।^[১] আপাতত মতভেদ এড়িয়ে আমরা এই দুইটা বিষয় নিশ্চিত করতে পারি—চাই তা যে-মত মেনেই হোক না কেন। মূল উদ্দেশ্য হাসিল হওয়া আমাদের কাম্য।

অনুপস্থিতিতে দুআ করা

আমার মসজিদের জিম্মাদার প্রফেসর শিহাবউদ্দিন খান সাহেবের মুখে শুনেছি। কুব সন্তু উনি শুনেছিলেন মদীনার জিম্মাদার মাওলানা সাঈদ আহমদ খান সাহেবে রাহিমাহ্মাহ মুখে আগনি যদি কারও সাথে মহবত গড়তে চান, তবে ৪টি কাজ করতে হবে :

- ১. তার দোষ গোপন করা
- ২. তার দোষ চোখে পড়লে ভালো ব্যাখ্যা করা
- ৩. পশ্চাতে তার ঔপন্থ আলোচনা করা
- ৪. অসাক্ষাতে তার জন্য দুআ করা

এই ৪টি কাজ করলে আল্লাহ তার মনে আমার জন্য মহবত টেলে দেবেন। নবীজি সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন, ‘দ্রুত কবুল হওয়ার মতো দুআ হলো এক অনুপস্থিত ব্যক্তির জন্য অপর অনুপস্থিত ব্যক্তির দুআ।’^[২]

আল্লাহর ভালোবাসা অর্জন

আল্লাহর ভালোবাসা অর্জনের মাধ্যমে আমাদের মাঝে জোড়-মিল তৈরি হবে। ভালোবাসা তৈরি হবে। রাসূল সাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, ‘আল্লাহ যখন কোনো ব্যক্তিকে ভালোবাসেন, তখন জিবরিলকে ডেকে বলেন, ‘আমি অবুক ব্যক্তিকে ভালোবাসি, সুতরাং তুমি তাকে ভালোবাসো।’ অতঃপর জিবরিল

[১] সুনানে আবু দাউদ, হাদিস ৬৬৬

[২] আদবুল মুকরাদ, বুখারি : ৬২৭, ৬২৯ (iHadis)

জোড়-মিল-মহববত

আ. তাকে ভালোবাসতে থাকেন। তারপর আকাশবাসীকে বলে দেন যে, ‘আল্লাহ অমুক ব্যক্তিকে ভালোবাসেন। অতএব তোমরা তাকে ভালোবাসো’, তখন আকাশের সকল ফেরেশতা তাকে ভালোবাসতে থাকেন। অতঃপর সে-ব্যক্তির জন্য জমিনেও জনপ্রিয়তা দান করা হয়।’

আর আল্লাহ যখন কোনো বান্দাকে ঘৃণা করেন, তখন জিবরিলকে ডেকে বলেন, ‘আমি অমুক ব্যক্তিকে ঘৃণা করি, তুমও তাকে ঘৃণা করো’; তখন জিবরিলও তাকে ঘৃণা করেন। এরপর আকাশবাসীকে বলে দেন যে, ‘আল্লাহ অমুক ব্যক্তিকে ঘৃণা করেন, তোমরাও তাকে ঘৃণা করো’; তখন আকাশবাসীরা তাকে ঘৃণা করতে থাকে। অতঃপর তার জন্য জমিনেও মানুষের মনে ঘৃণা সৃষ্টি করা হয়।^[১]

আর আল্লাহর ভালোবাসা পাবার রাস্তা একটাই—সুন্নাহের ইত্তেবা।

‘(হে নবী) আপনি বলে দিন, তোমরা যদি আল্লাহকে ভালোবাসতে চাও,
তবে আমার ইত্তেবা (অনুকরণ) করো; তা হলে আল্লাহও তোমাদের
ভালোবাসবেন এবং তোমাদের গুনাহসমূহ মাফ করে দেবেন। আর আল্লাহ
তায়ালা অত্যন্ত ক্ষমাশীল ও পরম দয়ালু।’^[২]

দেখবেন, কোনো অফিসে সুন্নাহর উপর কাউকে দেখলে ভরসা তৈরি হয়,
আশা জাগে। আরেকজন দর্শনধারী সুন্নাহওয়ালা দেখলে ভালো লাগে, স্বচ্ছ লাগে।
এটা ওই ভালোবাসার কারণে। এ-জন্য নিজেও সুন্নাহের ব্যাপারে কোনো ছাড়-
না-দেওয়া, আরেকজনকেও সুন্নাহের দিকে আনার চেষ্টা করে যাওয়া, দাওয়াহ-
নাসিহাহ করতে থাকা।

সুন্নাহের ইত্তেবার সাথে আরও কিছু কাজ আছে। বেশি-বেশি নফল
আমল করা।

রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন যে, আল্লাহ তাআলা বলেছেন,
‘যে-ব্যক্তি আমার কোনো বন্ধুর সঙ্গে শক্রতা করে, আমি তার বিরুদ্ধে যুদ্ধ
ঘোষণা করছি। ফরয আহকাম ছাড়া অন্য কোনো পছন্দসই জিনিসের দ্বারা
আমার অধিক নিকটবর্তী হতে পারে না। আর আমার বান্দা নফলের সাহায্যে
আমার নিকটবর্তী হতে থাকে, এমনকি আমি তাকে ভালোবাসতে থাকি।

[১] মুসলিম, নিশ্কাত ৫০০৫ (iHadis)

[২] সূরা আলে ইনরান, ৩:৩১

বুদ্ধিমত্ত আইন ২

মুসল্লাং আমি যখন তাকে ভালোবাসতে পাকি, তখন আমি তার কান হয়ে যাই, যা দ্বারা সে শোনে; তার চোখ হয়ে যাই, যার দ্বারা সে দেখে; তার হাত হয়ে যাই, যার দ্বারা সে ধরে এবং তার পা হয়ে যাই, যার দ্বারা সে চলে। সে যদি আমার কাছে কিছু চায়, আমি অবশ্যই তাকে তা দিই। সে যদি আমার কাছে আশ্রয় প্রার্থনা করে, আমি তাকে অবশ্যই আশ্রয় দান করি।’^[১]

অর্থাৎ আল্লাহ যে আমাকে ভালোবেসেছেন, তার আলামত হলো, আমার অঙ্গপ্রত্যঙ্গের ব্যবহার আরও বেশি আল্লাহর অকুমের অধীন হয়ে যাচ্ছে কি না। অর্থাৎ আমাদের দেহের ব্যবহার সঠিক করার চেষ্টা করছি মানে, আল্লাহ আমাদের ভালোবাসছেন। সবাই মিলে গুনাহ ছাড়ার প্রচেষ্টা দ্বারা জোড়-মিল বাঢ়তে থাকে।

আরেকটি কাজ হলো—দাওয়াহ। আরেকজনকে আল্লাহর প্রিয় বানানোর চেষ্টা করতে দেখলে আল্লাহ আমাকেও প্রিয় বানিয়ে নেবেন। সমাজে ব্যাপক দাওয়াহর দ্বারা সবাইকে সব বিষয়ে সুন্নাহর ইস্তেবা, নফল আমাল বৃদ্ধি (ফরযের কথা বলাই বাহ্যিক) ও গুনাহ ত্যাগের জন্য উদ্বৃদ্ধি করতে থাকলে করনেওয়ালারা আল্লাহর প্রিয় হতে থাকবে। এই দাওয়াহতে সাড়া দিয়ে যারা-যারা আল্লাহর প্রিয় হতে থাকবে, তাদের মাঝে আল্লাহ জোড়-মিল সৃষ্টি করে দেবেন। এ-জন্য বিতর্ক সৃষ্টিকারী মতবিরোধপূর্ণ বিষয়গুলো সাইডে রেখে অবিসংবাদিত বিষয়গুলোর দাওয়াহ ব্যাপকভাবে দায়িত্বের সাথে করা দরকার।

আন্মাজান আয়েশা রা. বলেন, ‘একবার নবিজী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ঘরে এলেন। তাঁর চেহারা মোবারক দেখে মনে হলো, ভীষণ গুরুত্বপূর্ণ কিছু হয়েছে। তিনি কারও সাথে কোনো কথা না-বলে উযু করে মসজিদে গেলেন। কী বলেন শোনার জন্য আমি ঘরের দেওয়ালে গা ঘেঁষে দাঁড়িয়ে গেলাম। মিস্বরে উঠে আল্লাহর প্রশংসা করে তিনি ইরশাদ করলেন, ‘হে লোকসকল, আল্লাহ তাআলা বলেন, ‘তোমরা সৎকাজে আদেশ ও অসৎ কাজে নিষেধ করতে থাকো। নইলে অচিরেই এমন সময় এসে যাবে যে, তোমরা দুআ করবে, কিন্তু কবুল হবে না। তোমরা চাইবে, কিন্তু চাওয়া পূরণ করা হবে না। তোমরা শক্রের বিরুদ্ধে আমার কাছে সাহায্য চাইবে, কিন্তু আমি সাহায্য করবো না।’ কথা কটা বলেই তিনি মিস্বর থেকে নেমে এলেন।’^[২]

[১] বুধারি ৬৫০২ (iHadis)

[২] ইবনে মাজা, ইবনে হিবান সূত্রে তারগিব

জোড়-বিপ-নহদ্দত

আরেক অদীসে এসেছে, যখন একে অপদকে গালিগালাজ করতে আরম্ভ
হলে, তখন আঞ্চাহুর দৃষ্টি থেকে পড়ে যাবে।^[১] আজকের দুনিয়ার দিকে দেয়ে
এ-ছাড়া আর কী নজরে আসে? আজ লক্ষ-লক্ষ হাফেজ বুরআন পতন করে
চাচে, লক্ষ-লক্ষ উলামায়ে কিরাম হাদিস-বুরআন-ফিকহের ঢাঁ করছেন,
শেবাতে চাহিছেন; ফি-বছর লক্ষ-লক্ষ হাজি হজ করছেন, আরাফাতে ‘সামাইক’
মনিতে ধর্ম দিয়ে চাচেন, কোটি-কোটি মুসলিম তা ওয়াফে একবার হলেও গিলাম
ধরে চাচেন, আনাচে-কানাচে লাখো মজলুম মুসলিম রক্তে-অশ্রুতে-যানে-ধূলিতে
জুটিয়ে পড়ে চাচে, মজলুম কাফির হলেও তার দুআ করুল বলেই তো জানি। তা
হলে কেন? আবরা কী তাঁর দৃষ্টি থেকে পড়ে গেছি? সর্বদ্রষ্টা তিনি কি দেখেও
দেখছেন না? হাদিস দুটো থেকে বোবা যায় অনেক কিছুই। দাওয়াহ-নাসিহার
মানষিক অফিসিয়াল দায়িত্ব না পালনের কারণেই কি এত কিছু? শতধা বিভক্ত
হয়ে পরম্পর গালিগালাজবেই দ্বিনের কাজ মনে করে নিয়েছি বলেই কি নজর
থেকে পড়ে গোলাম? কী জানি বাপু, মুখ্যসুখ্য মানুষ।

[১] হাকেম তিরমিয়ির সূত্রে দুররে মানসুর

ଗୋନାୟ ଧରାର ଟାଇମ ନାହିଁ

[୧]

ତଥନ ଡିଜ୍‌ସ ସିମ ଏସେଛେ। ଉଠତି ଛେଲେମେଯେରା କଥା ବଲଛେ ରାତ ଜେଗେ ଆର ଦିନେର ବେଳାୟ ଚାଲଛେ। ଡିଜ୍‌ସର ଅୟାଡ଼ଗୁଲୋଓ ଓ ଭାବେଇ ବାନାତୋ, ଯାତେ ଯୁବକେରା ଆକୃଷ୍ଟ ହ୍ୟ। ଜଟିଲ ମୁଡ, କଠିନ ଭାବ। ବେସଟାତେ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହତେ ମନ ଚାଯ। ଆର ଦଶଟା ଛେଲେର ମାବୋ ଆମାକେ ଯେନ ଆଲାଦା କରେ ଚେନା ଯାଯ। ଅବଶ୍ୟ କିଛୁ କରାର ଓ ନାହିଁ ସେକ୍ୟଲାର ଦୁନିଆର। ହରମୋନଗତ କାରଣେ ଛେଲେଦେର ମାବୋ ନିଜେଦେରକେ ମେଲେ ଧରାର ପ୍ରବନ୍ତା କାଜ କରେ। ମାଥାୟ ତେଲ ଦିଯେ ଡାଇନେ ସିଂଘି କରା ଛେଲେଟା ହାର୍ଡ ଜେଲ ମେରେ ସଜାର ସାଜେ। ହାତେ ଏକଗାଦା ବ୍ୟାନ୍-ବ୍ୟେସଲେଟ। ଫରମାଲଦେର ଭିଡ଼େ ଏକଜନ ଲୁଜ-ଇନ ବା ବ୍ୟାଗି ଜିଲ୍। ଏ-ସବ ତଥନ କେବଳ ଶୁରୁ ହେୟେଛେ। ଏକପାଲ ଗୁଡ଼ବୟେର ମାବୋ ଏକଜନ ଏଲୋମେଲୋ, ଆଉଲାବାଉଲା। ଭେଡ଼ାର ପାଲେ ବାଚୁର ପରାମାନିକ। ଗୁନଲାମ ନା ତୋମାଦେର ସମାଜକେ। ହତେ ଚାଇ ନା ତୋମାଦେର ମନେର ମତୋ।

ଚେନା ଏକ ଭାଇ। ଆର୍ମି ଅଫିସାର ହିସେବେ ଆଇଏସଏସବିତେ ସିଲେକ୍ଟେଡ ହଲେନ। ୩ ଦିନେର ଆଇଏସଏସବି ପରୀକ୍ଷା ଶେଷେ ଡିପି ଲେଫଟେନ୍ୟାନ୍ କର୍ନେଲ ୧୦ ଜନେର ଗ୍ରପେର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜାନାଲେନ, ‘ଏଇ ୧୦ ଜନେର ମାବୋ ୧ ଜନେର ଗ୍ରିନକାର୍ଡ ମିଲେଛେ; ‘କିନ୍ତୁ ଆମି ଜାନି, ସେ ଆର୍ମିତେ ଆସବେ ନା, ଏଇ ତୁମି ସତ୍ୟ କରେ ବଲୋ ତୋ, ଇଉ ଆର ସିଲେକ୍ଟେଡ ଏନିଓୟେ, ତୁମି କି ଆସବେ?’ ଗ୍ରିନକାର୍ଡ ପାବାର ପର ବାବା-ମା ଥେକେ ନିଯେ ପୁରୋ ଗୁଣ୍ଠି ହାମଲେ ପଡ଼ିଲୋ, ‘ବାବା ତୋମାକେ ଯେତେଇ ହବେ, ଆମାଦେର ଦିକେ ତାକିଯେ ହଲେଓ।’ ବାପକେ ଭାରତେର ସାବେକ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ଏପିଜେ ଆବୁଲ କାଲାମେର ଭାଷାୟ ଜାନିଯେ ଦିଲୋ, ‘ବାବା, ଆମି ଆର୍ମିତେ ଗେଲେ ଆର୍ମି ଚିଫ ହବୋ, ଆର ଆର୍ମିତେ ନା-ଗେଲେ ପ୍ରେସିଡେନ୍ଟ ହବୋ; ତୁମି ବଲୋ, ଆମାକେ କୀ ଦେଖିତେ ଚାଓ! ’ ବ୍ୟାପକ ପାର୍ଟ। ‘ତୋମରା ଯେଟାକେ ଆରାଧ୍ୟ ମନେ କରୋ, ଆମି ସେଟାକେ ଫୁଟୋ ପଯସା ଦାମ ଦିଇ ନା। ଆମି ଉଲ୍ଟା ପଥେ ଚଲାତେ ଚାଇବା’ ଏକଟା ଗାନେର ଲାଇନ କି ନା, ଜାନି ନା, ତବେ ଲାଇନଟା ଦାରଙ୍ଗ—

গোনায় ধরার টাইম নাই

‘পথ হারাতে আমি যে আজ পথে নেমেছি, সোজা পথের কাদায় আমি অনেক মেখেছি...’

বয়সের কারণে একসময় এগুলো ভালো লাগতো। বিষয়গুলোর মধ্যে একধরনের নরম উদ্ধৃত্য আছে, লুকোনো অহমিকা আছে। দুনিয়ার ব্যাপারে বিষয়গুলো বুঁকিপূর্ণ, অহংকার প্রকাশ হয় কিছুটা। কিন্তু দ্বীনের ব্যাপারে এই ‘ড্যাম কেয়ার’ জিনিসটা দারুণ। একবার নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম নিজের তরবারি ‘যুলফিকার’ হাতে নিয়ে বললেন, ‘কে আছো এই তরবারির হক আদায় করবে?’ আলি রা. ও যুবাইর ইবনু আওয়াম রা.-এর মতো বীর-বাহাদুর নিজেদেরকে পেশ করলেন। তাঁদেরকে রেখে নবীজি তরবারি দিলেন আনসারি সাহাবী আবু দুজানা রা.-কে। তিনি সৈন্যবাহিনীর সামনে দিয়ে লাল পাগড়ি বেঁধে সেই তরবারি নিয়ে উদ্বৃত্ত দাস্তিক ভঙ্গিতে হাঁটতে লাগলেন। নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বললেন, ‘এটা যদি যুদ্ধক্ষেত্র না-হতো, তবে আল্লাহ এমন হাঁটাকে খুব অপছন্দ করেন।’ [১]

একদিন একটা ঘটনা পড়ে লোম দাঁড়িয়ে গেলো, চোখের পানিতে ভিজে গেলো মন। একজন দোর্দগুপ্তাপ সন্নাটের কাহিনি। শক্রজাতির মায়েরা তার ভয় দেখিয়ে বাচ্চাদের ঘুম পাড়াতো। মনে করেন, ‘চিন আর রাশিয়া দখলকারী বাংলাদেশের প্রেসিডেন্ট’ আজকের দুনিয়ায় কেমন আলোচনার উপিক, সেই সন্নাটও তেমনি! পারস্য সান্নাজ্য আর বাইজান্টাইন (পূর্ব রোমান) সান্নাজ্যের মতো দু-দুটো সুপার পাওয়ার তখন তাঁর কমান্ডে অধিকৃত। আর তিনি প্রতিনিধিত্ব করেন কমজোর দুর্বল এক জাতির। রোমান দৃত এসে খুঁজছেন—

- তোমাদের সন্নাট খলিফা উমরের মহল কোথায়?
- ঐ যে, ওদিকে।

ছোটবেলা থেকে রাজা, মন্ত্রী, আমলাদের রাজকীয় প্রটোকল দেখে-দেখে বড়-হওয়া দৃত সাহেব বিস্ফোরিত নয়নে আবিঙ্কার করেন গাছের ছায়ায় চাটাইয়ে-শোয়া সন্নাটকে। রোদ এসে পড়েছে, শরীর থেকে দরদর করে পড়েছে ঘাম, ভিজে গেছে চাটাই। চাবুক বালিশের মতো করে রাখা, গভীর ঘুম। দুইটা সুপার পাওয়ার যাঁর অধীনে; আরও সুপার, সেমি-সুপার সবাই থরথর—কবে উমর না আবার এসে পড়ে; বড় আজিব এ-সন্নাট; এ-সন্নাটের মহল নেই, দরবার নেই, মুকুট

[১] আল-মাজমু শরহুল মুহায়যাব, নববী : ২৪ / ১৩৭

কুরবাতু আইয়ুন ২

নেই, দাস-দাসী পাইক-পেয়াদা নেই; এ-সন্নাটের সাম্রাজ্য কেবল দুনিয়াতেই না, আবিরাতেও যে বিস্তৃত। খলিফার এই অবস্থা দেখে দৃত বেচারার সেই কালজয়ী মন্তব্য : O Umar! You ruled, you were just. Thus you were safe. And thus you slept.

হে উমর, আপনি ন্যায়বিচার প্রতিষ্ঠা করেছেন, তাই নিরাপদে শুয়ে আছেন। অথচ আমাদের রাজা-বাদশারা নিরাপত্তার ভয়ে নির্ধূম রাত কাটার। আম সাক্ষ্য দিছি যে, আপনার দ্বীন সত্য। আমি যদি দৃত হিসেবে না-আসতাম, তবে এখনই আপনার দ্বীন কবুল করতাম। তবে আমি পরবর্তীতে এসে ইসলাম গ্রহণ করবো।’^[১]

রাষ্ট্রপ্রধান হবার পর একবার তিনি জনসমক্ষে ভাষণ দিচ্ছিলেন, ১২ তালি দেওয়া কাপড়ে।^[২] তাওয়াফ করার সময় একজন গুণলেন ১২টা তালি, একটা আবার লাল চাষড়ার।^[৩] চমকদার পোশাক-প্রাসাদ-দরবার-মুকুট-প্রটোকল এ-সব গোনার টাইম নেই এদের। তোমরা যে-সব জিনিসকে ইজ্জতের মনে কর, আমরা সে-সব ছাই দিয়েও পুর্ণ না।

পারস্যের ‘শাহানশাহ’ খসরুর এক বিশাল মুকুট ছিলো। সেটা আসলে পরা হতো না, পরা যেতোও না, অনেক বড়। দুই নফর দুই দিক থেকে মাথার উপর ধরে রাখতো—ওটাই ছিলো ওদের পার্ট। তো পারস্য জয়ের পর গনিমতের মাল হিসেবে যখন সেটা মদীনায় এলো, মসজিদে নববীতে সেটার ঠাঁই হলো, মুসলিমদের পায়ের লাথিতে-লাথিতে সেটা এদিক-ওদিক গড়াগড়ি খেতো। এটা ছিলো আমাদের পার্ট—গুনলাম না, যাহ।

[২]

গুরুত্বপূর্ণ বৈঠকে পাদরিবা সিদ্ধান্ত নিলো, আমরা খলিফা উমরকে সরাসরি শহরের চাবি তুলে দেবো। আমাদের আর্চবিশপ ফাদার সফ্রনিয়াস (Patriarch Sophronius) ওদের খলিফা উমরকে শহরের দায়িত্ব হস্তান্তর করবে। জেরুসালেম-বিজয়ী সন্নাটের যে-আলামতগুলো কিতাবে বলা আছে, সেগুলো মিলে গেলে তো আর তাকে খামোখা আটকিয়ে লাভ নেই। বেছদা রক্তক্ষয় না-করে ছেড়ে দেওয়াই মন্দল। আর আলামত না-মিললে দেখা যাবেখন।

[১] আখবার উমার, পঃ ৩৩২ সূত্রে উমার রা. সম্পর্কে ১৫০ টি শিক্ষণীয় ঘটনা, পীস পাবলিকেশন

[২] ইয়াম আহমদের কিতাবুয় যুহুদ সূত্রে ড. আলি সাল্লাবির উমার রা., কালান্তর প্রকাশনী, পঃ ১/২৭২

[৩] তাবাকাতুল কুবরার বিশুদ্ধ সূত্রে আলি সাল্লাবি, প্রাণ্ত

গোনায় ধরার টাইম নাই

খলিফা উমর সিরিয়া হয়ে জেরসালেম যাবেন। সিরিয়ান ক্ষমাত্তের প্রধান জেনারেল আবু উবাইদা ইবন জাররাহ রা. নিজ বাহিনীসহ এগিয়ে এলেন খলিফাকে প্রটোকল দেবার জন্য। এক তো উটে চড়ে এসেছেন—বাহন হিসেবে অন্যান্যদের চোখে ‘বাইসাইকেল’ সমর্যাদার; তায় আবার উটের উপরও তিনি নেই, লাগাম ধরে-ধরে পানির শ্রেত পেরোচ্ছেন! পরনে একটা চাদর, সফরের কারণে ধূলিমলিন; পায়ের মোজা খুলে কাঁধে নিয়েছেন, অনেকটা আমাদের জুতো বগলে নেবার মতো, আর মাথায় পাগড়ি!

মুসলমানদের সন্নাটের এই দীনহীন অবস্থা দেখে মুসলিমদের সম্পর্কে হেয় ধারণা করবে, এই আশঙ্কায় আবু উবাইদা রা. জিভ কেটে বললেন, ‘আমীরুল মুমিনিন, এ কি করছেন! শহরের লোক দেখলে কী বলবে?’

খলিফা জেনারেলের বুকে হাত মেরে জবাব দিলেন, ‘ওহ আবু উবাইদা, যদি তুমি ছাড়া আর কেউ আজ এ-কথা বলতো, আমি তাকে এমন শাস্তি দিতাম, পুরো উন্মাত তা মনে রাখতো। আমরা তো লাঞ্ছিত জাতি ছিলাম। আল্লাহ ইসলামের দ্বারা আমাদেরকে সম্মান দিয়েছেন। আজ সেই ইসলাম ছেড়ে অন্য কিছুতে সম্মান ঝুঁজতে গেলে আল্লাহ আবারও আমাদের লাঞ্ছিত করে দেবেন।’

লোকেরা বললো, ‘শামদেশের বিশিষ্টজনেরা আপনার সান্তাতের জন্য আসবে। আপনি যদি একটি তুর্কি ঘোড়ায় চড়তেন, তবে ভালো হতো!’

খলিফা আবার জবাব দিলেন, ‘তোমরা ভাবছো, সম্মান এগুলো থেকে আসে? (দুনিয়ার বস্তু দ্বারা) কখনো না; বরং, সম্মান আসে ওখান থেকে (আকাশের দিকে ইশারা করে)। ছাড়ো আমার উটের পথ।’

[৩]

খলিফা রওনা হলেন বাইতুল মুকাদ্দাসের পানে। উটে হাওদা নেই, জিন নেই, পা-দানি নেই; সাথে একমাত্র গোলাম আসলাম রহ। একটা পশমি চাদর—ওটাই জিন, ওটাই বিছানা। একটা থলি আছে—ওটাই গদি, ওটাই বালিশ। লম্বা চেকের জামার এক পাশ ছিঁড়ে গেছে। জাবিয়া নগরে জেরসালেম কর্তৃপক্ষের সাথে চুক্তি হবে। সবাই সারিবদ্ধভাবে অপেক্ষায়, সন্নাটের রাজকীয় প্রটোকল দেখবার জন্য। তাও কি যে সে সন্নাট, খলিফা উমর ইবনু খাত্বাব রা.ক! দুই পরাশক্তিকে পরাজিতকারী পরাক্রমশালী সন্নাট! দূর থেকে কীসের যেন নড়াচড়া টের পাওয়া যায়। কিছু পরে বোঝা গেলো, উটের পিঠে কেউ একজন আসছে। একটু পর বোঝা

কুররাত্র আইয়ুন ২

গেলো একজন না, দুর্জন। একজন উটের পিঠে, আরেকজন লাগাম ধরে সামনে-সামনে। কাছে আসতেই দেখা গেলো, উটের দড়ি ধরে আসছেন প্রায় ৬ লঙ্ক বগুকিলোমিটার এলাকার বিক্রমশালী সন্নাট। আর উটের পিঠে ক্রীতদাস আসলাম রহ। কী একটা অবস্থা দেখুন তো! আপনাদের ওসব শানশওকত, ভাবসাব, রাজকীয় ভচৎ, প্রটোকলটল এসবের ধারই ধারি না, গুণিই না, টাইমই নাই।

- তোমাদের প্রধান কে?

- জি, ইনিই।

- ‘আমার জামাটা হিঁড়ে গেছে একটু। সেলাইয়ের ব্যবস্থা করে দিন। আর ততক্ষণ আমাকে একটা কাপড় ধার দিন’।

১২৬৫ কিলোমিটার সফর করছেন এক কাপড়ে। তাও কতগুলো তালি। শখ করে? একবার জুম্বার দিনে ঘর থেকে দেরিতে বেরোলেন। কারণ দর্শালেন—‘একমাত্র জামাটা শুকোতে দেরি হচ্ছিলো, তাই’^[১]

জামা খুলে দিলেন, চমকদার নতুন একটি জামা দেওয়া হলো। ‘কী কাপড় এটা?’ ‘কাতান।’ ‘কাতান কী কাপড়?’ তাঁকে বোঝানো হলো, কাতান কেমন কাপড়। ও, কাতানের কথা আসতেই আরেকটি কাহিনি মনে পড়ে গেলো। আবু হুরাইরা রা. তখন বাহরাইনের গভর্নর। কাতানের কাপড় দিয়ে নাক সাফ করছেন আর আনন্দনে বলছেন, ‘হে আবু হুরাইরা, নিজের দিকে চেয়ে দ্যাখো। ক্ষুধার ছালার পড়ে থাকতে, মানুষ মৃগী রোগী ভেবে গলা পাড়াতো; আজ কাতানের কাপড় দিয়ে নাক সাফ করছো।’^[২] দুনিয়ার ঢাকচিক্য দেখার-বোঝার-শেখার টাইম নাই, বস। যেগুলো তোমরা পরে ভাবে বাঁচো না, আমরা ওসব দিয়ে পাও মুছি না, সর্দি মুছি এগুলা দিয়ে আমরা।

[১] ড. সাল্লাবির উমার রা., কালান্তর প্রকাশনী, ১/২৭৩

[২] মুহাম্মদ ইবনে সিরিন রহ. বর্ণিত, তিনি বলেন, ‘আমরা একদিন আবু হুরায়রা রা.-এর কাছে উপাহিত হিলাম। তখন তার দেহে দুটি কাতানের কাপড় (অর্থাৎ একটি কাতানের চাদর ও একটি লুঙ্গি) শোভা পাওয়ালো। আবু হুরায়রা রা. তার একটি দ্বারা নাক পরিষ্কার করছিলেন। তখন তিনি বলে উঠলেন—‘বাহ, বাহ আবু হুরায়রা, কাতানের কাপড় দিয়ে নাক পরিষ্কার করছো! অথচ একসময় এমন ছিলো, যখন আমি নিজে রান্দুল্লাহ সাল্লালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের মিস্বর এবং আয়েশা রা.-এর ছবরার পাশে পেটের ছালায় কাতর হয়ে অচেতন অবস্থায় পড়ে থাকতাম। প্রায় আগস্টকই আমাকে মৃগী রোগী মনে করে গর্দানে পা দিয়ে আঘাত করতো। প্রকৃতপক্ষে আমার মধ্যে উন্মাদনার লেশমাত্র ছিলো না, বরং প্রচণ্ড ক্ষুধার ছালাতেই আমার এ-অবস্থা হতো। শামায়েলে তিরমিয়ি ৫৬, সহিহ বুখারি ৭৩২৪ (ihadis)

গোনায় ধরার টাইম নাই

আবু হুরাইরাহ রা.-এর আরেকটি ঘটনা আছে। তিনি প্রথম জীবনে বুসরা বিনতে গাযওয়ান নাম্বী এক মহিলার ক্রীতদাস ছিলেন। পরে উসমান রা. তাকে খুব ক্ষম করে আযাদ করেন। গোলামির জীবনে মালিকা তাকে খুব কষ্ট দিতো। তাঁর মালিকা ছিলেন খুব অহংকারী, তাঁর বহু বিবাহের প্রস্তাব আসতো, কিন্তু সে ক্ষতিকেই যোগ্য মনে করতো না। আবু হুরাইরাহ ইসলাম করুন করলেন। হস্তাইনের গভর্নর হলেন একসময়। তখন একদিন একটি চিঠি পেলেন—‘আমি খুরা বিওতে গাযওয়ান। শুনেছি, তুমি ইসলাম করুন করে আমির হচ্ছো। আমি নিজেকে তোমার নিকাহের জন্য পেশ করছি।’^[১] কী একটা অবস্থা, দেবেন দেবি! প্রত্যাখান করতে পারলে আরেকটু ভাব হতো। কিন্তু সাহাবীরা তো আমাদের মতো ফ্যাটাসিতে ভুগতেন না, বাস্তববাদী ছিলেন, নিকাহ করে নিলেন।

তো উমর রা. সেই কাতানের জামাটা পরলেন মাথা গলিয়ে। খানিক বাদে তাঁর লাগিয়ে ধূঘে আগের কাপড়টা আনা হলো। দামি কাপড় ফেরত দিয়ে নিজের শতচ্ছিন্ম কোর্তাই আবার পরে নিলেন। আর্চিশপ বললেন,

- ‘আপনি আরবদের বাদশাহ। আমাদের এলাকায় উটে চড়াকে ভালো বলে না। আপনার এই পোশাকও মানায় না। আপনি যদি ভালো একটা জামা পরতেন, আর একটা তুর্কি ঘোড়ায় চড়তেন, তবে রোমানদের চোখে আপনার সম্মান বাড়তো।’
- ‘আমাদের সম্মান দেওয়া হয়েছে ইসলাম দ্বারা। সম্মানের জন্য আমাহর দ্বীন ছাড়া অন্য কিছুকে আমরা গ্রহণ করতে পারি না।’

তোমাদের দেওয়া সম্মান, তোমাদের চোখে বড় হওয়া, তোমাদের কাছ ভালো হওয়ার কানাকড়ি পরিমাণ মূল্য আমার কাছে নেই। হায় হায়, আমরা নাকি এঁদের উত্তরসূরি! কাফিরদের কাছে উন্নত হওয়া, কাফিরদের চোখে মধ্য আয়ের দেশ হওয়া, তাদের কাছে অ্যাওয়ার্ড পাওয়ার জন্য, তাদের নারী সূচক, মানব-উন্নয়ন সূচকে উপরে উঠার জন্য, তাদের দেওয়া টার্গেট-গোল পূরণ করে স্বীকৃতি পাওয়ার

[১] আবু হুরাইরাহ রা.-এর সাথে বুসরা বিনতে গাযওয়ানের ঘটনাটি সহিহ [https://bit.ly/3bBO4yu] আবু হুরাইরাহ রা. বলেন, ‘আমি ইয়াতিম অবস্থায় বড় হয়েছি। গরিব অবস্থায় হিজরত করেছি। চাকারি করতাম গাযওয়ানের মেয়ে বুসরার অধীনে। উট চুরাতাম, পথচারীদের কাজকর্ম করতাম। তারপর আমাহ হুরাকেই আমার সাথে বিবাহ করিয়ে দিলেন। সমস্ত প্রশংসা আমাহর, যিনি তাঁর দ্বীনকে শক্তিশালী করেছেন, আর আমাকে ইমাম বানিয়েছেন।

কুরাতু আইয়ুন ২

জন্য আজ আমরা কত ব্যাকুল। আল্লাহর হ্রস্ত্রের তোষাকা নেই, নবীর সুন্মাহর পরোয়া নেই। শরিয়া আর শরিয়ার ধারকেরা আমাদের কাছে অপাঙ্গত্যে! যত দিন আমরা ড্যামকেয়ার ছিলাম, সবাই আমাদের কেয়ার করে চলেছে। আজ সবাইকে কেয়ার করতে গিয়ে নিজেরা খেলো হয়ে গেছি। আহ, সেইদিনগুলো!

[8]

উমর রা.-এর খিলাফত। সাহাবারা তখন পারস্য সান্নাজ্যের ভেতরে। ব্যাপারটা এমন, ধরে নিন, বাংলাদেশ চিনের সাথে বা রাশিয়ার সাথে যুদ্ধ করছে। পারস্য সান্নাজ্যের ডাকসাইটে আর্মি চিফ জেনারেল রুস্তমের নামডাক তখন দুনিয়াজোড়। পুবে চিন, পশ্চিমে যুরোপ—সবাই একনামে চেনে। গণক বলে গেছে—এই যুদ্ধে রুস্তম হারবে, তাই যে-কোনো মূল্যে বাংলাদেশের সাথে সন্ধির রাস্তা খুঁজছে চিন কিন্তু রাশিয়া। শান্তি আলোচনার প্রস্তাব পেরে মুসলিম-শিবিরের একাংশকে নিয়ে জরুরি বৈঠক ডাকলেন মুসলিম-বাহিনীর প্রধান সাদ বিন আবি ওয়াকাস রা। সাহাবাদের বাতচিতগুলি খুব খেয়াল করার বিষয় আছে, এমনি কথোপকথনের মতো পড়ে যাবেন না। প্রতিটা ডায়ালগ খুব ভাববেন।

সাদ : তোমাদেরকে রুস্তমের কাছে পাঠাতে চাচ্ছি, কী বলো?

সবাই : আপনার যে-কোনো কমান্ড আমরা হ্রস্ত্র ফলো করবো এবং মিশন একমণ্ডিশ করে আসবো। আর কোনো বিষয়ে আপনার দিকনির্দেশনা না-থাকলে আমাদের যেটাতে কল্যাণ, তেমন কিছু একটা বলে আসবো।

সাদ : তবে তোমরা সেখানে যাবার জন্য প্রস্তুতি নাও।

রিবঙ্গ : অনারব লোকেদের নিজস্ব নিয়ম পদ্ধতি ও আদর কায়দা আছে। আমরা এত লোক একসাথে তাদের নিকট গেলে তারা মনে করবে, আমরা তাদেরকে অত্যন্ত গুরুত্ব দিয়েছি। অতএব আপনি তাদের কাছে এক জনের বেশি পাঠাবেন না।

সবাই : রিবঙ্গ ঠিকই বলেছে।

রিবঙ্গ : আপনাদের পক্ষ থেকে আমি যাবার জন্য তৈরি আছি। আমাকে পাঠাতে পারেন।

সাদ : ঠিক আছে। তা হলে রিবঙ্গ, তুমিই যাও।

গোনায় ধরার টাইম নাই

রিবঙ্গ ইবনু আমের রা. প্রস্তুতি নিলেন। বাঁকড়া চুলে চারটি বুঁটি করলেন। ছলার চট মাঝা থেকে ছিঁড়ে জামা বানালেন, দড়ি দিয়ে কোমরবন্ধ বানালেন। উটের চামড়ার লাগাম দিয়ে পাগড়ি পরলেন, তার উপর বর্ম। সাথে নিলেন গুরুর চামড়ার ঢাল, বশা, নেকড়ায় পেঁচানো তরবারি, তির-ধনুক।

ওদিকে রুস্তমের ক্যান্টনমেন্টে জাঁদরেল অফিসারদের নিয়ে মিটিংয়ে সিন্দ্বাস্ত হলো, আমরা আরবদেরকে আমাদের সেনাসংখ্যা ও সামরিক শক্তির ভয় তো দেখাবোই, সাথে-সাথে আমাদের জাঁকজমক ও শানশওকত দেখিয়ে ওদেরকে প্রভাবিত করবো; দেখাবো যে, আমাদের তুলনায় তোমরা কত তুচ্ছ! সেই মোতাবেক রুস্তমের সোনার সিংহাসন, মূল্যবান কাপড়ের সজ্জা, দামি-দামি গালিচা, সোনার সুতো দিয়ে বুনানো বালিশ—এগুলো দিয়ে দরবার-হল সাজানো হলো খুব করে।

রিবঙ্গ রা. দামি গালিচার উপরে ঘোড়া পুরোটা উঠিয়ে দিলেন। [ক]

সোনায় বোনা দুটি বালিশ ছিঁড়ে তার সাথে ঘোড়া বাঁধলেন। [খ]

যখন তাকে অস্ত্রশস্ত্র নামিয়ে রেখে ভেতরে যেতে বলা হলো, তিনি বললেন, ‘আমি তোমাদের কাছে আমার প্রয়োজনে আসিনি। তোমরাই আমাকে ডেকেছো। আমার মনমতো যদি আসতে দাও, তা হলে আসবো, না হলে এখান থেকেই ফিরে চলে যাচ্ছি।’ [গ]

গালিচার উপর দিয়ে বশার ফাল গেঁথে-গেঁথে ছেট কদমে যেতে লাগলেন। দামি গালিচা ও বিছানা ছিদ্র করে নষ্ট করে দিলেন। [ঘ] এরপর একদম কাছে নিয়ে বিছানার উপর বশা গেঁথে নিজে মাটির উপর বসলেন। কারণ জিজ্ঞেস করলে জানালেন, ‘আমি তোমাদের সাজসজ্জার জিনিসের উপর বসবো না।’ [ঙ]

ক, খ, গ, ঘ, ঙ—উনি কেন করলেন? তিনি ইচ্ছা করেই এমনটা করেছিলেন, যাতে পারস্যবাসীরা বুঝে নেয় যে, তাদের এ-সব শাহী চাকচিক্য দ্বারা তিনি একটুও প্রভাবিত নন। তাদের দুনিয়ার এ-সব নাজ-নেয়ামত গোনায় ধরার সময় নেই তাঁর।

ঠাণ্ডা গলায় রিবঙ্গ রা. বলেন, ‘হে পারস্যবাসী, তোমরা খাওয়া, পান করা ও লেবাস-পোশাককে বড় জিনিস মনে করো, আর আমরা ওসবকে নগণ্য জিনিস মনে করি, গোনায়ই ধরি না।’

রুস্তম এবার মুখ খুললো : ‘আপনারা আরব থেকে কেন এসেছেন, কী চান?’

সাফসুতরা নির্বিকার জবাব : ‘আল্লাহ তাআলা আমাদেরকে পাঠিয়েছেন। তিনি এ-জন্য আমাদেরকে পাঠিয়েছেন, যাতে আমরা তাঁর ইচ্ছায় তাঁর বান্দাদেরকে

কুরআন আইয়ুন ২

‘বান্দার বন্দেগি থেকে আল্লাহর বন্দেগির দিকে’, দুনিয়ার সংকীর্ণতা থেকে প্রশস্ততার দিকে, সমস্ত বাতিল ধর্মের জুলুম থেকে দ্বীনে ইসলামের ইনসাফের দিকে নিয়ে আসি। আল্লাহ আমাদেরকে তাঁর দ্বীনের দিকে ডাকার জন্য নিজ সৃষ্টির কাছে পাঠিয়েছেন। যে-ডাকে সাড়া দেবে তাকে আমরা মেনে নেবো এবং চলে যাবো। যে মেনে নেবে না, তার সাথে আমরা যুদ্ধ করবো—যতক্ষণ না আল্লাহর ওয়াদা পুরো হয়।’

রুস্তম : ‘কী আল্লাহর ওয়াদা?’

রিবঙ্গ : ‘আল্লাহর ওয়াদা হলো, ইসলাম অস্বীকারকারীদের সাথে যুদ্ধ করতে গিয়ে যে মৃত্যুবরণ করবে, তার জন্য বেহেশত। আর যে বেঁচে থাকবে, তার জন্য বিজয় ও সফলতা।’

রুস্তম : ‘আপনারা কি আমাদের কিছু সময় দিতে রাজি আছেন, যাতে আমরা একটু চিন্তা করে দেখতে পারি? এই পরিমাণ সময়, যাতে আমাদের নেতৃস্থানীয়দের সাথে চিঠিপত্রের মাধ্যমে পরামর্শ করতে পারি।’

রিবঙ্গ : রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমাদেরকে বাতলে দিয়েছেন যে, আমরা যেন যুদ্ধে মুখোমুখি হবার পর শক্রকে ৩ দিনের বেশি সময় না-দিই। অতএব তোমাদেরকে ৩ দিন সময় দিলাম।^[১]

কী একটা অবস্থা দেখুন, বাংলাদেশ রাশিয়াকে বা চিনকে বা আমেরিকাকে ৩ দিন সময় দিচ্ছে!

হাল আমলের ঘটনা। মঙ্কোতে ‘আফগান শান্তি আলোচনা’য় তালেবান-প্রতিনিধিকে সাংবাদিক জিজ্ঞেস করলো :

- ‘অন্তরিক্ষে কবে হবে?’
- ‘আমেরিকা সৈন্য প্রত্যাহার করলো।’
- ‘যদি না-করে, তা হলে?’
- ‘তা হলে আর কী? যুদ্ধ চলবে।’ ঠাণ্ডা ও নির্বিকার জবাব। আধুনিক অন্তরিক্ষে ড্রোন নেই, অ্যাটম বোম নেই। বলছে, আমেরিকার সাথে যুদ্ধ চলবে। যেন বললো—‘শোনো ম্যারিকা ব্রো, তোমার ওসব গোনার সময় আমাদের নাই। ও-সব মাখলুক। আর আমরা খালিকের লোক। মাখলুক-টাখলুক গুনি না।’

[১] সাইফ রহমান এর বর্ণনা, হ্যাতুস সাহবাহ, ১/৩৬৭, দারুল কিতাব

গোনায় ধরার টাইম নাই

[৫]

হ্যরত সাদ বিন আবি ওয়াকাস রা.-এর বাহিনী যখন প্রবন্ধ দজলার জোরারে দ্বিধাগ্রস্ত, কীভাবে ওপারে পৌঁছানো যায়, হাজার ইবনে আদি রহ. বললেন, ‘নদী পার হয়ে শক্র পর্যন্ত পৌঁছতে শুধু এই পানির কাতরা (বিন্দু) তোমাদেরকে বাধা দিছে? অথচ আল্লাহ বলেছেন, ‘কারও মৃত্যু আসা সম্ভব নয় আল্লাহর আদেশ ব্যতীত, আর তা এইভাবে যে, মৃত্যুর জন্য নির্দিষ্ট সময় লেখা থাকে।’ এরপর তিনি ঘোড়া নামিয়ে দিলেন।^[১] এত বড় একটি নদীকে গোনায় ধরলেনই না।

যুবায়ের ইবনে আওয়াম রা. খালি গায়ে শক্রদের মাঝে চুকতেন দুই তলোয়ার নিয়ে, একপাশ থেকে চুকতেন, আরেক পাশ দিয়ে বেরোতেন— এভাবে আবার, বারবার। আর বলতেন, ‘আজ যদি মৃত্যু লেখাই থাকে, তা হলে কেউ বাঁচাতে পারবে না। আর যদি লেখা নাই থাকে, তা হলে কারও ক্ষমতা নেই আমাকে মারার।’ আর ওদিকে বাপকা বেটা, সিপাই কা ঘোড়া; মিজানিকের গোলা এসে পড়তো আশেপাশে, আর তার মাঝে আব্দুল্লাহ ইবনু যুবাইর রা. দাঁড়িয়ে থাকতেন সালাতে, একাগ্রচিত্তে—^[২] গোনার টাইম নেই। ঈমানওয়ালা তাকদিরে ঈমান রাখে, অহেতুক ভয় করার সময় কোথায়?

দুনিয়া মুমিনের কারাগার, আর কাফিরের জান্মাত। দুনিয়ার জীবনই গুণি না, তোমাদের জান্মাত তোমরা কেয়ার করোগো। আমরা দুনিয়াদারি কেয়ার করি না, এখানে কী পেলাম, না-পেলাম ওসব হিসেব করার সময় নেই। বাঁচলে লাভ, মরলে আরও বড় লাভ। এক সাহাবীকে এক কাফির কতল করে দিয়েছে, আর তির বিঁধে সাহাবী বলে উঠেছেন, ‘কাবার রবের কসম, আমি তো সফল হয়ে গেছি।’^[৩]

[১] হাবিব ইবনে সুহাবান রহ.-এর সূত্রে হায়াতুস সাহাবাহ, ৫/৫৮৪, দারুল কিতাব

[২] ইবনেল মুনকাদির সূত্রে আবু নুয়াইম, হায়াতুস সাহাবাহ ৪/৪৬২, দারুল কিতাব

[৩] আনাস রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, ‘নবী সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বনু সুলায়মের সন্তুর জন লোকের একটি দলকে কুরআন শিক্ষা দেয়ার উদ্দেশ্যে বনু আমিরের নিকট পাঠান। দলটি সেখানে পৌঁছুলে আমার মামা (হারাম ইবনে মিলহান) তাদেরকে বললেন, ‘আমি সর্বাগ্রে বনু আমিরের নিকট যাবো। যদি তারা আমাকে নিরাপত্তা দেয় আর আমি তাদের নিকট আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের বাণী পৌঁছাতে পারি, (তবে তো ভালো) অন্যথায় তোমরা আমার কাছেই থাকবো।’ অতঃপর তিনি এগিয়ে গেলেন। কাফিররা তাঁকে নিরাপত্তা দিলো, কিন্তু তিনি যখন আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের বাণী শোনাতে লাগলেন, সেই সময় আমির গোত্রীয়রা এক ব্যক্তিকে ইঙ্গিত করলো। আর সেই ব্যক্তি তার প্রতি তির মারলো এবং তির শরীর ভেদ করে বের হয়ে গেলো। তখন তিনি বললেন, ‘(بِرَبْكَنْ فَرْتَ وَرَبْتَ أَنْ لَهُ) আল্লাহ আকবার! কাবার রবের কসম, আমি সফলকাম হয়েছি।’ অতঃপর কাফিররা তার অন্যান্য সঙ্গীদের উপর বাঁপিয়ে পড়লো এবং সকলকে শহিদ করলো,

কুরবাতু আইয়ুন ২

বাঁচলে সহ, ঘরলে আরও বড় সফলতা। মৃত্যু তো মুমিনের জন্য কারাগার থেকে মুক্তির মতো—দুনিয়া আমাদের কারাগার। মৃত্যু, সে তো জীবনের চেয়েও আপন।

উমায়ের ইবনু হুমায় রা. খেজুর খেতে খেতে বলছেন, ‘এই খেজুরগুলো শেষ করা অবধি যদি অশেক্ষা করতে হয়, তবে সেটা তো দীর্ঘ জীবন হয়ে গেলো।’ খেজুর ফেলে তরবারি তুলে নিলেন, এরপর শহিদ হয়ে গেলেন।^[১] মৃত্যু আকাঙ্ক্ষিত, মৃত্যু তাদের আগ্রহের জিনিস, মৃত্যুর অপর নাম ভালোবাসা। খালিদ রা. বলছেন পারস্য সান্নাজ্যের হিসা শহরের গভর্নরকে : কাবিসা, ইসলাম কবুল করলে আমরা আর তোমরা সমান। নয়তো জিযিয়াও দিতে হবে। আর জিযিয়াও দিতে অস্বীকার করলে শোনো ছেটভাই, আমার সাথে এমন এক আর্মিবাহিনী আছে, যাঁরা মৃত্যুকে ভালোবাসে; তোমরা যেমন জীবনকে ভালোবাসো, তার চেয়েও বেশি তারা মৃত্যুকে ভালোবাসো।^[২] অহির ব্যাপারস্যাপার! জীবন-টীবন থোড়াই কেয়ার!

শুধু তাই নাকি! বলে কিনা, শত-শত জীবন থাকলে তাও আল্লাহর জন্য দিয়ে দিতাম, গোনায় ধরতাম না। কমান্ডার আবদুল্লাহ ইবনু হুয়াফা রা.-কে ধরে এনেছে রোমান বাদশার সামনে। দারুণ অফার—যদি খ্রিস্টান হয়ে যাও, আমার রাজত্বের অর্ধেক দোব, আমার পরমাসুন্দরী কন্যার সাথে বিবাহ দেবো। আর সৈমান না-ছাড়লে এই গরম তেলে এভাবে ফ্রাই করে ফেলবো।’ একজন মুসলিম মুজাহিদকে গরম তেলে ছেড়ে ডেমো দেখানো হলো। দেখবেন—ফ্রাই হয়ে যাচ্ছে, ব্রাশফায়ারে ছিন্নবিছিন্ন হয়ে যাচ্ছে, ড্রোন দিয়ে তুলোধূনো করে দিয়েছে; আসলে কিছুই না। শাহাদাতের মৃত্যু শ্রেফ একটা পিঁপড়ের কামড়, একটা ইনজেকশানের ঘোঁঁচ। জান কবজ হয়ে গেছে আগেই; দেহ ফ্রাই হলেই কী, আর রেজালা হলেই কী যাই আসে—গোনার টাইম আছে!

তো কিছুতেই না-পেরে কমান্ডারকে তেলে ফেলার জন্য নিয়ে যাচ্ছে জল্লাদ আর সাহাবীর চোখ দিয়ে টপটপ করে পানি পড়ছে। জল্লাদ মাথামোটা ভাবলো, বোধহয় সন্দীর মৃত্যু দেখে ভয় পেয়েছে। আবার বাদশার কাছে ফিরিয়ে নিলো, জানালো, কমান্ডার কাঁদছে। ‘আগেই তো দারুণ-দারুণ অফার দিলাম, নিলে না,

কিন্তু একজন পোঁড়া দ্যক্তি বেঁচে গেলেন; তিনি পাহাড়ে আরোহণ করেছিলেন... অতঃপর আল্লাহ ও রাসূলের প্রতি বিকল্পাচরণ করার কারণে আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ক্রমাগত চলিশ দিন দিল, যাকওয়ান, বনু লিহয়ান ও বনু উসাইয়্যার বিকলকে দুআ করেন। [সহিহ বুখারি ২৮০১ iHadis app]

[১] উমায়ের ইবনে হুমাম রা.-ও একই উক্তি করেছেন, হায়াতুস সাহাবাহ ৪ / ৩৪৭-৩৪৮

[২] ইমাম বাহিয়াকি সূত্রে হ্যাতুন সাহাবাহ ১ / ৩৫৭

গোনায় ধরার টাইম নাই

এখন আবার কাঁদো কেন, জানের ভয়ে?’ আবদুল্লাহ বিন উয়াফা রা.-এর চোখ
ঘিলিক দিয়ে উঠলো, ‘আরে হাঁদারাম, ঐজন্য কাঁদছি না। কাঁদছি এইজন্য যে,
আজ আমার জীবন আল্লাহর জন্য উৎসর্গ হচ্ছে। আফসোস হচ্ছে যে, আমার
কাছে জীবন তো একটাই আছে। আজ যদি আমার গায়ের পশম পরিবান জীবন
আমার হতো, তো সবগুলোই আল্লাহর জন্য উৎসর্গ করে ঈনানের পরীক্ষা দিতাম।’^[১]

কী ভাবের দিনই না ছিলো বাহে, যত দিন ইসলাম ছিলো! কাউকে, কোনো
কিছুকে গোনার টাইম ছিলো না। এহন সবাইরে গুণতে গিয়া আনগোরেই কেউ
গোনায় ধরে না। দাও ফিরিয়ে সে ড্যামকেয়ার, দাও ফিরিয়ে সেই দীনে ইসলাম,
লও এই ওয়াহান— দুনিয়ার ভালোবাসা আর মরণের ভয়।

[১] আল-ইবদা ফি মারিফাতিল ইকনা, ড. রবি হুসাইন : ১৫৪; এই ঘটনাটি প্রমাণিত ও অনেক
প্রসিদ্ধ। তবে তাঁর শেষোক্ত এই উক্তি নির্ভরযোগ্য ইতিহাসগ্রন্থে বর্ণিত হয়নি।—সম্পাদক

অফলাইন দাওয়াহ

দাওয়াহ ক্রেন?

- ১) মুসলিমের সন্তান মুসলিম থাকবে কি না
- ২) কাফিরের সন্তান মুসলিম হবে কি না

দুটোই নির্ভর করে একটি আমলের উপর—দাওয়াহ। সব নবীর উন্মত গোমরা হ্বার আগে মুসলিমই ছিলো। দাওয়াহ অভাবে কাফির হয়ে গেছে মুসলিমদের পরবর্তী প্রজন্ম। আবার নবী এসেছেন। দাওয়াহ শুরু হয়েছে, কাফিরের সন্তানেরা মুসলিম হয়েছেন। দাওয়াহ না-থাকলে মুসলিম বংশের সন্তানও নাস্তিক-মুরতাদ হয়ে যাবে। ইসলামের শুরু থেকে দাওয়াহ গুরুত্বপূর্ণ ছিলো, এখনও গুরুত্বপূর্ণ, কিয়ামত পর্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ এবং সর্বোচ্চ লেভেলের গুরুত্বপূর্ণ আমল। দাওয়াহ কার্যক্রমের মজবুতির উপর নির্ভর করবে আপনাদের মসজিদে কত লোক আসবে, আপনাদের মাদরাসাগুলোতে কত জন তাদের ছেলেকে পড়াবে, খানকাহগুলোতে কী পরিমাণ লোক আত্মশুद্ধির জন্য আসবে, ইসলামী দলের ভোটসংখ্যা কত হবে! তোট জায়েজ-নাজায়েজ আমার আলোচ্য নয়।

আমার পয়েন্ট হলো—ইসলাম প্রতিষ্ঠার প্রচেষ্টাগুলো কত বেগবান হবে, তা নির্ভর করে সমাজে দাওয়াহ ওয়ার্ক করতা স্ট্রং, তার উপর। এ-জন্য উপমহাদেশেই যদি তাকাই (যেহেতু বাইরের বিপ্লবগুলো অতটা জানি না) ফরায়েজী আন্দোলন বলুন, সাইয়েদ আহমদ শহিদ রহ.-এর আন্দোলন বলুন, এক্সটেনসিভ দাওয়াহ ওয়ার্কই ছিলো সাফল্যের ভিত। এমনকি মওদুদী রহ.-এর শুরুটা ব্যাপক জনসংযোগ, আইমিন দাওয়াহভিত্তিকই ছিলো। বর্তমান কওমি রাজনৈতিক দলগুলোর কক্ষালসার শরীরের পেছনে রোগও এটাই—জনবিচ্ছিন্নতা। আর ইসলামী আন্দোলন বাংলাদেশ (চরমোনাই)-এর কিছুটা সাফল্যের পেছনে কারণ এটিই যে, ব্যাপক দাওয়াহ তাদের সাংগঠনিক কাজের অংশ। আমার মনে হয়, আমি বোঝাতে পেরেছি, বর্তমান প্রেক্ষাপটে জনমনে ইসলামের আবেদন ফেরাতে সব ঘরানার ইসলামিস্টদের একমাত্র মনোযোগ হওয়া উচিত—ব্যাপক দাওয়াহ

অফলাইন দাওয়াহ

ওয়ার্কে। এ-সব মিছিল-মিটিৎ-গান্ধববন্ধন-ইফতারপার্টি-ফটোসেশন আর কমিটি-কমিটি খেলা বাদ দিয়ে একমাত্র ব্যাপক জনসংযোগ, ব্যাপক দাওয়াহ ওয়ার্কই আমাদের একমাত্র কর্মপদ্ধা হওয়া উচিত।

দাওয়াহ কী?

দাওয়াহ হলো আহ্বান। ইসলামের দিকে আহ্বান, মানহাজ-প্রার্থী-সংগঠনের দিকে না। যে যে-কোনো ভাবে ইসলামের দিকে আহ্বান করছে, সেটা দাওয়াহ। মুআয়িনের আয়ান, উলামার দরস-ওয়াজ-বাহাস-লেখনী-সাময়িকী-টিভি প্রোগ্রাম, মুবাল্লিগদের ডোর-টু-ডোর মেহনত, মুজাহিদের তরবারি—সবই দাওয়াহ। নির্বাচনের ঠিক আগ-মুহূর্তে গিরে প্রার্থীর ভোট চাওয়া—এটাকে আসলে ঠিক দাওয়াহ বলা যায় না। দাওয়াহ হবে ইসলামী চেতনার, ইসলামের। সারা বছর ফিল্ডওয়ার্ক করে তারপর না বছর শেষে রেজাল্ট আসবে? ঠিক ভোটের আগে যাই বলেই কাঞ্জিক্ষত রেজাল্ট আসে না। প্রতিটা মানুষ সমস্যার মধ্যে আছে—হয় নিজেকে নিয়ে, নয়তো পরিবার নিয়ে, নইলে সমাজ নিয়ে, নইলে দেশ নিয়ে। জনগণের ভেতর ব্যাপক দাওয়াহর দ্বারা ইসলামী চেতনা জাগান, ইসলামের টেক্টাল সমাধান পাওয়ার পিপাসা জাগাশ; বোঝান যে, ইসলামেই তোমার সমস্যার সমাধান। তাকে এই মেসেজ দিন—তোমার-আমার সমাধান আল্লাহ-রাসূলের দ্বীন দিয়ে গেছে ১৪০০ বছর আগে। সমাজে ব্যাপকভাবে এই মেসেজ ছড়ানোর পর দেখবেন, যে-ডালি আপনি সামনে ধরবেন, তা-ই ভরে উঠবে; মসজিদ-মাদরাসা-খানকাহ-রাজনীতি—যেটিই ধরবেন।

কেন অফলাইন দাওয়াহ-ই?

এবার একটি সহজ উদাহরণ।

সিনারিও এক. মহল্লার স্বল্পপরিচিত কোনো মুসল্লি, এই জাস্ট মসজিদে দেখা হয়, সালাম-বিনিময় হয়। ফোন করেছে, ‘ভাই, অমুক দিন আমার মেয়ের বিয়ে অমুক কম্যুনিটি সেন্টারে, আপনি এলে খুব খুশি হবো।’ বা কাউকে দিয়ে একটি কার্ড পাঠিয়ে দিলো।

সিনারিও দুই. হঠাৎ কলিংবেল। ভদ্রলোক নিজেই হাজির। হাতটা ধরে—‘ভাই, আমার একমাত্র মেয়ের বিয়ে। আপনি অবশ্যই আসবেন। আপনি এলে কী যে খুশি হবো! আসবেন কিন্তু।’

কুররাতু আইয়ুন ২

কোনটা বেশি প্রভাব ফেলবে আপনার উপর? প্রথমটা আপনার মনেই থাকবে না। কত দ্রুত মন থেকে বা ‘প্রায়োরিটি লিস্ট’ থেকে এটা উধাও হবে, তা নির্ভর করবে স্বল্পপরিচয়, বিয়ের দিন বেশি কাছে হলে, সেন্টার দূরে হলে। আর দ্বিতীয় ক্ষেত্রে আপনি যাওয়ার খুব চেষ্টা করবেন, যেহেতু নিজে এসে দাওয়াত দিয়েছে। যদি যেতে নাও পারেন, আপনার ভেতর একটা অপরাধবোধ কাজ করবে। ঐ ভদ্রলোক এর পরে কোনো অনুরোধ করলে আপনি ফেলতে পারবেন না। এ-জন্য ‘আমার মনে হয়’ সশরীরে দ্বারে-দ্বারে দাওয়াহ অন্যান্য সকল মাধ্যমের তুলনায় বেশি ইফেক্টিভ। অথচ, কিছুটা কঠিন বলে সব মানহাজে এই সাইডটা অবহেলা করা হয়। মওদুদী সাহেবের ফরমেটেও এটা একসময় জোরালোভাবে ছিলো, পরে ধীরে-ধীরে উপেক্ষিত হয়ে গেছে। এবং যত সফল বা প্রায়-সফল বিপ্লব হয়েছে, আপনারা দেখবেন, এই সশরীরে দাওয়াহ সেগুলোতে গুরুত্বপূর্ণ স্থান দখল করে ছিলো।

এই সশরীরে দাওয়াহ কেবল প্রচারই নয়, আত্মশুদ্ধিরও মাধ্যম বটে— নফসকে কাবুতে আনার আমল। ইসলাম গ্রহণের পর সাহাবাদের গণআত্মশুদ্ধি দাওয়াহর দ্বারা হয়েছে। হায়াতুস সাহাবাহ ১ম খণ্ড, পৃঃ ৮০-১৬০-তে দেখুন এক-এক সাহাবী নবীজির কাছে এসে ইসলাম করুলের পর তাঁকে নিজ কওমের কাছে দাওয়াতে পাঠানো হয়েছে, দাওয়াতও চলেছে, এই নওমুসলিম সাহাবীর মজবুতিও এসেছে। কীভাবে ব্যাপক প্রচার, প্রত্যাখ্যান ও নির্যাতনের দ্বারা তাদের দ্রীমান পোক্তি হয়েছে, নফসের উপর ধীনকে প্রাধান্য দেবার শক্তি তৈরি হয়েছে— যদিও আজ আত্মশুদ্ধি বলতে আমরা কিছু ইন্ট্রোভার্ট আমল বুঝি; সাহাবীদের আত্মশুদ্ধি ছিলো এক্স্ট্রোভার্ট, দাওয়াহ ও জিহাদের মাধ্যমে—গণআত্মশুদ্ধি। দাওয়াহর জন্য নিজে উপযাচক হয়ে ছোট হয়ে যাওয়া নফসের জন্য ভারি, দাওয়াহ করতে গিয়ে মানুষের প্রতিক্রিয়া-অপমান সহ্য করার দ্বারা এবং একই কথা বারবার জবানে বলার দ্বারা অন্তরে বসে যাওয়া আত্মশুদ্ধির মাধ্যম। ইসলামে আসার পর সাহাবীদের গণ-তারবিয়াহ মকায় হয়েছে দাওয়াতের দ্বারা, মদীনায় জিহাদের দ্বারা। জিহাদে পরিবার-জীবিকা ছেড়ে বের হওয়া নফসের জন্য কষ্টকর; কষ্ট সহ্য করা, সার্বক্ষণিক মৃত্যুভয় এবং স্বচক্ষে আল্লাহর মদদ দেখা জিহাদে গণ-আত্মশুদ্ধির কারণ হয়েছে। নবীজি আমাদের একটি সামগ্রিক মেহনত শিখিয়েছিলেন—এক টিলে বহু পাখি। প্রচার, ইসলাহ, সমাজমানস গঠন, শেখানো—সব একসাথে। এ-জন্যই সবার সমাজ-বিপ্লবের নকশায় দাওয়াহ এক নম্বর পয়েন্ট হিসেবে

অফলাইন দাওয়াহ

থেকেছে—সাইয়েদ কুতুব থেকে সাইয়েদ মওদুদি, সাইয়েদ আহমাদ শহিদ থেকে ইলিয়াস রাহিমান্নমুল্লাহ। আমার মতে, ইসলামের সব প্রচেষ্টাগুলোতেই এখন ব্যাপকভাবে এই অংশটা জোরদার করা দরকার—সশরীরে দাওয়াহ। এবং অবশ্যই বিতর্কিত কোনো বিষয়ে না, নিজ সংগঠনের দিকে নিজ মানহাজের দিকে না, দাওয়াহ হবে বেসিক ইসলামের—বেসিক তাওহীদের (তাওহীদের ব্যাখ্যা লেভেলে আবার মতভিন্নতা আছে)। লোকদের মধ্যে ইসলামে বাতলানো সমাধানের পিপাসা তৈরি করতে হবে আর তার গেট হলো তাওহীদ। যে তাওহীদের গেট দিয়ে চুকবে, সে সমাধান পাবে। কুলু—লা ইলাহা ইল্লাহ—তুফলিঙ্গ; সফল হয়ে যাবে। ইসলামের পিপাসা সমাজে সৃষ্টি হলে দ্বিনের সব প্রচেষ্টায় জোয়ার আসবে।

দ্বিন পালনে সচেষ্ট ও দ্বিনের বিজয়ে উন্মুখ অনেক ভাই অফলাইন দাওয়াহের প্রয়োজন বুঝেছেন ও দিচ্ছেনও। তবে উপযুক্ত ট্রেনিং বা ফরম্যাট বা কৌশল জানা না-থাকায় হয় বলতে গিয়ে অসুবিধায় পড়েছেন, খেই হারাচ্ছেন কিংবা ফল বিলম্বিত হচ্ছে। একটু ঘষেমেজে নিলেই আমার অফলাইন দাওয়াহ আরও শান্তি ও গভীর হতে পারে। আমি বরাবরের মতোই তাবলিগের আঙ্গিকে আলোচনা করবো। আপনারা নিজ মানহাজে ফেলে চৰ্চা করবেন। তাবলিগে দাওয়াহ-ই ছিলো আমাদের আত্মশক্তির প্রধান ওয়িফা। শায়খ আশরাফ আলি থানভি রহ. বলেন, ‘আমি যে-আমলের উপর উঠতে চাই, তার দাওয়াত দিই। ফলে সেই আমল করা আমার সহজ হয়। আবার যে-গুনাহ আমি ছাড়তে চাই, তার খারাবির দাওয়াত দিই, ফলে তা ছাড়া আমার সহজ হয়।’

এ-জন্য তাবলিগে দাওয়াহ দেওয়া শেখানো, হাতেকলমে শেখানো ও চৰ্চা করানো হয়; কৌশল শেখানো হয়, কাকে কীভাবে এপ্রোচ করা হবে, তার রাফ আইডিয়া দেওয়া হয়। তাবলিগের বাইরে নানান মানহাজে—অফলাইনে—ম্যান-টু-ম্যান মেহনত করছেন যে-ভাইয়েরা, তাদের উপকারার্থে আজকের অধ্যায়খানা।

লাস্ট টেক্সটিমার ব্যান থেক্সে...

দাওয়াহর মূলসূত্র হলো, আযান। আযানের দুআয় নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আযানকে বলেছেন, ‘দাওয়াতুত তাম্মাহ’ বা পরিপূর্ণ দাওয়াত। এ-জন্য আমাদের দাওয়াহর ফরম্যাট আমরা আযান থেকে নেবো।

কুরআন আইয়ুন ২

১.

প্রথমে বলে নেবো আল্লাহর বড়ত্ব (আল্লাহ আকবার), শক্তি, ক্ষমতা, রাজত্বের সর্বব্যাপিতা। এটা দিয়ে দাওয়াহ শুরু করবো।

‘হে কস্তুরী, উঠুন, সতর্ক করুন, আপনার রবের বড়ত্ব বয়ান করুন।’

(সূরা মুদ্দাসদির, ১-৩)

আল্লাহ কত বড়, আল্লাহ যদি চান, আমার কতখানি কল্যাণ করতে পারেন, আর যদি চান, আমার কত বড় শক্তি করতে পারেন। তিনি সৃষ্টি করতে চাইলে কল্যাণ করতে চাইলে কোনো ম্যাটেরিয়াল লাগে না, উপায়-উপকরণ-পদ্ধতি লাগে না। তিনি ইচ্ছা করলেই সব হয়ে যায়—কুন ফা-ইয়াকুন। যেখানে আমি কোনো সমাধান দেখি না, কোনো উপায় নজরে আসে না, সেখানে আল্লাহ গায়ের থেকে আমার সমস্যার সমাধান করতে পারেন শুধু তাঁর ইচ্ছা দ্বারা। নবী আলাইহিস সালামগণের ঘটনা উদাহরণ হিসেবে আনা যেতে পারে। ইবরাহিম আলাইহিস সালামকে আপন পিতাও (মতান্তরে চাচা) পোড়াতে চেয়েছেন, রাষ্ট্র-পরিবার-সমাজ সবাই তাঁর বিরুদ্ধে, আগুনে ফেলাও হয়েছে; সেই আগুনকেই আল্লাহ তাঁর ইচ্ছিত ও আরামের কারণ বানিয়েছেন। আগুন নেভাতে পানি লাগেনি, ফেরেশতা লাগেনি, নেভানোরও প্রয়োজন পড়েনি। এমনি আমাদের প্রতিটা সমস্যা সমাধান করতেও আল্লাহর কোনো উপকরণও লাগে না, সহায়ক কিছুও লাগে না, সমাধানের কোনো প্রক্রিয়া মেইনটেইনও করতে হয় না। আমার জন্য যা বিরাট কিছু, আল্লাহর কাছে সেটা কিছুই না, একদম কিছু না।

২.

আল্লাহর একত্ব ও এককত্ব। (আশহাদু আল্লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ) আল্লাহ একাই ছিলেন, পরেও একাই থাকবেন, একাই ইবাদতের যোগ্য। পালেন একা, খাওয়ান একা, সৃষ্টি করেন একা, সুস্থ করেন একা। শেষমেশ হবে তা-ই, যা আল্লাহ একা চাইবেন। আল্লাহ এত বড়, এত শক্তিশালী। তাঁর ইচ্ছাই বাস্তবায়ন। আমাদের সমস্যার সমাধান একমাত্র তাঁর ইচ্ছা।

‘বলুন, হে আল্লাহ, হে সমস্ত রাজ্যের মালিক, আপনি যাকে ইচ্ছা ক্ষমতা দেন, যার কাছ থেকে ইচ্ছা ক্ষমতা কেড়ে নেন। যাকে ইচ্ছা ইচ্ছিত দান করেন, যাকে ইচ্ছা বেইচ্ছিত করেন। কল্যাণ আপনার হাতেই, নিশ্চয়ই আপনি সকল

অফলাইন দাওয়াহ

বিষয়ে সর্বশক্তিমান।'

(সূরা আলে ইনরান, ২৭)

এগুলো করার জন্য তিনি কোনো বস্তু-মাধ্যম-সত্ত্বার মুখাপেক্ষী নন। আমরা সবাই যে-কোনো কাজ করতে গিয়ে মুখাপেক্ষী উপায়-উপকরণ-পদ্ধতির। তাঁর কিছু লাগে না, কাউকে লাগে না, কোনো নিয়মকানুন বেইচাটেইন করতে হয় না—আল্লাহস সামাদ। এ-জন্য তোষামোদ-খোশামোদ যদি কারও করতেই হয়, তো সে আল্লাহ; কেননা যতই উপায়-উপকরণ জড়ে করি, উনি না-চাইলে, না ইচ্ছে করলে তো আর হচ্ছে না। ২৪ ঘণ্টা আমার সকল প্রচেষ্টা যদি কেউ পাবার হ্কদার হয়, তো তিনি আল্লাহ। হ্যরতজি ইনআমুল হাসান কান্দলভী রহ. ‘লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ’-এর ব্যাখ্যায় বলতেন, ‘জী লাগানে কে লায়েক আল্লাহ কে সিওয়া কোয়ি নেছি।’ মন-প্রাণ-অস্ত্র কাউকে/কোনো ব্যস্ততাকে যদি দিতেই হয়, সে আল্লাহ। দিল লাগানোর উপযুক্ত একমাত্র আল্লাহ। মানুষের ভালোমন্দ কীসে, তা জানেন একমাত্র আল্লাহ। তাই আইনদাতাও একমাত্র তিনিই, তাঁর আইনেই মানবজাতির কল্যাণ। সত্ত্বার ও গুণাবলিতে তিনি একা।

৩.

এরপর বলব যে, মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম সেই একক আল্লাহর পাঠানো ব্যক্তি, রাসূল (আশহাদু আমা মুহাম্মাদার রাসূলুল্লাহ)। তাঁকে দিয়ে আল্লাহ দ্বীন পাঠিয়েছেন আমাদের কাছে। দ্বীন হলো, একক আল্লাহর কাছে প্রহণযোগ্য লাইফস্টাইল বা সিস্টেম। যাঁকে আমার পক্ষে আনার জন্য এত কিছু, যদি চাই, সেই আল্লাহ আমার সমস্যার সমাধান করে দিন, তবে তাঁর ভালোবাসা পেতে হবে, তাঁকে পক্ষে আনতে হবে। কী করলে তাঁর ভালোবাসা পাওয়া যাবে, তাঁকে পক্ষে আনা যাবে?

‘(হে নবী) আপনি বলে দিন, তোমরা যদি আল্লাহকে ভালোবাসতে চাও,
তবে আমার ইন্ডেবা (অনুকরণ) করো; তা হলে আল্লাহও তোমাদের
ভালোবাসবেন এবং তোমাদের গুনাহসমূহ মাফ করে দেবেন। আর আল্লাহ
তায়ালা অত্যন্ত ক্ষমাশীল ও পরম দয়ালু।’^[১]

[১] সূরা আলে ইনরান, ৩ :৩১

কুরুতু আইয়ুন ২

ইত্তেবা কী? এ বিষয়ে উলামাগণের সুন্দর-সুন্দর কিতাব আছে। বিস্তারিত জেনে আমল করবো, ইন শা আল্লাহ। বাকি প্রাসঙ্গিকতা রক্ষায় এতটুকু উল্লেখ করি, ‘ইত্তেবা’ শব্দের অর্থ copying (হ্রব্রহ নকল করা); following the example of (কারও দৃষ্টান্ত মোতাবেক কাজ করা); imitation (অনুকরণ করা); patterning after copy the actions of (হ্রব্রহ কারও কাজ নকল করা); taking after resemble (দেখতে একই রকম হওয়া)।^[১] নবীজি যখন যে-অবস্থায় যা যেভাবে করেছেন, তখন ঐ অবস্থায় তা সেভাবে করার ঘণ্টেই ইহকাল ও পরকালে সুখ-শান্তি-সুস্থিতা-ইজ্জত-সাফল্য-আল্লাহর ভালোবাসা-সাহায্য-বিজয়; যা-ই আমরা করি, এই অনুমোদিত সিস্টেমে না-করলে সেই একক আল্লাহ মেনে নেবেন না আমাকে। এ-জন্য রাসূল মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের সিস্টেমে (পন্থায়) ব্যক্তিজীবনে সুখ, পারিবারিক জীবনে শান্তি, সামাজিক জীবনে নিরাপত্তা, রাষ্ট্রীয় পর্যায়ে সমাধান, পরকালীন জীবনে মহাসফলতা। আর এই স্পেসিফিক সিস্টেমটা ছাড়া আর যত সিস্টেম আছে (পুঁজিবাদ, সমাজতন্ত্র, গণতন্ত্র—ল্লা ল্লা), সব সিস্টেমে ব্যক্তিজীবনে অসুখ, পারিবারিক জীবনে অশান্তি, সামাজিক জীবনে নিরাপত্তাহীনতা, রাষ্ট্রীয় পর্যায়ে সমস্যা, পরকালীন জীবনে মহাধ্বংস।

‘যে আমার কথা মানিল এবং আমার আনীত দ্বীনের অনুসরণ করিল, সে বাঁচিয়া গেল। আর যে আমার কথা মানিল না এবং আমার আনীত দ্বীনকে মিথ্যা সাব্যস্ত করিল, সে ধ্বংস হইয়া গেল।’^[২]

8.

এরপর তাকে যে আমলের দাওয়াহ দিতে চাই, সেটা (হাইয়া আলাস সলাহ)। সালাত হতে পারে, রোয়া হতে পারে, মসজিদের নির্মাণে সদকা হতে পারে, মুহাজিরিনদের জন্য মাল জমা হতে পারে, তালিম-তাফসিরের হালাকার জন্য হতে পারে। ভাই, আমরা প্রতি দিন বা অমুক দিন এই হালাকায় বসি, অনেক কিছু শিখতে পারি, না-শিখলে না-জানলে সেই মোতাবেক চলবো কীভাবে? আপনিও আসুন না, আপনারও আসা দরকার। দেখবেন, অনেক ভালো লাগবে, অনেক কিছু জানতে পারা যাবে।

[১] <http://www.thesaurus.com/browse/pattern%20after>
<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-en/> عَدْتَا /

[২] বুখারি : ৭২৮৩

অফলাইন দাওয়াহ

৫.

কেন এই আমলটা তার করা দরকার, কী লাভ, কী পাবে করলে (হাঁয়া আলাল ফ্লাহ)। আর না-করলে কী ক্ষতি! ইহলোক-পরলোকে কী সনস্যা—এ-অংশে সরাসরি হাদীসে বর্ণিত লাভ-ধর্মকি উদ্ধৃত করা চাই। এ-জন্যই ফায়ারেল (ফিলত) সংক্রান্ত হাদীসগুলো দাওয়াতের মুখস্থ থাকা দরকার। একে তো দাওয়াতের কাজের জন্য আর দ্বিতীয়ত মাসায়েল একবার শিখলাম তো শেখা হয়ে গেলো, প্রতি দিন একই জিনিস শেখার দরকার নেই। কিন্তু ফায়ারেল প্রতি দিন শুনলে ঈমান বাড়ে, একই হাদীস বারবার শুনলেও ঐ হাদীসের উপর ঐ প্রতিদান প্রাপ্তির ব্যাপারে বিশ্বাস দৃঢ় হয়, ঐ আমলের আগ্রহ আসে। মানুষ ভুলে যায়, প্রতি দিন একটু-একটু শোনার/পড়ার অভ্যাস করলে আমলের প্রতি আগ্রহ বজায় থাকে। এ-জন্য প্রতি দিন ফায়ারেল-সংক্রান্ত হাদীস হালাকা আকারে শোনার সাথে ঈমান বৃদ্ধির সম্পর্ক আছে। মুস্তাখাব হাদীস, আদাবুল মুফরাদ, রিয়াদুস সলিলীন বা আলিমগণের পরামর্শ মোতাবেক অন্য কোনো কিতাব বেছে নিলে দাওয়াতের ঘোগ্যতা বাড়ার সাথে-সাথে ঈমানের ক্ষয়পূরণও হতে থাকবে।

দাওয়াত্রে ফরম্যাট শুরু থেকে শেষ

তাবলিগে দাওয়াতের কথাগুলোর একটি ফরম্যাট আমরা শিখেছিলাম। এই ফরম্যাটে ফেলে ১ মিনিটও দাওয়াত দেওয়া যায়, ৫ মিনিটেও দিতে পারবেন, আবার সুযোগ থাকলে বসে ৩০ মিনিট কথাও বলতে পারবেন, ১ ঘণ্টা বয়ানও করা যাবে ছোট কোনো জমায়েতে।

১. সালাম ও মুসাফাহা

মাদউ (যাকে দাওয়াহ দেওয়া হচ্ছে) ব্যক্তির মনে সালাম আপনার ভালোবাসা তৈরি করবে। নবীজি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, ‘আমরা ওই পর্যন্ত জান্নাতে যেতে পারবো না, যে পর্যন্ত মুমিন না-হবো; ততক্ষণ মুমিন হতে পারবো না, যতক্ষণ একে অপরকে মহববত না-করবো, আর মহববত সৃষ্টির আমল বাতলে দিয়েছেন : পরম্পরের মাঝে সালামের খুব প্রসার করা।’^[১] এবং এই ভালোবাসা পরিপূর্ণতা পাবে মুসাফাহায়।^[২] তবে হাত নিয়ে নিজের হাতের ভেতর রেখে দিলে

[১] মুসনাদে আহমদ : ১৪১২

[২] আস-সুনান, তিরমিয়ি : ২৭৩০

কুররাতু আইয়ুন ২

অনেকে বিরক্ত হন, তাই এটা অনুচিত। এরপর সময় ও পূর্বপরিচয়সাপেক্ষে কৃশ্লাদি বিনিময় হতে পারে।

২. আল্লাহর নিয়ামত স্মরণ করিয়ে দেওয়া

‘এবং আপনার রবের নিয়ামতের কথা ঘোষণা করন/আলোচনা করন।’

(সূরা দোহা, ১১)

কেউ যখন দুনিয়ার আলোচনা করে, তখন আমরা কান লাগিয়ে শুনি, আর আবিরাত বা আল্লাহর আলোচনা উঠলে উদাসীনতার সাথে শুনি, কেউ আবার উঠে চলে যায়। নিজেকে দিয়েই টেস্ট করতে পারেন। যে-মুহূর্তে আল্লাহর প্রসঙ্গ উঠবে, এই মুহূর্তে মনোযোগ কমে যাবে, এদিক-ওদিক তাকাবে, এটা-ওটা করবে; আগে যে-মনোসংযোগটুকু আপনার এমনিতেই ছিলো, এখন সেটুকুও জোর করে রাখতে হচ্ছে—এটা শয়তানের কারুকাজ। এ-জন্য দাওয়াহর শুরুতে তাকে আল্লাহর নিয়ামত ও গুরুত্বের কথা শোনাতে হবে। তুমি যে এই মুহূর্তে সুস্থ, এটা আল্লাহ আমাদেরকে রেখেছেন। কত মানুষ হাসপাতালে, আমি তুমিও থাকতে পারতাম। আল্লাহ রাখলে আমাদের আটকানোর ক্ষমতা ছিলো না। এই যে দোকান-ব্যবসা করছো, এটা তো আল্লাহই দিয়েছেন। এই যে জীবন, এই যে ২৪ ঘণ্টা, কে দিলেন? এই যে আলো-বাতাস-অক্সিজেন, কার দেওয়া? এই যে আমরা মুসলিম, কাফির বানালে কী করার ছিলো—অনন্ত আগুনে জলতাম; এই সৈমানের নিয়ামত না-চাইতেই কে দিলেন? এইবার ফণা নুয়ে আসবে, কান লাগাবে বাকি কথায়। আল্লাহর গুরুত্ব স্মরণে এসেছে এবার। এবার কান লাগিয়ে শুনবে।

৩. কালিমা

দাওয়াহর যে-কোনো এক পর্যায়ে বা মওকায় স্পষ্ট সহিহ উচ্চারণে ‘লা ইলাহা ইল্লাহু মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ’ নিজে পড়ে সাথে-সাথে তাকেও পড়তে উৎসাহিত করা। অর্থও তার মুখে বলানো—আল্লাহ ছাড়া ইবাদতের উপযুক্ত আর কেউ নেই, মুহাম্মদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম সেই আল্লাহর রাসূল। কালিমাওয়ালা জাহানামে অজানাকাল পুড়ে হলেও একদিন জান্মাতে প্রবেশ করবে, ইন শা আল্লাহ—এটিই আহলুস সুন্নাহর আকীদা। আল্লাহ চাহেন তো, আজকের এই কালিমার স্পষ্ট অর্থসহ সত্যায়ন হাশেরের মাঠে তার কাজেও আসতে পারে।

অফলাইন দাওয়াহ

৪. সঞ্চীদ আগের আলোচনার ১ ও ২ নং পয়েন্ট।

৫. বিসালাত আগের আলোচনার ৩ নং পয়েন্ট।

৬. আধিক্যাত

এরপর দুনিয়ার ক্ষণস্থায়িত্ব-নগণ্যতা-ধোঁকা এবং আধিরাতের চিরস্থায়িত্ব-আসল জীবন-সুখের অসীমতা আলোচনায় আসবে। এখানে আমরা মুসাফির, ওখানটা আমাদের আসল ঠিকানা, আসল গন্তব্য; কবরে কী কী হবে, হাশরের মার্টে কী কী হবে, পুলসিরাতে-জান্নাতে-জাহানামে কী কী আছে—সময় অনুপাতে সংক্ষিপ্ত বা বিশদ আলোচনায় আসবে।

‘হে আবু সুফিয়ান ইবনে হারব, হে হিন্দ বিনতে উত্বাহ, খোদার কসম তোমরা একদিন অবশ্যই মৃত্যুবরণ করিবে। তারপর পুনরায় তোমাদিগকে জীবিত করা হইবে। অতঃপর নেককার বেহেশতে এবং বদকার দোযথে যাইবো আল্লাহর আযাব সম্পর্কে তোমাদেরকেই সর্বপ্রথম সাবধান করা হইল।’^[১]

৭. নিয়ত কর্ত্তান্ত্র

দাওয়াহ দিয়ে ফেলে রেখে এলে রেজাল্ট আসবে না। বিষয়টি এমন হলো, তাকে ময়লা থেকে তুলে ধুয়ে আবার ময়লাতে ফেলে এলেন। সন্তুষ হলে সাথে করে মসজিদে আনা—যদি পরের ওয়াক্ত নিকটবর্তী থাকে। নয়তো তাকে কোনো একটি ঈমানবাক্ব পরিবেশে আসার জন্য নিয়ত করানো। সেটি প্রতি ওয়াক্তে মসজিদে আসা হতে পারে, তালিমের হালাকা, কোনো তাফসিরের হালাকা, কোনো শায়খের মজলিস। আমরা শুনি, খুব উপকার পাই, আপনিও থাকার নিয়ত করুন, ইন শা আল্লাহ। রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইরশাদ করেন, ‘... যে ব্যক্তি নেক কাজের ইচ্ছা করলো, তারপর কোনো কারণে করতে পারলো না, তার জন্য আল্লাহ তাআলা পূর্ণ একটি নেকি লিখে দেন। আর ইচ্ছা করার পর যদি ঐ কাজটি করে ফেলে, তবে তার জন্য দশ নেকি থেকে ৭০০ পর্যন্ত বা এর চেয়েও বেশি কয়েক গুণ পর্যন্ত লিখে দেন। আর গুনাহের নিয়ত করার পর না-করলে একটি নেকি লিখে দেন (বিরত থাকার কারণে)। আর গুনাহ করে ফেললে একটি গুনাহই

[১] কানযুল উম্মাল থেকে মুয়াবিয়া রা.-এর বর্ণনায়, হায়াতুস সাহাবাহ, ১ম খণ্ড

କୁରବାତୁ ଆଇୟୁନ ୨

ଲେଖା ହୟ।^[୧] ନିୟତ ମାନେ ଓଯାଦା ନା; ଶୟତାନ ଏଥାନେ ଏକଟା ସେଲା ସେଲେ, ନିଯାତେର ସେ ଏକଟା କ୍ଷି ସଙ୍ଗରାବ ଆଛେ, ସେଟାଓ ପେତେ ଦେଇ ନା। ଆମାଦେରକେ ଭାଲୋ କାହିଁର ନିଯାତେ କରତେ ଦେଇ ନା। ନିୟତ କରାର ପର ନା ତାଓଫିକ ମିଳିବେ।

ଧରନ, ସେ ଏଲୋ ନା, ଆବାର ଏକଦିନ ଗେଲେନ, ଦାଓୟାହ ଦିଲେନ, ପରିବେଶେ ଆସାର କଥା ବଲିଲେନ, ଆବାରଓ ଏଲୋ ନା। ଏକଦିନ ତାର ମନେ ହବେ—ଓରା ବାରବାର ଆସେ, ଆମି ଏକବାରଓ ସେତେ ପାରି ନା, ଏବାର ଯାବେଇ। ଶୁରୁତେ ବିଶେର ଦାଓୟାତ ନିଯେ ଏକଟି ଉଦାହରଣ ଦିଯେଛିଲାମ। ଏକବାର ପରିବେଶେ ଏଲେ ଅନ୍ତରେର ସେ-ପରିବର୍ତ୍ତନ, ତା ପୂର୍ବେର ପରିବେଶେ ୫୦ ବାର ଦାଓୟାହ ଦିଲେଓ ଏହି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆନା କଠିନ। ଏ-ଜନ୍ୟ ପରିବେଶେ ଆନାର ଜନ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରା, ତାବଲିଗେର ଭାବାୟ ବଲେ ତାଶକିଲ। ଏଟା ଛାଡ଼ା ଦାଓୟାହଟା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ପେଲୋ ନା। ତାକେ ଦୀନେ ଆନାର ଜନ୍ୟ ଆପନାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାଟା ଏର ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହଲୋ। ତବେ ଜୋରାଜୁରି ନା-କରା, ବାରବାର ଗିଯେ ତାର ନିଜେର ଭେତର ଥେକେ ଅପରାଧବୋଧ, ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ ଜାଗାନୋଟା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ। ଆଜକେଇ ଆନତେ ହବେ, ଏଣେଇ ଛାଡ଼ିବୋ, ଏମନ ନା ବ୍ୟାପାରଟା।

ଏଟି ଏକଟି ରାଫ ଫରମେଟ। ୭ଟି ପରେନ୍ଟ ଟାଚ କରେ ଆପନି ୭ ମିନିଟେ ଦାଓୟାହ ଶେବ କରତେ ପାରେନ। ଆବାର ଆଧା ମିନିଟ କରେ ସାଡ଼େ ତିନ ମିନିଟେଓ ଶେଷ କରତେ ପାରେନ। ରିକଶାଓୟାଲା-ଦୋକାନଦାର ବେଶି ସମୟ ଆପନାକେ ଦେବେ ନା। ତାକେ ୩.୫-୭ ମିନିଟେ ଏହି ଫରମେଟେ ଦାଓୟାହ ଦିତେ ପାରେନ, ପରିଚିତ ବନ୍ଧୁକେ ୧୫/୨୦ ମିନିଟ ନାସିହ୍ୟ କରତେ ପାରେନ।

ଟାର୍ଗେଟ୍‌ଡ ଦାଓୟାହ

ବହଞ୍ଚାଯ ଆମରା ତାବଲିଗି ଫରମେଟେ ୨ ଧରନେର ଓୟାର୍କ କରି। ଏକଟା ର୍ୟାନ୍ଡ ଦାଓୟାହ—ଦରହିକେ ଗଗହାରେ, ସାମନେ ଯାକେ ପାବୋ, ତାକେଇ। ନିଜେର ଈମାନ ବାଡ଼ାନୋର ଜନ୍ୟ। ଆରେକଟି ଟାର୍ଗେଟ୍‌ଡ ଦାଓୟାହ—ଦୀର୍ଘମେଯାଦୀ। ଟାର୍ଗେଟ୍ କରେ-କରେ। ଉନି ଫାଁକା ଆଛେ, ସାମନେ ସରକାରି ଛୁଟି ଆଛେ, ହୟତୋ ୩ ଦିନେର ଜନ୍ୟ ଆମାଦେର ସାଥେ ଈମାନବାନ୍ଦବ ପରିବେଶେ ସେତେଓ ପାରେନ; ଏ-ରକମ ଟାର୍ଗେଟ୍‌ଡ ଦାଓୟାହତେ ଆରଓ ଦୁଟୋ-ତିନ୍ଟେ କୌଶଳ ଆଛେ।

୩୬ ଯାକେ ଆପନି ଦୀନେର ପଥେ ଆନତେ ଚାନ, ତାକେ ହାଦିଯା ଦିନ। ହାଦିଯାର ସୁମାହ ଜିନ୍ଦା କରା।^[୨] ସମ୍ପର୍କ ଗଭୀର କରାର ପର ଦାଓୟାହ ପେଶ କରା।

[୧] ଆମ-ମହିନ, ବୁଦ୍ଧାନ୍ତି : ୬୪୯୧

[୨] ଆମ-ମୁନାନ, ମିନିଟି : ୨୧୩୦

অফলহিন দাওয়াহ

- ৮৮ মেহমানদারি করে সম্পর্ক তৈরি করা। খানা খাওয়ালো। এরপর দাওয়াহ পেশ করা। একজন মজা করে বলেছিলো, enter into his heart through his stomach—হা হা। অবশ্যই আল্লাহর জন্য, তাকে আল্লাহনুর্দী করার জন্যই তো এত কিছু। নবীজিও দাওয়াহর নিয়তে খানার ব্যবস্থা করেছেন। নবীজি সাল্লাল্লাহু আলহিস্সের ওয়াসাল্লাম কুরআনের আর্দ্ধাব্দজনকে লাগাতার ৩ দিন খাবার খাইয়ে দাওয়াহ করেছেন, কেবল আলি রা. ছাড়া কেউই তাওহীদ করুল করেনি।[১]
- ৮৯ তার নাম ধরে দুআ, সাদাকা ও নফল আবল করা। বালানা তারিক জামিল হাফিয়াছল্লাহ পপস্টার জুনারেদ জানশেদের (রাহিনাছল্লাহ) জন্য ৫০ রাকাত নফল সালাত পড়েছিলেন। মেডিকেল-বুরেট-ভার্দিটিতে তাবলিগওয়ালাদের মধ্যে এটা খুব কমন প্র্যাকটিস। জুনিয়র ছেলেদের জন্য নফল রোয়া, সাদাকা, তাহজজুদে নাম ধরে দুআ। ভাগ-ভাগ করেও নেও অনেক সময়—‘আমি অনুকরে হিদায়াতের জন্য নফল রোয়া রাখবো, তুমি তনুকের জন্য সূরা ইয়াসিন খতন করে দুআ করবো।’ আমার মহল্লার বাবর ভাই নফল সাওয়ে রেখে দাওয়াতে বের হতেন। তিনি দিনের জামাতেও তিনি দিনই রোয়া রেখে দাওয়াহ দিতেন। আপনারাও প্রিয়জনকে দাওয়াহ করার ক্ষেত্রে কৌশলটি কাজে লাগাতে পারেন। হিদায়াত তো আল্লাহই দেবেন, আমরা কেবল বাহানা বানাবো, তাই না!

আমার বন্ধু ইমরান বলেছিলো সে-দিন : ‘দোস্ত, প্রত্যেকটা মানুষের দিকে তাকা; দ্যাখ, প্রতিটা মানুষ ছলচে ভেতরে-ভেতরে। প্রত্যেকের ভেতরে একটা জ্বালা, একটা কষ্ট!’ ঠিক তা-ই, আজ ইসলাম ছেড়ে দিয়ে প্রতিটা মানুষ মহা সমস্যায় মহা মুশকিলে পড়ে গেছে। মুসিবত থেকে বাঁচার জন্য ইসলাম থেকে আরও দূরের পথ বেছে নিচ্ছে। রিযিকের সমস্যা? সুদ নিয়ে ব্যবসা করো তা হলো। এবং আবশ্যিকভাবে আরও বেশি সমস্যায় পড়ে যাচ্ছে। চক্ৰবৃক্ষিহংসে সমস্যা তৈরি

[১] হ্যৱাত আলি রা. বলেন, ‘যখন এই আয়াত নাযিল হইল, ‘আপনার নিকটার্দীয়দেরকে সতর্ক করুন...’, তখন নবী কারিম সাল্লাল্লাহু আলহিস্সের ওয়াসাল্লাম আপন পরিবারস্থ লোকদেরকে ডাকিলেন। তাহারা ৩০ জন একত্রিত হইল এবং খাওয়া দাওয়া করিল।... তিনি এই কথা তিনবার পেশ করিলেন।’ (তাফসির ইবনে কা�ছীর)

বায়বার শরীফের রেওয়ায়াতে ৩ দিন পর্যন্ত খানা খাওয়ান ও দাওয়াত প্রদান করেন। (হায়াতুস সাহাবাহ ১/১৫৬-১৬০)

কুরআন আইয়ুন ২

ক্রষি আমরা ধীন ছেড়ে দিয়ে। আমরা যারা ধীন বুঝেছি কিছুটা, এখন আমাদের কাজ অনেক, দায়িত্ব অনেক। এক-এক বেশেয়াল লোকের কাছে গিয়ে কাঁধ ঝাঁকিয়ে ঝাঁকিয়ে বোঝাতে হবে—‘শুনুন ভাই, আপনার সমস্যার সমাধান তো ইসলামে।’ সে শুনতে চাইবে না, তবুও শোনাতে হবে। সে রাগ হবে, তাড়িয়ে দেবে, কুটু কথা বলবে; তারপরও তাকে বোঝাতে হবে। কেননা, সে মহা বিপদে আছে দুনিয়ায়, মৃত্যুর পর মহা-মহা-মহা বিপদে পড়ে যাবে। এক হাদিসে নবীজি বলেন কম-বেশি এফন—

আমার আর তোমাদের উদাহরণ এ-রকম, যেমন আগুনে ঝাঁপ দিতে উদ্যত পোকামাকড়। তোমরা সকলে ঝাঁপ দিয়ে জাহানামের আগুনে গিয়ে পড়ছো, আর আমি কোমড় ধরে তোমাদের এক-একজনকে বাঁচাচ্ছি। কিন্তু তোমরা কেবলই আমার হাত থেকে ছুটে গিয়ে আগুনে পড়ছো।^[১]

আমাদেরও একই কাজ। এটাকে উন্মত্তের দরদ বলে, তাবলিগের ভাষায় বলে, ‘উন্মত্পনা’—আহা রে, আমার নবীর উন্মত্ত। তাঁর উন্মত্ত জাহানামে যাচ্ছিলো, আর আমি তাঁর মহববতের উন্মত্তের জন্য কিছুই করলাম না, তাঁকে মুখ দেবাবো কী করে!

তো লেগে যাই না আজ থেকেই? এক-এক বাসায় নবীর মতো করে উপযাচক হয়ে নিজের গরজে যেচে গিয়ে টাক-টাক করে বলি, ‘আপনার সমস্যার সমাধান আল্লাহর দ্বীনের মাঝে। সেই সমাধানের কথা নিয়ে এসেছি। বাসায় আছেন?’

আল্লাহ আমাদের ভাঙাচুরা বাহানাগুলোকে কবুল করে আমার ও পুরো উন্মত্তের হিদায়াতের ফায়সালা করে দিন। আমিন।

[১] আস-সহিহ, মুসলিম : ৫৯৫৮

ନୋଟ

୧୭୫



ଆମର ପିଡ଼ିଏଫ୍ ସାଇ ଡାଉନଲୋଡ୍ କରନ୍ତୁ
www.boimate.com

লেখক পরিচিতি

শানসুল আরেকীন। পেশার চিকিৎসক।
‘ডাবল স্ট্যান্ডার্ড’ দিয়ে লেখালেখি শুরু।
অন্যান্য বই ‘কষ্টিপাথর’, ‘মানসাক্ষ’,
‘কুরুরাতু আইয়ুন : যে জীবন জুড়ায় নয়ন’।
দিনশেষে আল্লাহপ্রদত্ত সমাধানে
মানবসভ্যতার ক্ষেত্রে আসা ছাড়া আর কোনো
বাস্তা নেই—এ-কথাই ফুটে ওঠে তার লেখার।



মাদত্তাবাতুল আমলাফ কর্তৃক

প্রকাশিত ও প্রকাশিতব্য গ্রন্থসমূহের তালিকা

ক্র.	লেখক
প্রকাশিত	
মুক্তব্যের ইতিহাস	ইমাম ইবনু বজ্য হাফনী রহ. (মৃত্যু: ৭১২ ই.)
মুক্তব্যের কৃষ্ণ অবলোকন	আবদুল্লাহ আল মাসউদ
আজেল	শাইখের আল-গায়ি
কুফটহ	আবদুল্লাহ আল মাহমুদ
বুর পত্র মূল	ইমাম ইবনু আবিদ দুনৈয়া রহ. (মৃত্যু: ২৮১ ই.)
কুরআন অবস্তু : মে জৈবন জুড়ান নমন	তা. শামসুল আরেফীন
কুরআনের চৰ্তা	ইমাম ইবনু আবিদ দুনৈয়া রহ. (মৃত্যু: ২৮১ ই.)
ভৱা	আবু বকর আল-আজুরী রহ. (মৃত্যু: ৩৬০ ই.)
নবীজির সংস্করণ	শাইখ সালিহ আল মুনজিজ
নবীজির লিনিয়ি	শাইখ আব্দুল গোহাহাব ইবনু নাসির আত-তুরাইরি
মুক্তব্যের কুবারবিনুবতা	ইমাম আবু বকর নারকী রহ. (মৃত্যু: ২৭৫ ই.)
কুবাহ মাকের আবল	তা. সায়িদ বিন হসাইন আফফানী
ইনসানের ইতিহাস : নববী বৃক্ষ থেকে বর্তনান	তা. মুহাম্মদ ইবরাহিম আশ-শারিফি
কুরআন অবস্তু - ২	তা. শামসুল আরেফীন
কুরআন : বিকির ফিকিতে	শাইখ সালিহ আল মুনজিজ
প্রকাশিতব্য	
নবীজির বন্দবান	শাইখ ফালিহ বিন মুহাম্মদ আস-সগীর
তাৰবাকারীনের গচ্ছ	ইমাম ইবনু কুবাবাহ আল-মাকদিসি রহ. (মৃত্যু: ৬২০ ই.)
আল মুরক্কান : আল্লাহর বক্তৃ ও শরতানের দোসর	ইমাম ইবনু তাহোবিয়া রহ. (মৃত্যু: ৭২৭ ই.)
আছার চিকিৎসা ও প্রতিকার	ইবনুল কায়্যিম রহ.
নবীজির ইত্ত	শাইখ আব্দুল গোহাহাব ইবনু নাসির আত-তুরাইরি
তাহফাকৃষ্ট সংক্ষিপ্ত ইহাইয়াত উল্লুদীন	মূল: ইমাম গায়াসী রহ. তাহফীক ও সংক্ষেপণ : ইমাম ইবনুল জাওয়ী ও ইমাম ইবনু কুবাবাহ আল-মাকদিসি রহ.
সংক্ষিপ্ত তাকদীর ইবনু কাদীর	ইমাম ইবনু কাদীর রহ. (মৃত্যু: ৭১৪ ই.); সংক্ষেপণ : শাইখ আলী আস-সাবুনী
শারহ হৃদীনে আরবাইন	ইমাম নববী রহ. (মৃত্যু: ৬৭৬ ই.)
উস্কাদুর মহ্যন চার ইমাম	ইমাম ইবনু আবিদিল বার রহ., ইমাম শামসুদ্দীন যাহাবী রহ.



লেখক পরিচিতি

শামসুল আরেফীন। পেশায় চিকিৎসক।
‘ডাবল স্ট্যান্ডার্ড’ দিয়ে লেখালেবি শুরু।
অন্যান্য বই ‘কষ্টিপাথর’, ‘মানসাক্ষ’,
‘কুরুতু আইয়ুন : যে জীবন জুড়ায় নয়ন’।
দিনশেষে আলাহপ্রদত্ত সমাধানে
মানবসভ্যতার ফিরে আসা ছাড়া আর কোনো
রাস্তা নেই—এ-কথাই ফুটে ওঠে তার লেখায়।

